

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 69 комбинированного вида»

Программа принята
педагогическим советом
МБДОУ ПГО «Детский сад № 69»
Протокол № 1
«02» сентября 2020 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ ПГО «Детский сад № 69»
Орехова Е.Н.
Приказ № 69-АХО
«02» сентября 2020г.



**Рабочая программа
группы «Непоседы»
с 5 до 6 лет
старшая группа**

Составители:
Русинова О.В.
Бойко О.М.

г. Полевской
2020 г.

Содержание

1. Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Планируемые результаты	7
1.3 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования	10
1.4 Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников старшей группы	11
2. Содержательный раздел	13
2.1 Общее положение	13
2.2 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей	17
2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы в старшей группе	37
2.4 Комплексно-тематическое планирование	40
3. Организационный раздел	47
3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребенка	47
3.2 Оформление предметно-пространственной развивающей среды	48
3.3 Режим дня в детском саду	50
3.4 Проектирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей дошкольного возраста.	51
3.5 Культурно-досуговая деятельность	53
3.6 Перечень нормативных и нормативно – методических документов	53
3.7 Перечень литературных источников	54

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа – нормативный документ, внутренний стандарт группы, определяющий ценностно-целевые ориентиры, содержание и объем образования, разработанный по образовательным областям развития детей и представляющий собой комплекс условий и средств воспитания, обучения, оздоровления, коррекции развития детей, реализуемых на основе имеющихся ресурсов (педагогических, материально-технических, организационных, технологических и др.) в соответствии с современным социальным заказом.

Рабочая программа по развитию детей группы «Непоседы» МБДОУ ПГО «Детского сада № 69 комбинированного вида» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Во вторую часть Программы вошли темы присущие формированию у детей ценностного отношения к собственному здоровью, совершенствованию двигательной активности детей, развитию представлений о своём теле и своих физических возможностях. Ее содержание учитывает формирование мотивации к физическому совершенству, саморазвитию, адаптации к меняющимся социальным условиям, умению с ранних лет заботиться о сохранении своего здоровья и здоровья своих близких. Дать представление о том, что состояние здоровья ребёнка во многом зависит от его собственного поведения и знания гигиенических норм и правил

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Устав МБДОУ;
- Положение о рабочей программе.

1.1.1 Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования

Цель программы: определить содержание и организацию образовательной деятельности в группе, для развития личности детей в различных видах общения и деятельности.

Программа направлена для решения следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в группе;
- 3) создания благоприятных условий развития детей, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- 6) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 7) обеспечения педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 8) развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников водчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
- 9) способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию образовательной программы дошкольного образования

Реализация содержания всех образовательных областей основывается на следующих принципах:

1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития» (Л.С. Выготский), которую он как бы проходит вместе с взрослым.
2. Реализация деятельностного подхода - это развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля). Связь информации, полученной от взрослого, с информацией, добытой самими детьми в процессе разных видов деятельности.
3. Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, развитие речи, рисование), а с другой - существенно их обогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами.
4. Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления.
5. Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.
6. Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, вне предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом.
7. Продуктивное и игровое взаимодействие детей между собой и с взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого.
8. Учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.
9. Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.).
10. Гендерное воспитание детей.

Анализ результатов анкетирования родителей, проведенный в конце учебного года, выявил основные приоритеты родителей в воспитании и образовании детей на 2020 – 2021 год. Большинство родителей, из числа опрошенных, отметили наиболее значимую для себя проблему на данном этапе – это вопрос по сохранению и укреплению здоровья детей и вопрос о возрастных и психологических особенностях развития ребенка. Учитывая пожелания заказчиков, коллектив поставил одну из задач на новый учебный год в соответствии с их запросами и сформулировал ее так: «Снижение заболеваемости детей, путем внедрения современных технологий в систему оздоровления дошкольников каждой возрастной группы» и наметил для ее решения в годовом плане ряд мероприятий с детьми, родителями и педагогами.

Педагогический коллектив вопросу здоровья воспитанников всегда уделял особое внимание. Педагоги детского сада владеют не только педагогическими технологиями, но активно используют в своей работе оздоровительные методики, для укрепления здоровья воспитанников своей группы с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка кроме этого они в системе приобщают дошкольников к здоровому образу жизни.

Результатом многолетней деятельности педагогического коллектива в этом направлении стала программа «Здоровье дошкольника».

Цель программы: сформировать у детей дошкольного возраста ценностное отношение к собственному здоровью. Программа была разработана и доработана с учетом ФГОС ДО и утверждена на педагогическом совете. Содержание Программы вошло во вторую часть образовательной Программы и реализуется во время проведения тематических недель: «Недели здоровья», «Малых олимпийских игр», «Недели игры», кроме этого присамостоятельной разработке и реализации проектов воспитателей, родителей и детей на данную тему.

Во вторую часть Программы вошли темы присущие только Уральскому региону и городу Полевскому. Ее содержание учитывает **национально - культурные особенности** и включает в себя вопросы истории и современной культуры города Полевской, особенности природы Уральского края, которая с детства окружает маленького ребенка. Педагоги рассказывают воспитанникам о национальных традициях народов проживающих на территории Свердловской области. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи). Для этого участники образовательного процесса в дошкольных группах используют содержание программы «Мой город», которую разработали педагоги детского сада самостоятельно.

1.2 Планируемые результаты

Согласно требованиям ФГОС ДО планируемые результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. *Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.*

1.2.1 Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей

Базисные характеристики личности к 6 годам(как итоговая результативность освоения Программы).

Компетентность. К концу дошкольного возраста социальная компетентность ребенка позволяет ему понимать разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, свое отношение к ним и выбирать соответствующую линию поведения. Он умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей, способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Коммуникативная компетентность проявляется в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. У ребенка в 6-7 лет ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Достоинство - ценнейшее качество личности, требующее поддержки со стороны всех работников детского учреждения и родителей. Интеллектуальная компетентность старших дошкольников характеризуется способностью к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей и речевому планированию. Ребенок группирует предметы на основе их общих признаков, проявляет осведомленность в разных сферах жизни: знает о некоторых природных явлениях и их закономерностях, знаком с универсальными знаковыми системами - алфавитом, цифрами и др.

Ребенок свободно владеет родным языком (его словарным составом, грамматическим строем, фонетической системой) и имеет элементарные представления о языковой действительности (звуке, слове, предложении и др.).

Компетентность в плане физического развития выражается в более совершенном владении своим телом, различными видами движений. Он имеет представления о своем физическом облике (высокий, толстый, худой,

маленький и др.) и здоровье, заботится о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Эмоциональность. Ребенок 6 лет отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» - предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков

Эмпатия в этом возрасте проявляется не только в сочувствии и сопереживании другому человеку, но и в содействии ему.

Креативность. Ребенок способен к созданию нового рисунка, конструкции, образа фантазии, движения, отличающихся оригинальностью, вариативностью, гибкостью и подвижностью. Семилетнего ребенка характеризуют активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи.

Произвольность. Проявляется способность к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Ребенок проявляет волевые усилия в ситуациях выбора между: «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен», а также настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения - один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Инициативность проявляется во всех видах деятельности ребенка - общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании и др. Он может выбирать занятие по своему желанию, включиться в разговор, предложить интересное занятие. Ребенок легко включается в игровые ситуации и иницирует их сам, творчески развивает игровой сюжет, используя для этого разнообразные знания, полученные из разных источников. Инициативность связана с любознательностью, пытливостью ума, изобретательностью. Детская инициативность, разумная и нравственно направленная, нуждается в доброжелательном отношении взрослых, которые должны поддерживать и развивать это качество личности.

Самостоятельность и ответственность. Самостоятельность проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, возникающие в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами - включение освещения,

телевизора В продуктивных видах деятельности - изобразительной, конструировании и др. сам находит способы и средства для реализации своего замысла. Самостоятельный ребенок не боится взять на себя ответственность, может исправить допущенную ошибку. Ответственный ребенок стремится хорошо выполнить порученное ему дело, значимое не только для него, но и для других, испытывает при этом чувство удовлетворения.

Самооценка. Ребенок 6 лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. В то же время для него характерна завышенная общая самооценка, влияющая на его положительное отношение к себе («Я не очень хорошо рисую, но я хороший»).

Свобода поведения семилетнего дошкольника основана на его компетентности и воспитанности. Свободный ребенок отличается внутренней раскованностью, открытостью в общении, искренностью в выражении чувств, правдивостью. Вместе с тем он осторожен и предусмотрителен, избегает травм, проявляет разумную осторожность в незнакомой обстановке, при встречах с чужими людьми. Ребенок может выполнять выработанные обществом правила поведения (нельзя идти куда-то с незнакомым человеком, нужно соблюдать правила перехода улицы, использовать предметы по назначению, учитывать непредсказуемость поведения животных и т.д.).

Ребенок должен расти смелым, но осторожным. Это дает ему свободу и гарантию безопасности. Воспитание в дошкольнике чувства безопасности и свободы поведения опирается на понимание причинно-следственных связей в самых различных жизненных ситуациях.

1.3 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования

Согласно требованиям ФГОС ДО, результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формулируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта. Согласно ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе педагогической диагностики (мониторинга), а освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников. Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения Программы воспитанниками ДОУ. Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках педагогической диагностики. При этом важно, что проведение педагогической диагностики не может быть вменено в обязанность педагогу, а материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическую диагностику воспитатель имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей. Её результаты могут использоваться исключительно для решения следующих задач:

1. Индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции его развития).
2. Оптимизация работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

При необходимости может быть проведена психологическая диагностика развития детей. Её проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) и только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Сроки проведения системы мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования: начало учебного года - физическое развитие, обследование речевых детей в течение сентября, освоение воспитанниками Программы по образовательным областям - ноябрь, катание на лыжах декабрь – февраль, и освоение воспитанниками образовательной программы по образовательным областям конец года – май.

1.4 Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников старшей группы

Планируемые результаты освоения детьми вариативной части Программы дошкольного образования Результаты реализации программы «Здоровье дошкольника».

