

Полевского городского округа  
«Детский сад № 69 комбинированного вида»

ПРИНЯТО  
На Педагогическом совете  
Протокол №1  
От 31 августа 2023г

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующим МБДОУ ПГО  
«Детский сад №69»  
Ореховой Е.Н.  
Приказ № 39-АХО  
от 31 августа 2023г.



*Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«ЛОГОНОТКИ» (ЛОГОРИТМИКА)*

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста с 2 до 4 лет  
Срок реализации программы 2 года

Разработчик:  
Сурганова Ольга Валерьевна,  
музыкальный руководитель.

Полевской, 2023 г.

### 1.1 Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Логоботки» (Логоритмика) МБДОУ ПГО «Детский сад № 69 комбинированного вида» разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам” (далее - Порядок)
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации»
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующие до 1 января 2027 года.
- Письмо Министерства образования РФ от 18 июня 2003 г. № 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей, утверждённые на заседании Научно - методического совета по дополнительному образованию детей Минобрнауки России 03.06.2003 г.»;
- Уставом МБДОУ ПГО «Детский сад № 69 комбинированного вида» (далее Учреждение)

В последнее время проблема развития, обучения и воспитания детей дошкольного возраста становится особенно значимой. Значительно возросло количество детей с различными речевыми нарушениями. Не углубляясь в причины проблемы, следует отметить, что нарушения речи в разной степени отражаются на формировании личности детей, влияют на их физическое и умственное развитие.

Современная ситуация в системе образования, в которой происходят изменения, связанные с ориентацией на ценностные основания педагогического процесса, его гуманизацию и индивидуализацию в подходах к решению проблем конкретного ребёнка, побуждает педагогов и специалистов к созданию новых моделей, поиску новых форм и технологий специализированной помощи детям, имеющим проблемы в психофизическом развитии, воспитании, общении и поведении.

Перед специалистами, работающими с детьми с речевыми нарушениями, стоит задача поиска наиболее эффективных методов формирования произносительных возможностей, сохранения и укрепления физического здоровья дошкольников, создания такой артикуляционной базы, которая обеспечивала бы наиболее успешное овладение навыками нормативного произношения.

Одной из универсальных базовых способностей человека является ритмическая способность. По словам известного педагога Э. Жака-Далькроза, «пространство и время наполнены материей, подчиненной законам вечного ритма». Все в нашем организме подчинено ритму – работает ли сердце, легкие или мозговая деятельность. Развитие ритма тесно связано с формированием пространственно-временных отношений. Двигательный ритм влияет на становление речевых механизмов. Чувство ритма помогает быстрее и легче усваивать стихотворения, понимать музыкальные произведения. Поэтому в детском саду необходимо проводить непосредственно образовательную деятельность по логоритмике. Рабочая программа по логоритмике имеет коррекционно-развивающую направленность, способствует воспитанию личности ребенка с речевым нарушением, его социальной адаптации и представляет собой систему музыкально-двигательных, речедвигательных, музыкально-речевых заданий и упражнений, осуществляемых в целях логопедической коррекции.

Новизна и уникальность программы «Логоритмика» заключается в создании системы логоритмических занятий для дошкольников со структурой занятий отличной от традиционной. Прежде всего, это комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания. Ее основой являются речь, музыка и движение.

Это форма активной терапии, преодоление речевого и сопутствующих нарушений путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций и в конечном итоге адаптация ребёнка к условиям внешней и внутренней среды.

В настоящее время логопедическая ритмика рассматривается в специальной литературе как эффективное средство воздействия на многообразные нарушения психомоторных, сенсорных функций у лиц с речевой патологией посредством системы движений в сочетании с музыкой и словом. В логопедической работе по коррекции неречевых и речевых функций используются следующие средства логопедической ритмики:

- вводные упражнения (ходьба и маршировка в различных направлениях);
- упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции;
- упражнения, регулирующие мышечный тонус;
- упражнения, активизирующие внимание;

- речевые упражнения без музыкального сопровождения;
- упражнения, формирующие чувство музыкального размера или метра;
- упражнения, формирующие чувство музыкального темпа;
- ритмические упражнения;
- пение;
- игра на музыкальных инструментах;
- музыкальная самостоятельная деятельность;
- пальчиковые упражнения с музыкальным сопровождением.

Рабочая программа полностью соответствует лексико-грамматическому планированию логопедических занятий, включает работу над закреплением звуков в определенной последовательности. Кроме того, логоритмические занятия программы включают в себя здоровьесберегающие технологии, что не только благотворно влияет на весь организм ребенка, но и способствует максимально эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладения структурой слова, расширения словарного запаса детей дошкольного возраста. Сюжетно-тематическая организация занятий позволяет каждому ребёнку чувствовать себя комфортно, уверенно, т.к. в игре максимально реализуются потенциальные возможности детей.

Логопедическая ритмика — одно из звеньев коррекционной педагогики. Прежде всего, это комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания. Ее основой являются речь, музыка и движение.