- любознательный, активный
 - имеющий первичные представления о своем здоровье и его сохранении;
 - имеющий первичные представления о своем организме;
- эмоционально отзывчивый
 - развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
 - имеющий первичные представления об оказании первой медицинской помощи себе и другим;
- овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
 - формирование позитивных установок к различным видам труда;
 - толерантно относится к детям, имеющим особые потребности;
 - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников группы № 10 в 2020-2021 году

<i>Возрастная группа</i>	<i>Название группы</i>	<i>Возраст</i>	<i>Общее количество</i>	<i>Из них:</i>		<i>Количество детей с ОВЗ</i>	<i>Состояние здоровья воспитанников по группам здоровья</i>			
				<i>девочек</i>	<i>мальчиков</i>		<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Старшая группа	«Непоседы»	5-6 лет	19	7	12	3				

Индивидуальные особенности воспитанников рассматриваются и анализируются на основе промежуточных итоговых результатов освоения воспитанниками ОП ДО предыдущего возрастного этапа развития в прошедшем 2019-2020 учебном году. На начало года -17 детей, на конец года- 17 детей. Двое детей прошли мониторинг по АОП.

Социально-коммуникативное . развитие			Познавательное развитие			Речевое развитие			Художественно-эстетическое развитие		
показатель	начало года	конец года	показатель	начало года	конец года	показатель	начало года	конец года	показатель	начало года	конец года
1	0-0)	0%(0)	1	0-0%	0-0%	1	0-0%	0-0%	1	0-0%	0%(0)
2	12-70%	3-15%	2	14-85%	3-15%	2	10-60%	3-15%	2	10-60%	2-10%
3	5-30%	14-85%	3	3-15%	14-85%	3	7-40%	14-85%	3	7-40%	15-90%

- 1- Не сформирован
2- Не достаточно сформирован
3- Сформирован

Физическое развитие(данные инструктора по физкультуре)		
показатель	начало года	конец года
1	0-0%	0-0%
2	14-85%	2-10%
3	3-15%	15-90%

Все дети группы, соответствуют возрастным особенностям, владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы «Непоседы» любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги, знают много стихов и сказок.

В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли и строят свое поведение, придерживаясь игровой роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Дети группы знают много словесных, подвижных игр. С удовольствием делятся опытом с детьми других групп. Общение детей выражается в свободном диалоге с сверстниками и взрослыми.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе звуковая культура речи. Дети могут правильно произносить шипящие, свистящие и частично сонорные звуки. Совершенствуется грамматическая сторона речи. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, составлять рассказ по картине.

Продолжает развиваться мышление. Все дети группы освоили счет до 10, называют числительные по порядку, соотносят число с количеством предметов. Дети умеют ориентироваться в пространстве, называют право – лево, верх-низ. Любят выполнять постройки из конструктора, используя при этом разные виды строительного материала, знают названия геометрических плоских и объемных фигур.

Визуальной деятельности дети могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. Практически все дети знают цвета и оттенки. Дети группы владеют некоторыми техниками нетрадиционного рисования.

Все дети любят петь и танцевать. Им нравится представлять свои творческие способности перед другими детьми и взрослыми.

Кроме этого группу посещают дети с тяжелыми нарушениями речи, которые нуждаются в ее коррекции.

Группы посещают дети, имеющие особые образовательные потребности.

2. Содержательный раздел

2.1 Общее положение

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Цели и задачи образовательной деятельности в группе в соответствии с образовательными направлениями.

- охранять и укреплять здоровье детей, способствовать их физическому развитию, избегая нервных и физических перегрузок;
- создавать условия для реализации всех видов игры;
- внимательно относиться и терпеливо поддерживать формирующееся детское сообщество;
- формировать основы культурного и экологически целесообразного поведения (в природе и обществе);
- во всех видах деятельности и общения способствовать развитию у детей диалогической и монологической речи;
- развивать у детей познавательные интересы, сенсорные и интеллектуальные способности;
- поддерживать экспериментирование с материалами, словом, движением и др., моделирование; развивать воображение и творческое начало;
- продолжать формировать у детей эстетическое отношение к окружающему и художественные способности;
- введение ребёнка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей определено в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, целями и задачами Программы, реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Содержание Программы представлено задачами образовательных областей обязательной части части, формируемой участниками образовательных отношений их объём соответственно 60% и 40%. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми сточки зрения реализации требований ФГОС ДО. Содержание обязательной части Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, представлено выбранными участниками образовательных отношений Программы, направленными на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы. Во вторую часть Программы, содержательного раздела, формируемую участниками образовательных отношений вошли Программы «Здоровье дошкольника», «Мой город».

Программа «Здоровье дошкольника»

Воспитание у детей и родителей культуры здоровья, умениями и навыками для формирования привычки к здоровому образу жизни.

Цель: Сформировать у ребенка мотивы самосохранения, воспитать привычку думать и заботиться о своем здоровье.

Задачи:

- ♦ Формировать навыки ухода за телом;
- ♦ Создать условия для закаливания, дав ребенку возможность самому решать, как закаливать организм;
- ♦ Выработать стойкую привычку к самомассажу;
- ♦ Создать проблемную ситуацию, которая наглядно демонстрирует значимость правильного отношения к здоровью;
- ♦ Научить ребенка обращаться с опасными для здоровья веществами;
- ♦ Дать основные представления о строении и функциях тела;
- ♦ Формировать навыки охраны личного здоровья и бережного отношения к здоровью окружающих;
- ♦ Ознакомить детей с возможными травмирующими ситуациями;
- ♦ Дать представление о правилах ухода за больным (заботиться, не шуметь, выполнять просьбы и поручения).

Реализация программы осуществляется через интегрированное занятие 1 раз в месяц в разделе «Познавательное развитие» и в совместной деятельности педагога с детьми.

Принципы создания программы:

- ♦ Доступность:
 - ♦ Учет возрастных особенностей детей;
 - ♦ Адаптированность материала к возрасту;
- ♦ Систематичность и последовательность:
 - ♦ Постепенная подача материала от простого к сложному;
 - ♦ Частое повторение усвоенных правил и норм;
- ♦ Наглядность:
 - ♦ Учет особенностей мышления.
- ♦ Динамичность:
 - ♦ Интеграция программы в разные виды деятельности.
- ♦ Дифференциация:
 - ♦ Создание благоприятной среды для усвоения норм и правил ЗОЖ каждым ребенком.

Средства реализации:

- ♦ Непосредственно образовательная деятельность из программы включена в раздел «Познавательное развитие» и проводится в форме «недели здоровья» два раза в год по перспективно-тематическому плану.
- ♦ Совместная деятельность педагога с детьми по темам: «Я и здоровье»; «Я – человек»; «Я осваиваю гигиену и этикет»; «Я и витамины»; «Здоровые зубки»; «Я и движение»; «Я и опасные предметы». Эти темы интегрированы в различные режимные моменты: игру, прогулку, беседы, индивидуальную работу, самостоятельную деятельность детей.

- ♦ Организация здоровьесберегающей и развивающей среды, способствующей конструированию вариантов ЗОЖ.
- ♦ Взаимодействие с родителями. Предполагает системное и планомерное взаимодействие триады родитель-ребенок-педагог для развития культуры здоровья и включает разные формы работы.
- ♦ Мониторинг. Разработаны критерии мониторинга усвоения программных задач валеологического образования.

Предполагаемые результаты:

- ♦ У воспитанников выработано бережное отношение к своему здоровью, желание следить за своим самочувствием.
- ♦ Первоначальные навыки личной гигиены.
- ♦ Первоначальные представления ребенка о частях своего тела и способах обеспечения сохранности организма.
- ♦ Представления о том, что полезно и что вредно для здоровья.
- ♦ Желание участвовать в оздоровительных мероприятиях: закаливающих процедурах, утренней гимнастике и т.д.

Программа «Мой город»

Цель программы: дать элементарные представления о родном городе.

Задачи программы:

- ♦ Формировать представление о том, что мы живем в городе. Уточнить представления об улице, городском транспорте.
- ♦ Дать элементарные представления о поведении на улицах города, о правилах дорожного движения.
- ♦ Активизировать в речи детей слова: город – деревня, грузовой, легковой, пассажирский транспорт, улица.
- ♦ Воспитывать любовь к семье, к детскому саду, родному городу.

Предполагаемые результаты:

- ♦ Имеет представление, что такое «город», «улица»;
- ♦ Знает название родного города, улицы, на которой находится детский сад.
- ♦ Имеет элементарные представления о городском транспорте.

Осознают, что родители их любят, заботятся о них.

Содержание Программы реализуется в формах, специфических для детей каждой возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательно-исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

В ФГОС ДОУ игровая деятельность не включена не в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра- ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей.

2.2 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей.

Социально – коммуникативное развитие:

Для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе педагог:

- помогает освоению элементарных правил этикета, задает этически ценные образцы общения: «здравствуйте», «доброе утро», «добрый день»; «до свидания», «до завтра»; «благодарю вас», «спасибо»; «будьте добры», «будьте любезны», «не могли бы вы...» и т.д.;
- способствует развитию принятых норм взаимодействия в коллективных формах работы (подчиняться общим правилам, уступать или доказательно настаивать на своих предложениях и т.д.);
- способствует освоению норм и правил жизни в обществе, группе, выраженных в понятиях «можно», «нельзя», «хорошо», «плохо», «нужно», а также проявления таких качеств личности как доброта, забота, ответственность;
- контролирует выполнение детьми основных правил личной гигиены: своевременное мытье рук, умывание, чистка зубов, полоскание рта после приема пищи и др.;
- поддерживает совершенствование у детей навыков самостоятельности;
- формирует и закрепляет у них полезные привычки, способствующие хорошему самочувствию, бодрому настроению и усвоению основ здорового образа жизни (заниматься гимнастикой, играть в подвижные игры, с удовольствием выполнять закаливающие процедуры и т.п.).

Для формирования у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование первоначальных основ патриотизма педагог:

- воспитывает доброжелательное отношение, доверие к близким взрослым и сверстникам; развивает умение общаться с разными детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками), с новым ребенком в группе детского сада и др.;
- обогащает представления детей о людях, их эмоциональных состояниях, деловых и личностных качествах, возможностях, характере взаимоотношений; использует для этого художественные тексты, игры, упражнения, ситуации для выражения эмоций, установление контактов, взаимопонимания;
- поддерживает в ребенке уважение к себе, чувство собственного достоинства; способствует проявлению доброты, отзывчивости и других благородных качеств, всем своим видом давать ребенку понять, что взрослый готов порадоваться его успехам, посочувствовать и помочь в случае неудачи;

-создает условия для формирования нравственной основы первых чувств патриотизма как общечеловеческой ценности - любви к своей семье, детскому саду, родному краю, стране, людям, населяющим ее.

Для формирования способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности воспитатель:

- создает условия для эмоционально насыщенного содержательного общения взрослого с ребенком и детей друг с другом в разных видах детской деятельности, обеспечивает в них ребенку право выбора роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений; воспитывает у детей умение наблюдать, сопоставлять, сравнивать, оценивать свои и чужие поступки, выделяет особенности другого человека и самого себя; подводит детей к пониманию последствий своих поступков, их влияния на эмоциональное состояние других людей; способствует освоению детьми норм и правил жизни в обществе, в группе, выраженных в понятиях: «можно», «нельзя», «хорошо», «плохо», «нужно»;

-помогает ребенку осознать себя членом детского общества («наша группа», «мы»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ (участие в общем деле, пользование игрушками, предметами, материалами); в праве на обособление в игре, выбор партнера; в праве первенства на пользование игрушкой («Я первый взял эти кубики»); в праве на собственность («Это моя кукла - я из дома принесла»),

- способствует усвоению необратимости закона дарения;

- учит прислушиваться к предложениям и советам других детей; формирует умение уступать;

- воспитывает трудолюбие и ответственность: стремление включаться в совместные со взрослыми трудовые действия, в общий труд детей, доводить начатое дело до конца;

-содействует налаживанию диалогического общения детей со сверстниками в совместных играх и на занятиях, учит пользоваться разнообразными средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими) с учетом конкретной ситуации: поддерживает зарождение в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога (короткого рассказа).

- поощряет инициативность игрового поведения детей, проявление собственной индивидуальности в коллективных играх; широко использовать традиционные народные игры с правилами, способствующие физическому, социальному, и этнокультурному развитию детей; занимать позицию равноправного партнера в игре.

Для формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества педагог:

-воспитывает интерес к труду взрослых, формирует у детей представления о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей, стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные со взрослыми

трудовые действия (например, раскладывать столовые приборы к обеду, убирать посуду после еды, готовить материалы к изобразительной деятельности и пр.);

-поддерживает постепенный переход к самостоятельной организации детьми досуговой игры (интеллектуальные игры, забавы с игрушками, игры-развлечения);

-воспитывает трудолюбие и ответственность: стремление включаться в совместные с взрослыми трудовые действия, в общий труд детей;

-воспитывает чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для других людей (взрослых и сверстников), стремление доводить дело до конца;

-продолжает воспитывать бережное отношение к вещам, игрушкам, книгам; приобщает к аккуратности в спальне (заправлять постель, красиво расстилать покрывало и т.д.);

-поощряет желание ребенка принимать посильное участие в различных видах творческой деятельности, организуемых как взрослым, так и по инициативе самих детей, поддерживает индивидуальные проявления детей в коллективных работах по украшению группы, подготовке костюмов к празднику, декораций к театральному действию и пр.

Расширяя представления детей об основах безопасного поведения педагог:

-создает благоприятные условия пребывания детей в дошкольном учреждении, исключая возможность перегрузки, перенапряжения нервной системы, травматизма, переутомления;

-формирует у детей понимание важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм при действиях с травмоопасными предметами (например, ножницами), выполнение правил поведения на улице и в транспорте, во время прогулки на природе и т.п.;

-знакомит детей с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми;

-обучает детей основам правильного поведения при встрече с бродячими и незнакомыми животными;

-обучает детей умению ориентироваться на дорогах, при переходе улиц, перекрестков при обязательном условии - держась за руку взрослого;

-формирует у них установку на то, что принимать пищу можно только в специально предназначенных для этого местах;

-формирует у детей представление об опасности сбора неизвестных растений (ягод, грибов);

-способствует запоминанию ребенком адреса своего места жительства и умения при необходимости обратиться за помощью к сотруднику полиции.

Познавательное развитие

Формируя первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира педагог:

-побуждает детей рассказывать о своей семье, о занятиях и профессиях членов семьи, о своем доме (квартире), о том, что делали недавно, на прошлой неделе, в прошлые выходные, что будут делать в следующие; помогает ориентироваться в непосредственно прошедшем и ближайшем будущем времени, знакомит детей с названиями месяцев, их последовательностью, создавая вместе с детьми разные календари (календарь дней рождения, календарь праздников и интересных событий и т.п.).

-способствует осознанию того, что у каждого ребенка, его семьи есть своя история (например, раньше семья жила в другом районе или в другом городе; когда бабушка была маленькой, у нее не было ни компьютера, ни холодильника, а экран телевизора был таким маленьким, что телевизор смотрели через специальную линзу; очень давно на месте улицы был лес, поэтому сейчас улица называется Лесной и т.д.);

-на основе восприятия художественных текстов, рассматривания иллюстраций, просмотра видеofilьмов обсуждает с детьми, что можно встретить на вокзале, в аэропорту, порту, поликлинике, больнице, театре, цирке; формирует представления детей о труде полицейских, пожарных, спасателей, врачей, артистов и др.;

-выясняет вместе с детьми, как от природных условий зависит устройство дома, одежда людей, распорядок дня, то, как и на чем люди передвигаются и т.д. (например, на севере, где холодно и не растут деревья, дома могут строить из снега; на юге нашей страны, где нет густых лесов, дома раньше строили из соломы, прутьев и глины; в пустыне жарко и мало воды, поэтому там до сих пор ездят на верблюдах, которые могут долго не пить; на севере, где не могут жить другие домашние животные, ездят на оленях и собаках и т.д.);

- помогает соотносить признаки используемых предметов (острый, тупой, зазубренный, зубчатый и др.) с их функциональным назначением (например, столяру нужны пила, доски, рубанок, отвертка, клещи, напильник, гвозди, винты, шурупы, клей и др.);

-предоставляет детям возможность для экспериментирования в разных видах деятельности, самостоятельного открытия детьми разных свойств предметов, помогает детям сначала самостоятельно выстраивать предположение, а затем сравнивать его с результатами (например, если положить пластмассовую коробочку в таз с водой, то она заполнится водой? утонет? будет плавать?..);

-учит классифицировать объекты и обобщать их по характерным признакам (наземный, воздушный и водный транспорт, посуда кухонная, столовая, чайная и т.п.);

-формирует у детей элементарные представления о том, что ближнее и более отдаленное пространство может быть изображено с помощью общепризнанных условных символов на различного рода картах (планах местности, картах города, области, страны, мира); разные

области с разными природными условиями обозначаются на карте по-разному (пустыни - желтым цветом, Северный и Южный полюс, а также вершины высоких гор, где никогда не тает снег, - белым, горы - коричневым, лесозеленым и т. д.); учит составлять простейшие планы и схемы окружающего пространства (группы, участка, квартала); помогает детям понимать условные обозначения и создавать собственные знаки и применять их: строить и понимать планы-карты, прокладывать и считывать маршруты, придумывать символы или знаки событий, мест (пиктограммы);

-знакомит детей непосредственно и в игровой форме с разными способами передачи сообщений (пантомима, флажки, сигналы, рисуночное и символическое письмо), с маршрутами передвижения транспорта, с работой почты и других средств связи, массовой информации и коммуникации.

Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира, педагог:

-начинает знакомить детей с историческим прошлым Родины: представляет в разных формах несколько наиболее ярких и важных событий из ее истории, которые могут запомниться детям (например, Бородинская битва, экспедиция на Северный полюс, проведение Олимпиады и т.п.);

-обсуждает с детьми некоторые важные общественные события, о которых говорят все вокруг (например, празднование определенной исторической даты, проведение спортивных соревнований, день города и т.п.). При этом воспитатель организует деятельность детей так, чтобы они чувствовали сопричастность происходящему (рисовали, организовывали свои соревнования, сочиняли истории, устраивали парад или карнавал - в зависимости от содержания события);

-продолжает знакомить детей с отечественной государственной символикой (флагом, гербом, гимном); с жизнью нескольких народов, живущих в России, их традициями и обычаями;

-помогает находить причины и следствия событий; сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или в другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные свидетельства в хронологическом и функциональном порядке и т.д.

Для формирования первых представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы педагог:

-организует наблюдения детей за поведением животных в живом уголке и в природе (хомяк, попугай, канарейка и другие; синица, воробей, ворона, лягушка, дождевой червь и др.), за размножением и развитием комнатных растений; за сезонными изменениями в природе, которые дети отмечают в календарях погоды и природы; знакомит с особенностями поведения и образом жизни животных разных континентов, разными способами приспособленности животных к защите: одни насекомые маскируются, другие вырабатывают отпугивающие запахи, третьи притворяются мертвыми (божья коровка, жуки-листоеды, шелкокуны и др.);

-знакомит детей с тем, что по мере изменения сезонных явлений способы приспособления живых организмов к среде обитания тоже меняются (осенью насекомые прячутся в земле, под корой деревьев и спят; многие птицы улетают в теплые края; зимой такие животные, как еж, медведь засыпают; зимующие птицы - сороки, вороны, снегири, синицы, воробьи - приближаются к домам людей);

-формирует представления о Солнце как источнике тепла и света, необходимых для жизни живых организмов, о том, что вода и воздух необходимы для роста и развития растений, для жизни человека и животных; о разных группах животных (рыбы, насекомые, звери, земноводные и т.п.);

-знакомит детей с современными правилами поведения в природе: нельзя рвать растения, собирать гербарий, убивать насекомых, пауков, разрушать муравейники, гнезда и т. п.; при этом для запрещающих правил всегда дается альтернатива: нельзя разрушать муравейник, но можно наблюдать за муравьями, нельзя ловить бабочек, но можно наблюдать за их полетом, наслаждаться их красотой и т. п.;

-формирует у детей навыки экологически грамотного поведения, бережного отношения к окружающему: учит их экономно пользоваться вещами (брать столько бумаги, пластилина, чтобы хватило на работу; уходя, гасить свет, не лить зря воду и т.п.).