Направленность программы художественно-эстетическая.

**Цель программы:** Преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания музыки, слова и движения.

Логоритмические занятия решают следующие **задачи:**

*образовательные:*

- формировать двигательные умения и навыки;
- развивать пространственные представления;
- развивать координацию, переключаемость движений;

*воспитательные:*

- воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность;

- формировать способность восприятия музыкальных образов и умение ритмично и выразительно двигаться в соответствии с данным образом;
- совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма;

*коррекционные:*

- развивать речевое дыхание;
- развивать артикуляционный аппарат;
- формировать и развивать слуховое и зрительное внимание и память.

Программа «Логонотки» рассчитана на детей дошкольного возраста: первый год обучения – дети 2-3 лет, второй год обучения – дети 3-4 лет.

Сроки освоения программы: 2 учебных года, объём программы 1280 учебных часов, периодичность 2 раза в неделю и продолжительность занятия не более 30 минут. Сроки реализации программы: 2 учебных года, численность занятий в течение учебного года – 64 занятия, включая проведение отчета в середине и конце года.

Занятия по логоритмике проводятся 2 раза в неделю с октября по май.

Для успешного освоения программы на занятиях, численность детей не должна превышать 15 человек.

Форма организации образовательного процесса – подгрупповая.

Методы и приемы: наглядные, словесные, практические, игровые.

Работа с родителями: беседы, консультации, просмотры занятий онлайн.

### **Содержание занятий по логоритмике**

Логоритмическое занятие включает следующие виды упражнений:

- Вводная ходьба и ориентирование в пространстве.
- Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.
- Артикуляционные упражнения полезны в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции. Артикуляционные упражнения для детей с нарушениями звукопроизношения – необходимость. Они подготавливают артикуляционный аппарат ребенка к постановке звуков (это задача логопеда). Четкие ощущения от органов артикуляционного аппарата – основа для овладения навыком письма. Работа над артикуляцией позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивает подвижность языка, челюстей, губ, укрепляет мышцы глотки.

- Дыхательная гимнастика корректирует нарушения речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха.
- Фонопедические и оздоровительные упражнения для горла развивают основные качества голоса – силу и высоту, укрепляют голосовой аппарат. В холодное время года эти упражнения выполняются ежедневно в качестве профилактики простудных заболеваний. На занятиях используются фонопедические упражнения по В. Емельянову, не только развивающие голосовые связки, но развивающие певческие навыки дошкольников.
- Упражнения на развитие внимания и памяти развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.
- Чистоговорки обязательны на каждом занятии. С их помощью автоматизируются звуки, язык тренируется выполнять правильные движения, отрабатывается четкое, ритмичное произношение фонем и слогов. У детей развивается фонематический слух и слуховое внимание.
- Ритмические игры развивают чувство ритма, темпа, что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.
- Пение песен развивает память, внимание, мышление, эмоциональную отзывчивость и музыкальный слух; укрепляется голосовой аппарат ребенка, способствует автоматизации гласных звуков. Процесс развития певческих способностей у детей с речевыми нарушениями направлен не только на формирование их художественной культуры, но и на коррекцию голоса, артикуляции, дыхания.
- Пальчиковые игры. Науке давно известно, что развитие подвижности пальцев напрямую связано с речевым развитием. Поэтому, развивая мелкую моторику пальцев рук, мы способствуем скорейшему речевому развитию. Пальчиковые игры и сказки, как и на музыкальных занятиях, проводятся чаще под музыку – тексты пропеваются, или музыка звучит фоном. Очень полезно использовать лепку несложных фигур, оригами, выкладывание несложных узоров мозаики под проговаривание текста игры.
- Элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах развивает мелкую моторику, чувство ритма, метра, темпа, улучшает внимание, память, а также остальные психические процессы, сопровождающие исполнение музыкального произведения. Кроме известных музыкальных инструментов на занятии можно совместно с детьми изготовить и поиграть на самодельных инструментах – «шумелках» из коробочек и пластмассовых бутылочек, наполненных различной крупой, «звенелках» из металлических трубочек, «стучалках» из деревянных палочек и кусочках бамбуковой удочки, «шуршалках» из мятой бумаги и целлофана.