Для формирования первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира педагог:

-делает цвет, форму и величину предметов объектом специального рассмотрения в процессе дидактических игр с правилами («Подбери по цвету», «Геометрическое лото», «Семь в ряд» и пр.), игр с поиском предметов, загадыванием и отгадыванием; в плоскостном конструировании из готовых геометрических форм учит преобразовывать изображения одного и того же объекта, замещать основные части; предлагает экспериментировать с цветом, формой, величиной; учит группировать предметы по этим признакам;

-создает условия для использования детьми сенсорных эталонов в продуктивных видах деятельности, формируя способность разносторонне отражать в конструкции, поделке, рисунке, аппликации предметы и явления окружающей жизни, выражать эмоциональное отношение к ним;

-учит считать до 10, различать количественный и порядковый счет, отвечать на вопросы: «Сколько всего?», «Какой, который по счету?»; определять числа - «соседи»; отсчитывать по образцу и названному числу;

-помогает определять равное количество в группах разных предметов, определять состав чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел; уточняет независимость числа от размера считаемых предметов, от расстояния между ними, от цвета, формы расположения и от направления счета: слева - направо или справа - налево;

-знакомит с понятиями «часть и целое» через организацию практической деятельности детей (складывание листа бумаги, ленты и т. д. на 2 и 4 равные части, нахождение части от целого - $1/2$, $1/4$ часть и пр.), и к целому находить его части;

-предлагает систематизировать предметы по выделенным признакам - высоте, ширине, длине, толщине; выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в размерах; определять величину предмета, сопоставляя ее с величиной известных ребенку вещей (толщиной в два пальца, длиной в три шага и т. п.);

-предлагает различать и называть уже знакомые формы предметов и находить их в ближайшем окружении, определять словом форму тех или иных предметов: картина прямоугольная, портрет на стене квадратный, поднос овальный и т.д.;

-помогает определять положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и по отношению к другому предмету, двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (словесному или звуковому); уточнять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов («Я стою за Мишей, позади меня паровозик, около меня Сережа»).

В процессе конструирования из строительного материала и деталей конструктора Легопедагог:

-предлагает преобразовывать образцы в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин разных форм и размеров; горки разной высоты с одним скатом и двумя, и т.п.);

-поощряет конструирование по собственному замыслу (индивидуальному и коллективному) на основе самостоятельного экспериментирования;

-инициирует включение готовых конструкций в игру с разными сюжетами;

-создает условия для практического экспериментирования поискового характера с новыми деталями конструктора с целью обнаружения самими детьми их свойств;

-содействует созданию детьми на одной основе разных поделок;

- предлагает детям задачи на достраивание блока Г-образной конфигурации и формы бруска, сделанных взрослым, с целью получения на одной основе разных конструкций (дом, скамейка для отдыха, вертолет, ворота и пр.).

Речевое развитие

Речевое общение

Воспитатель:

-обогащает содержание общения детей со взрослыми и сверстниками;

-поддерживает зарождение в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога (короткого рассказа), возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем (интересная встреча в природе, смешное поведение младшего братишки, поездка на дачу и т.п.);

-поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого, учит передавать словесно содержание сказки, рассказа, картинки, впечатлений из личного опыта.

Словарь

Воспитатель:

-обеспечивает количественный рост и качественное совершенствование словаря: понимание и активное использование в речи антонимов (тихий - громкий, холодный - горячий, мокрый - сухой), синонимов (смелый, храбрый, отважный, бесстрашный), многозначных слов (ключ дверной, ключ скрипичный, ключ родник; свежий ветер - прохладный, свежая рубашка - чистая, свежие новости - только что полученные);

-активизирует образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; учит употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении предметов, действий и их качеств; подводит к пониманию образных выражений в загадках, пословицах и поговорках;

-на основе сравнения функций предметов формирует обобщающие наименования (дикие и домашние животные; столовая и чайная посуда; наземный, водный, воздушный транспорт); поддерживает интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами.

Грамматический строй речи

Воспитатель:

-поощряет стремление к грамматической правильности речи; формирует ее в тесной связи с усвоением способов построения связной речи: структуры рассказа (начало, середина, конец), рассказов описательного характера;

-содействует освоению трудных случаев словоизменения (именительного и родительного падежа множественного числа существительных, неизменяемых существительных, форм повелительного наклонения глаголов);

-формирует способы образования глаголов (от звукоподражания «ку-ку» - кукует), существительных (лось - лосенок), прилагательных (лес - лесной);

-содействует активному использованию разных типов предложений - простых (нераспространенных и распространенных) и сложных (сложносочиненных и сложноподчиненных, с прямой речью);

-учит детей строить предложения разной структуры, корректировать речь в проблемных речевых ситуациях (ситуации «письменной речи», когда ребенок диктует, а взрослый записывает рассказ; в ситуации совместного сочинения, когда взрослый начинает предложение, а ребенок его заканчивает; в процессе моделирования структуры предложения в игре «Живые слова»).

Звуковая культура речи

Воспитатель:

-способствует совершенствованию слухового восприятия, правильного произношения звуков, интонационной выразительности речи; звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (называние звуков поочередно);

-подводит к различению смешиваемых звуков на слух (твердые и мягкие согласные, свистящие и шипящие, звонкие и глухие согласные, звуки Л и Р);

-побуждает правильно произносить слова, шутки-чистоговорки, скороговорки, содержащие смешиваемые звуки («Шла Саша по шоссе и сосала сушку» и др.); укрепляя и развивая артикуляционный и голосовой аппараты: побуждает четко и внятно произносить слова и фразы (совершенствовать дикцию);

-побуждает произносить слова и предложения в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией.

Художественно – эстетическое развитие

Изобразительная деятельность

Педагог:

-продолжает знакомить с произведениями национального и мирового искусства, обращает внимание на эмоциональное содержание картин и средств, с помощью которых художник передает настроение героев, состояние природы и т.п.;

-поддерживает желание передавать в творческих работах характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях;

-поддерживает стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники, помогает осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения (например, комбинировать силуэтную аппликацию с рисованием, создание объемной формы сочетать с декоративной росписью);

-способствует развитию восприятия цвета, формы, ритма, композиции в дидактических играх с художественным содержанием, например, размещать цвета по степени интенсивности (до пяти светлых оттенков), по порядку размещения цветов в радуге, соблюдая переходы от одного цвета к другому;

В лепке педагог:

- предлагает для освоения различные способы: скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный, каркасный, модульный и др., которые позволяют детям осмысленно и точно передавать форму изображаемых объектов (бытовых предметов, игрушек, животных, людей, сказочных героев, транспортных средств, зданий, растений), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействия в сюжете;

- создает условия для самостоятельного выбора приемов декорирования лепного образа (рельефные налеты, прорезание или процарапывание стеклой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно-прикладного искусства или посюжетному замыслу).

В рисовании педагог:

- углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы;

- совершенствует у детей технику рисования гуашевыми и акварельными красками: с помощью экспериментирования дети смешивают краски, чтобы получить новые цвета и оттенки, в т.ч. светлотные; уверенно пользуются кистью, рисуют всем ворсом кисти или концом; создают образ с помощью нескольких найденных цветов или оттенков, например, разные оттенки коричневого при изображении ствола дерева, два-три оттенка красного цвета при изображении яблока;

- способствует освоению с детьми различных приемов рисования простым карандашом, пастелью, углем, сангиной, цветными мелками; при этом свободно используя разные цвета и оттенки, регулируя темп, амплитуду и силу нажима путем практического опробования;

- обращает внимание на передачу формы изображаемых объектов, их характерных признаков, пропорций и взаимное размещение частей, на детали, из которых складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит один и тот же объект с разных сторон, каким образом учитываются особенности художественного пространства (форма, величина, фактура фона);

- демонстрирует возможности передачи несложных движений, изменяющих статичное положение тела или его частей; акцентирует внимание на пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

В аппликации педагог:

- продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором» для обогащения художественной техники, чтобы дети: творчески выполняли плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов (бумага, ткань, осенние листья, цветочные лепестки, соломка);

- создает условия для освоения новых способов вырезания: симметричное, парносимметричное, предметное, силуэтное по нарисованному или воображаемому контуру;

- помогает освоению накладной аппликации для получения многоцветных образов, несложного прорезного декора (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (цветы, снежинки, салфетки, занавески, одежда для кукол), создавая орнаментальные аппликации (панно, фризы, коллажи) в сотворчестве с педагогом, родителями и другими детьми.

Художественное конструирование

Конструирование из бумаги

Воспитатель:

- способствует овладению детьми следующими способами: отгибание боковых сторон прямоугольника, полученного из квадрата, к его центру; отгибание нижних углов треугольника, полученного из квадрата, к противоположным сторонам; отгибание нижних углов треугольника, полученного из квадрата, к соответствующим сторонам; закручивание прямоугольника в цилиндр; закручивание круга в конус, закручивание полукруга в острый конус и преобразование квадрата в куб; плетение;

-создает условия для самостоятельного использования этих способов с целью создания выразительных характерных образов (веселый клоун, злой волк, хитрая лиса и пр.);

-организует коллективное сюжетное художественное конструирование («Новогодний праздник», «Заснеженный лес», создание декораций к сказкам, украшение зала весенними цветами и т.п.), обращая внимание на разные композиционные решения расположения объектов;

-способствует включению родителей в совместное с воспитателями и детьми создание праздничных декораций;

-приобщает детей к культурной утилизации ненужного материала.

Конструирование из природного материала

Создавая художественный образ, ребенок не столько отображает конкретный объект, сколько через цвет, форму, нарушение пропорций (огромная голова, маленькие глазки, ножки и др.) выражает свои чувства и отношение к нему.

Воспитатель:

-поощряет сюжетное конструирование в разных условиях: в группе, на участке с использованием снега, камней, песка, бревен и т.п.;

-развивает инициативную речь детей (описание своих «героев», включение их в общий сюжет и придумывание рассказа, сказки);

-привлекает детей к изготовлению карнавальных и праздничных костюмов, атрибутов для игры, моделированию одежды для кукол и т. п. на основе знакомых для них способов и приемов; организует выставки детских работ; украшает ими интерьеры детского сада;

-обеспечивает взаимосвязь конструирования как важную составляющую обогащения образного видения мира, с другими видами детской деятельности (игрой-драматизацией, рисованием, сочинением сказок, рассказов и др.)

Музыка

Педагог:

-поддерживает интерес ребенка к слушанию музыки, вызывает эмоциональный отклик на нее;

-развивает творческие способности, предлагая разнообразные творческие задания;

-учит понимать особенности персонажей игры, самостоятельно находить для них выразительные пантомимические, мимические и интонационные характеристики;

-осваивает каждую роль со всей группой, и затем выбирает исполнителей вместе с детьми;

-развивает умение использовать в игре предметы-заместители, воображаемые предметы, входить в образ и оставаться в нем до конца игры;

-способствует позитивному настрою детей и развитию воображения, высоко оценивая каждую творческую находку.

Физическое развитие

Педагог способствует формированию у детей правильного выполнения основных движений.

Ходьба: в разных построениях (в колонне по одному, по два); обычным, гимнастическим шагом; приставными шагами вперед, в стороны, назад; перекатом с пятки на носок; в разном темпе; сохраняя равновесие на уменьшенной, подвижной опоре и на одной ноге после остановки.

Бег: в колонне по одному и по два; выбрасывая прямые ноги вперед, забрасывая голени назад; по прямой и наклонной поверхности; в сочетании с другими движениями; с преодолением препятствий в естественных условиях; с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе; непрерывный бег 1,5-2 мин; со средней скоростью 60-100 м; медленный бег на 320 м по пересеченной местности; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки, с ловлей и увертыванием.

Прыжки: подпрыгивание на месте разными способами: ноги скрестно- ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге; прыжки сериями по 20-30 прыжков (2-3 раза); прыжки с продвижением вперед на двух и на одной ноге, с ноги на ногу;

через линии, невысокие предметы; прыжки в длину с места не менее 80-90; в длину с разбега; в высоту с разбега; через короткую скакалку, вращая ее вперед; на двух ногах, с междускоками, с ноги на ногу; через длинную скакалку (неподвижную, качающуюся).

Бросание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками; одной рукой; с хлопками и другими заданиями; перебрасывание мячей друг другу из разных исходных положений; через сетку; отбивание мяча об пол, об землю на месте и с продвижением вперед; прокатывание набивных мячей (весом 1 кг); метание мяча, мешочка с песком в горизонтальную и вертикальную цели (расстояние 3-4 м); метание вдаль правой и левой рукой как можно дальше.

Ползание и лазание: ползание на четвереньках по ограниченной поверхности; проползание под несколькими препятствиями; ползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками; лазание по гимнастической стенке, лестнице вверх, вниз; лазание по веревочной лестнице; чередование ползания с другими видами движений.

Для развития равновесия и координации движений педагог проводит с детьми следующие общеразвивающие упражнения:

- для рук и плечевого пояса: поднимание, разведение, сгибание, выпрямление рук из разных положений; махи; вращения; выполнение движений одновременно двумя руками и поочередно; медленно, быстро; вращение кистями рук; разведение и сведение пальцев рук.

- для туловища: повороты вправо, влево; наклоны вперед, в стороны, назад; подтягивание ног к груди; лежа на спине одновременное поднимание обеих ног и опускание их; движение ногами как при езде на велосипеде; группировка; перекаты; перевороты со спины на живот; лежа на животе, прогибание.

- для ног: многократное поднимание на носки; сгибание, разгибание ног; махи вперед, в стороны, назад; выпады вперед, в сторону; сгибание, выпрямление, вращение стоп; сгибание пальцев ног с захватыванием мелких предметов. Общеразвивающие упражнения выполняются с использованием различных физкультурных пособий (шнуров, лент, обручей разных размеров, гимнастических палок, мячей мелких и крупных, набивных- 0,5-1 кг, гимнастических скамеек, стенок и др.).

Упражнения в построении и перестроении. Построение в колонну по одному, по два, в несколько колонн, кругов; перестроение из одной колонны в несколько, на месте, на ходу; повороты на месте налево, направо переступанием и в движении - на углах. Равнение в колонне на вытянутые руки вперед; в шеренге и в круге - на вытянутые руки в стороны.

Катание на санках: катание с горы по одному и сидя вдвоем на санках, спуск с горы с поворотом в правую, левую стороны.

Приобщая детей к некоторым видам спорта, воспитатель организует:

-ходьбу на лыжах скользящим шагом друг за другом; переменным шагом по пересеченной местности; повороты на месте и в движении; ходьба на лыжах, обходя стоящие на пути предметы (флажок, дерево, куст).

-скольжение по ледяным дорожкам после разбега;

-езду на двух- или трехколесном велосипеде: прямо, с поворотами, по кругу, «змейкой»;

Педагог создает условия для освоения элементов спортивных игр:

-городки: построение из городков некоторых фигур («Бочка», «Ворота», «Колодец»), броски бит, броски бит с выбиванием фигур (с полукона);

-бадминтон: подбивание волана (правой и левой рукой), отбивание волана после броска, броски волана через сетку, броски волана в круг (обруч);

-футбол: прокатывание мяча в ворота, прокатывание мяча под планкой, ведение мяча, передача мяча друг другу;

-хоккей (без коньков на льду или площадке со специальным покрытием): удары клюшкой по шайбе, броски по воротам, передача шайбы друг другу, ведение шайбы в разных направлениях;

-баскетбол: броски и ловля мяча, передача мяча друг другу, отбивание мяча правой и левой рукой на месте, ведение мяча, броски мяча в щит, броски мяча по кольцу;

-организует плавание (при наличии условий): скольжение на груди и на спине; перевороты с груди на спину и наоборот; скольжение на груди и на спине, чередуя вдох и выдох; в сочетании с дыханием движения ногами, руками (с доской, без доски, с ластами), плавание произвольным способом.

Педагог использует подвижные игры как важное средство повышения двигательной активности, развития движений и двигательных качеств детей:

«Ловишки», «Затейники», «Дрессированные лошадки», «Кто скорее доберется до флажка», «Охотники и обезьяны», «Послушный шарик», «Охотники и зайцы», «Подвижная цель» (для развития гибкости); «Кто лучше прыгнет», «Из кружка в кружок», «Кто сделает меньше прыжков», «Пожарные на учении», «Брось за флажок». (для развития силы мышц); «Ловишки», «Встречные перебежки», «Пятнашки», «Мяч капитану», «За мячом» (для развития выносливость); «Парный бег», «Сделай фигуру», «Белые медведи», «Совушка», «Быстрее по местам», «Ловишки-журавлики», «Не оставайся на полу», «Классы», «Прыжки со скакалкой», «Кто скорее», «Успей пробежать», «Попади в обруч» (для развития ловкости); «Мы веселые ребята», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Караси и щука», «День и ночь», «Бездомный заяц», «Два мороза» (для развития быстроты реакции).

Одна и та же игра может способствовать развитию нескольких качеств. Например, игра «Ловишки», проводимая на небольшой, ограниченной площадке, способствует развитию гибкости (игрок должен увернуться от водящего, проявив максимальную гибкость и подвижность). Эта же игра, проводимая на большой площадке, требует от игроков максимальной выносливости (особенно от водящего).

Формируя некоторые нормы здорового образа жизни, воспитатель:

-контролирует выполнение детьми основных правил личной гигиены: своевременное мытье рук, умывание, чистка зубов, полоскание рта после приема пищи и др.;

-поддерживает совершенствование у детей навыков самостоятельности; формирует и закрепляет у них полезные привычки, способствующие хорошему самочувствию, бодрому настроению и усвоению основ здорового образа жизни (заниматься гимнастикой, играть в подвижные игры, с удовольствием выполнять закаливающие процедуры и т.п.);

-проводит специальные закаливающие процедуры в виде воздушных ванн и водных воздействий;

-проводит занятия физической культурой на участке (при благоприятной погоде и в соответствующей одежде детей);

-учит детей два раза в день полоскать горло кипяченой водой комнатной температуры в целях профилактики острых респираторно-вирусных инфекций, особенно в период эпидемии;

В качестве закаливающего средства в домашних условиях под присмотром взрослых рекомендуется хождение босиком в помещении; в теплое время года - по очищенному грунту. Можно использовать и такие способы закаливания как «топтанье» в тазу с водопроводной водой в течение 5-20 сек., хождение босиком по ткани, смоченной водой комнатной температуры и уложенной на массажные коврики.

2.2.1 Способы и направления поддержки детской инициативы образовательной деятельности

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) во образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации Программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.2.2Использование феномена культурных практик в содержании образования.

Культурные практики ребёнка – активная, продуктивная образовательная деятельность. Культурные практики в дошкольном образовании – исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы

действий ребёнка. В практических процессах-пробах ребёнок сам, в соответствии с собственными мотивами, овладевает интересной для него информацией, в детских видах деятельности, проектировании.

Практика ребёнка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

Методы и способы реализации культурных практик.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей можно представить несколькими группами, в зависимости от их направленности.

Первое направление -реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

- Накоплению творческого опыта познаний действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал и т.д.)
- Рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие
- Моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики.

Методы, которые здесь используются: наглядно-практические, в основном сериации и классификации, и формирования ассоциаций, установления аналогий, выявления противоречий. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций и явлений обеспечивает накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- Рассматривать объекты, ситуации, явления с разных точек зрения
- Находить фантастические применения, реально существующим системам
- Получать положительный эффект путём использования отрицательных качеств систем

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы; нетрадиционно- целый ряд приёмов игрового метода: аналогии, оживления, изменения агрегатного состояния, увеличения/уменьшения и др. Основными формами здесь являются подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности.

Третье направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

- Приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и т.д)
- Изменению внутреннего строения систем
- Учёту при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений

Среди традиционных методов работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – метод фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования. Основные формы работы – конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвёртое направление- реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание объектов, ситуаций, явлений, которая обеспечивает:

- Развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности
- Ориентирования при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы
- Переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов здесь могут выступать диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных – метод «проблематизации», «мозгового штурма», развития творческого воображения и др.

Основные формы работы – организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

Планирование работы с детьми в группе:

Количество недель в учебном году составляет 39 недель, 19 неделя (с 01 – 08 января) приходится на новогодние выходные, поэтому учебный период составляет 38 недель, кроме этого четыре недели будут представлены тематическими неделями, последняя неделя мая каникулы.

Летний оздоровительный период начинается с 1 июня 2021 года и заканчивается 31 августа 2021 г.

В дни каникул и в летний период увеличивается продолжительность прогулок для большего пребывания дошкольников на свежем воздухе. Проводятся игры - занятия физического и художественно-эстетического направлений, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии.

В летний период продолжают проводиться индивидуальные коррекционные занятия с детьми, нуждающимися в коррекционной помощи.

2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы в старшей группе.

Направление развития	Формы реализации программы			Способы организации	Методы и приемы	Средства
	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей			
Физическое	Утренняя гимнастика Физкультминутки Физкультурные занятия в зале, на улице Спортивные игры, упражнения, досуги Гимнастика после дневного сна Минутка здоровья Спортивный праздник Ритмическая гимнастика Игровые беседы с элементами движений Хороводы, подвижные игры	Подвижные игры и игры народов Урала Игры на свежем воздухе Спортивные игры занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.) Рассматривание иллюстраций о спорте и спортсменах	Беседа, консультация Привлечение родителей организации спортивного праздника; к проектной деятельности Маршрут выходного дня День открытых дверей Презентация о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменов родного города (села), края	Фронтальный Поточный Групповой Индивидуальный	наглядные: Показ Тактильно-мышечные приемы (помощь педагога) Наглядно-слуховые (музыка, бубен) словесные: Объяснение Подача команд Словесная инструкция практические: Проведение упр. в соревн. форме Повторение упр.	естественные и искусственные факторы физической культуры (ОВД, ОРУ, строевые упр.)
Познавательное	Игры-занятия Интегрированные занятия Игры-задания Тематические прогулки и экскурсии Игры-экспериментирования Наблюдения в уголке природы, на участке, за трудом взрослых Дидактические игры Народные игры	Дидактические игры Развивающие игры Игры-эксперименты Игры с природным материалом Игры со	Беседа, консультация Привлечение родителей организации праздника; к проектной деятельности День открытых дверей Экскурсии,	Фронтальный подгрупповой индивидуальный	словесные: Объяснение Чтение Словесная инструкция наглядные: Показ Помощь педагога Использован	Окружающий мир и природа Пособия кабинета Оборудование и атрибуты к проведению различных игр Оформление групповой

	Чтение художественной литературы Досуги Праздники Индивидуальная работа Продуктивная деятельность	строительными конструкторами Сюжетно-ролевые игры Постройки по замыслу, по чертежам	посещение музеев Целевые прогулки Информационные листы Анкетирование Досуги Праздники Выставки		ие музыки и аудиозаписей	комнаты Развивающие зоны (книжный уголок, уголок природы, экспериментирования, конструирования и др.)
Речевое	Игры-занятия Интегрированные занятия Словесные игры-задания Заучивание стихов, потешек, песенок Дидактические игры Хороводные игры Пальчиковые игры Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций к прочитанным книгам Досуги Праздники Индивидуальная работа	Самостоятельные игры по инициативе самого ребенка Режиссерские игры Театрализованная деятельность Игра-драматизация Содержательное речевое общение в играх Словотворчество	День открытых дверей Анкетирование Информационные листы Консультации Семинары-практикумы Родительские собрания Досуги, праздники	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	словесные: Объяснение Чтение Словесная инструкция наглядные: Показ Помощь педагога Использование аудиозаписей	Пособия кабинета Оборудование и атрибуты к проведению различных игр Оформление групповой комнаты Развивающие зоны (книжный уголок, игровые уголки)
Социально-коммуникативное	Игры-занятия Игры-инсценировки Игры-задания Дидактические игры Дидактические игры краеведческого содержания Народные игры Чтение художественной литературы Досуги Праздники Индивидуальная работа	Самостоятельные игры по инициативе самого ребенка Режиссерские игры Кукольный театр Рассматривание иллюстраций, картинок, семейных фотографий	Открытые занятия Консультации по вопросам социального развития детей Оформление информационных материалов Семинары-практикумы Родительские	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальные поручения Коллективный труд дежурства	наглядные: Показ Помощь педагога Использование музыки и аудиозаписей словесные: Объяснение Чтение Словесная инструкция	Атрибуты к различным играм Оборудование для труда в группе и на природе Книги, иллюстрации, картинки Оборудование для

	Продуктивная деятельность Наблюдения	Продуктивная деятельность Действия с орудиями, предметами, игрушками Хозяйственно-бытовой труд	собрания досуги Праздники с участием родителей Проектная деятельность Субботники		Практически е: Повторение	продуктивной деятельности
Художественно-эстетическое	Игры-занятия Интегрированные занятия Изготовление украшений. Подарков, декораций Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства д/игры с/р игры Тематические досуги Выставки работ проектная деятельность занятия в музее	Д/игры С/р игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность	Открытые занятия Консультации Оформление информационных материалов Семинары-практикумы Родительские собрания Досуги Праздники с участием родителей Проектная деятельность Субботники Выставки рисунков, поделок	Фронтальный Коллективная Подгрупповой Индивидуальный	наглядные: Показ картин, игрушек Показ приемов работы с худ. материалами Помощь педагога Использование музыки и аудиозаписей словесные: Объяснение Чтение Словесная инструкция практические Повторение	Изобразительные материалы и средства Развивающая среда группы Иллюстрации картин художников Альбомы по различным видам декоративно-прикладного искусства

2.4 Комплексно-тематическое планирование

Месяц Неделя	Число	
09 1	01 – 06	1 сентября - День знаний Неделя безопасности. ПДД
2	07 – 13	Город
3	14 – 20	Наши игры и игрушки
4	21 - 27	Наш детский сад 27 сентября День дошкольного работника
10 5	28 - 04	Удивительный мир животных 4 октября Всемирный день защиты животных
6	05 - 11	Что на грядке растёт
7	12 - 18	Неделя Экологии и энергосбережения
8	19 - 25	Осень
9	26 – 01	На лесной поляне
11 10	02 - 08	«Россия – Родина моя 04.11 – День народного единства
11	09 - 15	Ателье
12	16 - 22	Неделя правовой защиты детей 20.11 – Всемирный день правовой помощи детям
13	23 - 29	Неделя семьи, моя родословная 29.11 День матери в России
12 14	30 - 06	Времена года. Зима.
15	07-13	Зимний калейдоскоп
16	14-20	Ёлка, ёлка – вот она какая...
17	21-27	Неделя новогодних игр
01 18 19	28 - 10	Каникулы
20	11 - 17	Зимние забавы
21	18-24	Снег, снежок
22	25-31	Цирк

02 23	01-07	По морям, по волнам
24	08-14	<i>Неделя исследований</i> 08.02 – День Российской науки
25	15-21	Неделя зимних видов спорта
26	22-28	<i>Защитники Отечества</i> 23.02 – День защитника Отечества
03 27	01 -07	«Про самых любимых» 8 марта – Международный женский день
28	08 – 14	Солнышко, улыбнись
29	15– 21	Неделя воды
30	22 - 28	Неделя театра и музыки 27 марта – Всемирный день театра
04 31	29-04	<i>Неделя детской книги</i> 02.04 – Международный день детской книги
32	05-11	<i>Неделя Космонавтики</i> 12.04 – День Космонавтики
33	12-18	Неделя здоровья
34	19-25	<i>Весенние превращения</i>
05 35	26-02	<i>Неделя противопожарной безопасности</i> 30.04 – День пожарной охраны в России
36	03-09	День Победы
37	10-16	Обо всём понемногу
38	17-23	<i>Неделя народного творчества</i> <i>Итоговые мероприятия</i>
39	24-30	<i>Неделя игры - скоро лето!</i>
06 40	31-06	<i>Азбука безопасности</i> 1 июня – международный день защиты детей
41	07 - 13	<i>Россия – родина моя</i> 12 июня – день России
42	14 - 20	<i>Детство – это ты и я!</i>

43	21 - 27	<i>Книга мой друг</i>
07 44	28- 04	<i>Наедине с природой</i>
45	05-11	<i>Лето красное – для здоровья время прекрасное 8 июля - День семьи, любви и верности</i>
46	12-18	<i>Город мира и добра (день металлурга, день города)</i>
47	19-25	<i>Олимпийские игры</i>
48	26- 01	<i>Волшебный мир театра</i>
08 49	02-08	<i>Чудесные превращения</i>
50	09-15	<i>Добрая дорога детства</i>
51	16-22	<i>Мы как радуги цвета – неразлучны никогда</i>
52	23-31	<i>До свидания, лето!</i>

Содержание формируемой части участниками образовательного процесса

Содержание программы «Здоровье дошкольника»

Тема	НОД	Содержание	Литература
«Я и здоровье»	«Помоги Зайке сберечь свое здоровье»	Экскурсия в медицинский кабинет; Чтение К.Чуковский «Доктор Айболит»; с/игра «Больница».	Голицина Н.С. «Воспитание ЗОЖ у малышей» (с.15 – 30)
« Я и гигиена»	«Чтобы быть здоровым»	Беседа «Чистота и здоровье» д/игра «Вымоем куклу» развлечение «Девочка чумазая»	Голицина Н.С. «Воспитание ЗОЖ у малышей» (с.36 – 42)
«Я и здоровое питание»	«Фрукты полезны и взрослым и детям»	Загадки о правильном питании Спектакль «Репка» Рисование «Виноград» с/игра «Магазин продуктов».	
«Я и мое тело»	«Тело человека»	Рисование «Ладочки»; Игра-забава «Мое тело» (Железновы)	Голицина Н.С. «Воспитание ЗОЖ у малышей» (с.42 – 44)

«Я и витамины»	«Витамины и полезные продукты»	Лепка «Витамины» Беседа «Полезное – не полезное» Посадка лука	Голицина Н.С. «Воспитание ЗОЖ у малышей» (с.45 – 48)
«Я и движение»	«Здоровье в порядке, спасибо зарядке»	Чтение Е.Шкловский «Как лечили мишку»	Г.И. Кулик «Школа здорового человека»
«Я и опасные предметы»	Опасные предметы	Беседа «Я знаю что можно, а что нельзя!»	Голицина Н.С. «Воспитание ЗОЖ у малышей» (с.63 – 73)

Содержание программы «Мой город»

Форма организации	Цель	Методические приемы	Результат
НОД «Город в котором я живу» Прогулка «Городской парк» Коллективная аппликация «Мой родной город» «Вот мой двор» «Мой дом» (конструирование) «Парки родного города» (рисование) Создание фото выставки «Мой город»	Познакомить с названием города, микрорайона, где находится дом и детский сад Закрепить представление детей о домах (высокие – низкие); улицах. Закрепить название города и микрорайона.	Рассказ о городе Д/игра «Узнай и назови» Наблюдение на прогулке Наблюдение из окна Рассматривание макетов домов Рассматривание основных объектов города Полевского	Имеют представление о названии города и микрорайона Знают в каком доме живут Называют город и улицу где находится детский сад

Цель: создание условий для развития у детей чувства патриотизма на основе освоения ближайшего природного и социокультурного пространства.

Задачи:

1. Продолжить формирование представлений о родном городе, его истории.
2. Познакомить с традициями народов Среднего Урала, и города Полевского (пробег имени П. Бажова, митинг ко дню Победы, лыжные соревнования, День города, празднование Масленицы, Сабантуй и т.д)
3. Воспитывать любовь к родителям, уважительное отношение к людям труда.

Сроки	Наименование блока	Форма и тема
Сентябрь	«Улицы родного города»	Фотовыставка «Наш город» Беседа «О городе Полевском» Д/и «Узнай по описанию»С/и «Почта» Целевая прогулка «Вокруг детского сада»
Октябрь	«Детский сад»	Прогулка по детскому саду (знакомства с профессиями людей работающих в д/саду) И/у «Так бывает», «Продолжи»Сл/и «Кто подберет больше слов» Наблюдение за трудом шофера
Ноябрь	«Природа Урала»	Прогулка «В парк» Д/и «Что растет в парке», «Кто живет в наших лесах»С/и «Прогулка в парк» Коллективное панно «Наш город зимой»
Декабрь	«История города»	Чтение легенд, мифов о происхождении названия города Полевского Беседа «Почему так назвали улицу» Рассматривание открыток, иллюстраций с видами родного города Д/и «Пазлы» (с видами Полевского) Изготовление новогодних игрушек
Январь	«Народные традиции»	Изготовление поделки «Ангел» Спортивный досуг «Зимние забавы» Чтение «Сказы Бажова»
Февраль	«Все профессии нужны, все профессии важны!»	Общение «Кем работают мои родители» Д/и «Сложи картинку»С/и «Я повар» Сл/и «Позвоню родителям»
Март	«Путешествие по городу»	«Буду - как мама.....» С/и «В гостях у бабушки в деревне» знакомство с фольклором Среднего Урала, «Масленица» «Русская изба» Аппликация «Украсим платок»
Апрель	«Народные промыслы Урала»	С/и «Мы в музее»Д/и «Составь узор» Рисование с элементами Урало – сибирской росписи.
Май	«Любимые места отдыха жителей города»	Экскурсия в парк Заучивание стихов о родном городе Конкурс чтецов о Родине и Полевском Акция «Чистый город»
Июль	Праздник	«День Города»

Учебный план реализации рабочей программы в старшей группе № 9 МБДОУ ПГО «Детский сад № 69».

Цель учебного плана - отрегулировать нагрузку, определить чередование различных видов образовательной деятельности в целях недопустимости перегрузки, предупреждения утомляемости детского организма, разнообразия форм организации образовательной деятельности, чередование статичных и динамичных видов деятельности

Учебный план (система непосредственно образовательной деятельности) является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей в соответствии с федеральным государственным стандартом образовательной программы дошкольного образования в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Учебный план разработан на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» и Программы для детей с нарушением речи «Коррекция нарушений речи».

В Учебный план включены пять направлений, обеспечивающие познавательное, речевое, социально - коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы, оно реализуется в режимных моментах, в различных видах детской деятельности со взрослыми, со сверстниками и самостоятельно.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учёт индивидуальных особенностей детей с нарушениями речи или другими индивидуальными особенностями

При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества непосредственно организованной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления непосредственно образовательная деятельность познавательной направленности чередуется с непосредственно образовательной деятельностью художественно-эстетического и физического направлений.

В плане установлено соотношение между инвариантной (обязательной) частью и вариативной частью.

В плане предусмотрена коррекционная работа учителей – логопедов и, психолога.

Занятия по коррекции речи проводятся по подгруппам в возрастных группах старшего возраста с учетом принципа интеграции не только различных видов детской деятельности, но и разных специалистов: педагога и учителя – логопеда, педагога и психолога.

Занятия по коррекции речи проводятся по подгруппам в возрастных группах старшего возраста с учетом принципа интеграции не только различных видов детской деятельности, но и разных специалистов: педагога и учителя – логопеда, педагога и психолога.

5 - 6 лет -2 раза в неделю по 25 минут.

Перечень основных видов непосредственно образовательной деятельности для детей с 5 до 6 лет

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-ти лет - не более 25 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не более 45 минут. Коррекционные занятия с детьми, нуждающимися в коррекции речи, проводит учитель – логопед по – подгруппам.

**РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ГРУППА № 9 (старшая группа)**

День недели	Непосредственно образовательная деятельность	
ПОНЕДЕЛЬНИК	1 половина дня	9.00 – 9.25 – Познавательное развитие 9.45 – 10.10 – Музыка
	2 половина дня	16.00 – 16.25 - Конструирование
ВТОРНИК	1 половина дня	9.00 – 9.25 – Рисование 10.30 – 10.55 – Физическая культура (улица)
	2 половина дня	
СРЕДА	1 половина дня	9.15 – 9.40 – Музыка 9.50 – 10.15 - Математика
	2 половина дня	16.00 – 16.25 - Лепка
ЧЕТВЕРГ	1 половина дня	9.00 – 9.25 - Аппликация 11.05 – 11.50 – Физическая культура (плавание)
	2 половина дня	
ПЯТНИЦА	1 половина дня	8.50 – 9.15 - Развитие речи 9.25 – 9.55 – Физическая культура
	2 половина дня	

3. Организационный раздел.

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребенка

Развивающая среда — это особым образом организованное социокультурное и педагогическое пространство, в рамках которого структурируются несколько взаимосвязанных подпространств, создающих наиболее благоприятные условия для развития и саморазвития каждого включенного в нее субъекта.

Для того чтобы предметно-развивающая среда была удобна для детей, могла быть безопасной и в то же время развивать, при ее организации педагоги учли два наиболее важных направления: сохранение здоровья и всестороннее развитие детей.

Для сохранения здоровья в предметно-развивающую среду включили следующее:

- предметную среду по оздоровлению детей, закаливанию, профилактике заболеваний;
- среду для формирования привычек здорового образа жизни.

Давая ребенку определенные представления об окружающем, побуждая его к деятельности и творческому применению знаний и умений, предметная среда становится ведущим средством передачи социального опыта, всестороннего развития ребенка.

С целью развивающей направленности предметной среды учли следующие условия:

- сочетание многофункциональных и легко трансформируемых элементов;
- доступность оборудования в зависимости от желания и интересов ребенка;
- возможность у ребенка выбора комфортной для него дистанции взаимодействия и степени участия в общей деятельности.

Также предметно-развивающая среда видоизменена сотрудниками в связи с возрастными особенностями каждой группы. Каждая группа носит специфические черты, отражающие общие и индивидуальные потребности детей. В младшей и средней группах учтена высокая подвижность детей 3–5 лет, а в группах старшего возраста — потребность детей в творчестве и самоутверждении.

Особое значение в учреждении придается предметно-игровой среде, так как, основным видом деятельности ребенка является игра и ее влияние на разностороннее развитие личности трудно переоценить. Понятие «предметно-игровая среда» является составляющей «развивающей предметной среды». Педагогами ДОУ сформулированы принципы построения предметной среды для детей дошкольного возраста:

- *принцип дистанции при взаимодействии;*
- *принцип активности, самостоятельности, творчества*
- *принцип стабильности - динамичности;*

- *принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого;*
- *принцип сочетания привычных и неординарных элементов в организации среды;*
- *принцип учета половых и возрастных различий детей.*

Принцип учета половых и возрастных различий детей. Предполагает построение среды с учетом половых различий, предоставление возможностей, как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

3.2 Оформление предметно-пространственной развивающей среды.

Пространство групповой комнаты условно разделено на центры:

<i>Название центра</i>	<i>Предметно –пространственная развивающая среда для центра</i>
Центр познавательного развития	<ul style="list-style-type: none"> • Уголок природы, комнатные растения. • Дидактические игры по познавательному развитию. • Подбор книг, игр, иллюстраций, фотографий, открыток обобщественных праздниках, грибах, ягодах, цветах, мебели, профессиях, деревьях, инструментах и т.д. • Коллекции животных, насекомых. Альбомы по разным тематикам
Центр конструктивно – игровой	<ul style="list-style-type: none"> • Конструктор деревянный, «ЛЕГО». • Бросовый и природный материал • Напольный, настольный, пластмассовый конструктор. • Игрушки на развитие сенсорики (цвет, форма, тактильные ощущения, размер, вес, на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние), • мозаики, • пазлы (20-35 деталей), • лото, детское домино
Центр художественного творчества	<ul style="list-style-type: none"> • Пластилин, стеки, досочки, салфетки, массы для лепки, • краски, карандаши, восковые мелки, фломастеры, • клей, цветная бумага, цветной картон, • кисти, бумага для рисования, раскраски. • Коллекция народных игрушек (филимоновская, дымковская, 3—5 видов матрешек, урало-сибирская

	ропись); коллекция ложек, красивой посуды.
Центр театрализованной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковые куклы, • бибабо, • настольный театр игрушек, • элементы костюмов,
Центр художественного чтения	<ul style="list-style-type: none"> • книжки со сказками, рассказами, стихами, потешками • книги познавательного характера
Центр физического развития	<ul style="list-style-type: none"> • Мячи разных размеров • Скакалки, вожжи • Кольцеброс • Кегли • Обручи • Атрибуты для подвижных игр

**3.3 РЕЖИМ ДНЯ В ДЕТСКОМ САДУ старший возраст (с 5 до 6 лет)
(холодный период)**

Режимные моменты	С 5 до 6 лет
<i>Утренний прием, самостоятельные игры детей</i>	7.00-8.10
<i>Утренняя зарядка</i>	8.10-8.20
<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>	8.20-8.45
<i>Игры, подготовка к НОД</i>	8.45-9.00
<i>Совместная деятельность педагога с детьми, фронтально или по подгруппам</i>	9.00-10.20
<i>Игры, самостоятельная деятельность</i>	
<i>II завтрак (сок, фрукты, минеральная вода)</i>	10.20-10.30
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки</i>	10.30-12.30
<i>Подготовка к обеду, обед</i>	12.30-13.00
<i>Подготовка ко сну, сон</i>	13.00 – 15.00
<i>Постепенный подъем, закаливающие процедуры</i>	15.00 – 15.20
<i>Полдник</i>	15.20 – 15.35
<i>Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность</i>	15.35 – 16.45
<i>Подготовка к ужину, ужин</i>	16.45 – 17.05
<i>Игры, прогулка, уход домой</i>	17.05 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ В ДЕТСКОМ САДУ (тёплый период)

Режимные моменты	5 - 6 лет	6 - 7 лет
<i>Утренний прием, самостоятельные игры детей</i>	7.00-8.10	7.00-8.20
<i>Утренняя зарядка</i>	8.10-8.20	8.20-8.30
<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>	8.20-8.45	8.30-8.50
<i>Игры, самостоятельная деятельность</i>	8.45-9.00	8.55-9.00
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры</i>	9.00-11.50	9.00-12.00
<i>Подготовка к обеду, обед</i>	11.50-12.20	12.00-12.35
<i>Подготовка ко сну, сон</i>	12.20 – 15.00	12.35– 15.00
<i>Постепенный подъем, закаливающие процедуры</i>	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
<i>Полдник</i>	15.20 – 15.35	15.20 – 15.35
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки</i>	15.35 – 16.45	15.35 – 16.50
<i>Подготовка к ужину, ужин</i>	16.45 – 17.05	16.50 – 17.10
<i>Игры, прогулка, уход домой</i>	17.05 – 19.00	17.10 – 19.00

Ежедневный план закаливающих мероприятий

Мероприятия	Старшая группа
<i>Гигиенические и закаливающие утренние процедуры</i>	
Утренний приём на воздухе	+
Утренняя гимнастика на воздухе	+
Полоскание рта и горла прохладной водой	+
<i>Гигиенические и закаливающие процедуры во время прогулки</i>	
Игры с водой в летний период	+
Ходьба босиком в летний период	+
Солнечные ванны в летний период	+
<i>Гигиенические и закаливающие процедуры после дневной прогулки</i>	
Умывание прохладной водой	+
Мытьё ног в летний период	+
<i>Гигиенические и закаливающие процедуры после дневного сна</i>	
Сон без маек с доступом свежего воздуха	+
Ленивая гимнастика в кроватках	+
Дыхательная гимнастика	+
Точечный массаж	+
Хождение по коррегирующим дорожкам	+
Обширное умывание прохладной водой	+
Купание в бассейне	+

3.4.Проектирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей дошкольного возраста.

Перечень основных видов непосредственно образовательной деятельности для детей с 5 до 6 лет.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-6-ти лет - не более 25 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не более 45 минут. Коррекционные занятия с детьми, нуждающимися в коррекции речи, проводит учитель – логопед индивидуально.

<i>№ п/п</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Периодичность Кол-во времени</i>
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно, 10 - 12 мин.
2	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно, 10 мин.
3	Физкультминутки	Ежедневно, 1 -3 мин.
4	Подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно, утром и вечером, 20 - 25 мин.
5	Дифференцированные игры - упражнения на прогулке	Ежедневно, вечером, 15 - 20 мин.
6	Прогулка - поход в лес (пешая, лыжная)	1 раз в месяц, длит. 15 - 20 мин. (вместо физ. занятий)
7	Гимнастика после сна («ленивая» или «бодрящая»)	Ежедневно, 10 мин.
8	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, индивидуально
9	Неделя здоровья	2 раза в год
10	Физкультурный досуг	2 раза в месяц
11	Физкультурный праздник	2-раза в год
12	Плавание в бассейне	2 раза в неделю
13	Работа по формированию правильной осанки	Ежедневно
14	Предупреждение плоскостопия	Ежедневно

3.5. Культурно – досуговая деятельность.

Культурно – досуговая деятельность включает в себя праздники, мероприятия посвящённые особенностям традиционных событий. Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам, позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Для создания положительного настроения на протяжении всего учебного года в детском саду проводится культурно - досуговая деятельность: праздники, развлечения, концерты, встречи с интересными людьми, спортивные развлечения, «Дни здоровья», тематические выставки рисунков и творческих работ детей, которые отражены в годовом плане детского сада.

Сентябрь: «1 сентября»

Октябрь: «Осень»

Декабрь: «Новый год!»

Февраль: «День защитника Отечества», «Масленица»

Март: «Мамин праздник», «Весна»

Май: «День Победы», «Зарница»

3.6 Перечень нормативных и нормативно – методических документов

- Закон об образовании РФ
- Закон об образовании Свердловской области
- конвенция о правах ребенка
- федеральный государственный образовательный стандарт
- санПИН,
- семейный кодекс
- федеральный закон об персональных данных

3.7 Перечень литературных источников

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе.

Образовательный процесс в образовательном учреждении обеспечивается программно - методическим комплексом, разработанным на основе Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой, А.Г. Арушановой, А.Н. Давидчук.

- «Истоки примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» - 4-е издание. Л.А. Парамоновой. ТЦ Сфера М; 2011 г.
- Развивающие занятия с детьми 5- 6 лет/ под ред. Л.А. Парамоновой
- Комплексно – тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5 – 6 лет Н.Е. Васюкльва, Н.М.Родина ТЦ Сфера М; 2012 г.
- Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы «Истоки» ТЦСфера М; 2013г.
- Познавательное развитие дошкольников в игре. А.Н. Давидчук ТЦ Сфера М; 2013

В таблице перечислены дополнительные программ, технологии и методические пособия, имеющиеся в методическом кабинете.

Программа, технология, методическое пособие	
Физическое развитие ребенка	
	Полтавцева Н.В. Физическая культура в дошкольном детстве: Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 6 года жизни. – М.: Просвещение. 2005г
	Рунова М. А. Двигательная активность ребенка в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2000.
	Рунова М. А., Бутилова А. В. Ознакомление с природой через движение. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
	Полная энциклопедия детского здоровья Александрова В.А. Рябчук Ф.Н.
	Полная энциклопедия лечебной гимнастики Милюкова И.В. Евдокимова Т.А.
	Детская энциклопедия здоровья «Расти здоровым» Роберт Ротенберг
	Неспецифическая профилактика респираторных заболеваний у детей Кузнецова М.Н.
	Энциклопедия спортивных игр «Как воспитать гения» Логинов М.И.

	<p>Закаливание детей Спирина В.П. Игры которые лечат Галанов А.С. Ради здоровья детей Танкова - Ямпольская Азбука дыхания Чарели Э.М. Растем здоровыми Доскин В.А. Голубева Л.Г. Быстрые километры Седов Ал. В. Седов Ар. В. Азбука спорта Булгакова Н.Ж. Расти, малыш, здоровым Пономарев С.А. Зайцев Г. Уроки Мойдодыра. - СПб.:Акцидент, 1997. «Учимся правильно питаться» Ю.П. Климович</p>
	<p>Основы безопасности детей дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. - М.: Просвещение, 2007. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. Перечень пособий Белая К. Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. - М.: Школьная пресса, 2010. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, М. Д. Маханева. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада / К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская и др. - 5-е изд. - М.: Просвещение, 2005. Стеркина Р. Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2000. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей детсада и родителей / К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005. Храмцова Т. Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста: Учебное пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2005 Шорыгина Т. А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. - М.: Книголюб, 2004. Шорыгина Т. А. Правила пожарной безопасности детей 5–8 лет. - М.: Сфера, 2005 Безопасность Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина</p>
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребенка. М.,2005. 2 Шипицына Л.М. Заширинская О.В. и др. Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – М., 2000. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. Голицина Н.С. Управление качеством социального развития воспитанников ДОУ. Рылеева Е.В. Диалоги о культуре. Кабачек О.Л. Организация сюжетной игры в детском саду. Н. Михайленко, Н.Короткльва. м; Линка – пресс 2009. Очень важный разговор Дурова Н.В. Игра как средство социально – эмоционального развития детей 3 – 5 лет Жукова Р.А. Социально – нравственное воспитание детей 5 – 7 лет Мулько И.Ф.</p>

	<p>Я, ТЫ, МЫ (социально – эмоциональное развитие детей 3 – 6 лет) Стеркина Р.Б. М; 2005</p> <p>Давай поиграем! Пазухина И..А.</p> <p>Общительные сказки. Шорыгина Т.А.</p> <p>Вежливые сказки. Шорыгина Т.А.</p> <p>Давай познакомимся! Пазухина И..А.</p> <p>. Играем? Играем! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. М; 2006</p> <p>Игра – как праздник!, сценарии тематических игровых недель в ДОУ, Скоролупова О.М., Тихонова Т.М. М; 2006</p> <p>Большая книга правил поведения. Шалаева Г.П.</p> <p>Школа этикета для самых маленьких. Шалаева Г.П.</p> <p>Трудовое воспитание Р.А.Жукова: разработки занятий ИТД «Корифей» Волгоград 2009</p> <p>Играем, путешествуем, развиваемся. Практическое пособие :изд – во «Феникс», 2007</p>
	<p>Познавательное развитие</p>
	<p>Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников / О. В. Дыбина. - М.: Сфера, 2001.</p> <p>Фантазии круглый год С.Конощук Фантазии круглый год: методическое пособие для педагогов.М; Обруч 2011</p>
	<p>Новикова В. П. Математика в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Парамонова Л. А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. - М., 2002.</p> <p>О.В. Дыбина Что было до..игры – путешествия в прошлое предметов ТЦ «Сфера». 1999</p> <p>Н.В.Микляева, Н.Ф.Лагутина Музей в детском саду, беседы, экскурсии , творческие мастерские. ООО «ТЦ Сфера». 2011</p> <p>Рыжова Н.М.Программа «Наш дом – природа»: Пособие для педагогов ООО «ТЦ Сфера». 2005</p>
	<p>Речевое развитие</p>
	<p>Арушанова А. Г.,Н.В. Дурова Истоки диалога 5 – 7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2004</p> <p>А.И. Максакова, Г.А. Тумакова Учите играя. Игры и упражнения со звучащим словом. М; изд. М-С 2006</p> <p>Г.А. Тумакова Ознакомление дошкольников со звучащим словом М; изд. М-С 2006</p> <p>Т.И. Подрезова. Планирование и конспекты занятий по развитию речи в ДОУМ; изд Айрис Пресс М-С 2007</p> <p>Л.Р.Болотина, Н.В. Микляева Воспитание звуковой культуры речи у детей изд Айрис Пресс М-С 2007</p> <p>Речь и речевое общение детей 3–7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 1999</p> <p>. Арушанова А. Г., Рычагова Е. С. Игры со звучащим словом. - М., 2009</p>
	<p>Художественно – эстетическое</p>
	<p>Знакомим дошкольников с литературой. О.С. Ушакова: конспекты занятий «ТЦ Сфера». 2003</p> <p>Пришли мне чтения доброго. З.А. Гриценко,М; «Просвещение»</p>
	<p>Художественное творчество детей 5-6 лет. Лепка. Рисование. Аппликация. И.А. Лыкова.</p> <p>Копцева Т. А. Природа и художник. - М.: ТЦ Сфера, 2001.</p> <p>Ладушки «Праздник каждый день» И. Каплунова, И.Новоскольцева. «Композитор- С-П» 2013.</p>