- Коммуникативные игры формируют у детей умение увидеть в другом человеке его достоинства; способствуют углублению осознания сферы общения; обучают умению сотрудничать. Такие игры чаще проводятся в общем кругу.
- Подвижные игры, хороводы, физминутки тренируют детей в координации слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции на смену движений. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, соперничества, ответственности, приучают детей выполнять правила игры.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Вариативная часть		Первая младшая группа (30)	Вторая младшая группа ( 30)
Дополнительные образовательные услуги	Логоритмика «Логонотки»		
Количество занятий, объем образовательной нагрузки в неделю(мин.)		2/60	2/60
Количество занятий, объем образовательной нагрузки в учебный год(мин.)		64/1920	64/1920
Итого		32 часа	32 часа.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН Первый год обучения

Месяц, № занятия	Тема	Цели и задачи	Материал, оборудован ие	Методы и приемы
<b>Октябрь</b> 1,2 занятие	Встреча с белочкой в осеннем лесу	1. Активизировать словарь по теме: «Осень». 2. Развивать умение согласовывать ритмичные движения с речью под музыку. 3. Развивать общую и мелкую моторику. 4. Воспитывать положительные эмоции и чувства. 5. Развивать слуховое внимание и координацию движений. 6. Воспитывать у детей бережное отношение к окружающей природе, ее маленьким обитателям	Игрушки: машина, белочка, зонт, осенние листья для каждого ребёнка по 2 шт., орехи, шишка, гриб, ягодки, usb с записями песен и usb-проигрыватель.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр. 6-8
3,4 занятие	Сидит белка на тележке		Фланелеграф, картинки для фланелегр.: веточка орешника, белка, сидящая на тележке с орехами, лиса, воробей, синица, медведь, зайчик, 5 орехов; осенние листья для к. реб-ка, игрушки: птичка на верёвочке, мишка; корзинка с орехами; usb-проигрыватель с	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.8-12



			записями песен	
5,6 занятие	Кто грибок найдёт?		usb с записями песен и usb-проигрыватель; игрушки: гриб, птичка на верёвочке, зайчик, мишка, машина, осенние листья по 2шт. для каж. Реб-ка.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.12-14
7,8 занятие	Гости		usb с записями песен и usb-проигрыватель; Фланел-ф, карт-ки для ф-фа: кузнечик с подковой, зайчик с морковкой, пчёлка с бочонком мёда, хомячок с колоском, воробей с рябинкой, медв. С малиной, белка с грибком, ёжик с листочком; иг-ки: птичка на верёвочке и мишка, осенние листья,	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.14-17

			бубны для каж. Р-ка.	
<b>Ноябрь</b> 1,2 занятие	В огороде зайчика	1.Учить правильному артикуляционному укладу при произношении слов по теме. 2. Развивать у детей умение четко и правильно по сигналу выполнять ходьбу в разных направлениях, координировать слово с движением. 3. Воспитывать положительные личностные качества.	usb с записями песен и usb-проигрыватель; игрка: зайчик; муляжи:капуста, 3 морковки; бубен для каж-го реб-ка.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.17-21
	Зайкина капуста		Игр-й домик; игр-й зайчик; муляж капусты.	
3, 4 занятие	Лучшая игра		usb с записями песен и usb-проигрыватель;игрки: котёнок, щенок, утёнок, зайчик, белочка, кошка, мышка; игр-й домик, дерево.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.22-26
	Утёнок и его друзья			
5,6 занятие	Про кота		usb с записями песен и usb-проигрыватель; игрушки: кот, котёнок, белка	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.26-31
	Кот Василий		usb с записями песен и usb-проигрыватель; игрушки: кот, мышка, малыш в	

			колыбельке; барабан.	
7,8 занятие	Кот и кошка		usb с записями песен и usb-проигрыватель; иг-ки: кот, кошка, утёнок; барабан.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.31-34
<u>Декабрь</u> 1,2 занятие	Утки-беленькие грудки	1. Учить детей говорить выразительно, слушать друг друга. 2. Развивать координацию движений пальцев и кистей рук с помощью пальчиковой гимнастики. 3. Развивать навык выразительных и ритмичных движений под музыку.	usb с записями песен и usb-проигрыватель; 2-3 утки игр-е, барабан.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.34-37
3, 4 занятие	Зайчик в гостях у ребят		usb с записями песен и usb-проигрыватель; погремушки для каж-го реб-ка, бубен.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.37-40
5,6 занятие	Зайкин дом		usb с записями песен и usb-проигрыватель; иг-ки: зайчик, неск-ко маленьких зайчиков, волк; флан-ф: картинка ледяного домика; бубен, погремушки для каж-го р-ка.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.40-43
7,8 занятие	Белкина		usb с записями песен	См. конспекты

	<p>помощница</p>		<p>и usb-проигрыватель; зайчик, белочка, волк, Дед мороз; корзинка, в кот-й лежат орех, шишка, жёлудь, ягодка, грибок; флан-ф; кар-ки для ф-фа: ёлка, ёлочные игрушки (грибок, ягодка, орех, шишка, жёлудь, шарик, фонарики), ледяной дом; бубен, погр-ки для каж-го реб-ка.</p>	<p>логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.43-48</p>
	<p>Чудо-ёлка</p>		<p>usb с записями песен и usb-проигрыватель; ф-ф, картинки для ф-фа: большая ёлка, белка, ёжик, зайчик, птичка, мышка, кошка, собачка, светлячок, Дед Мороз, иг-ки для ёлки(снежинка, бусы, яблоко, флажки, ягоды</p>	

			рябины, пирожок, рыбка, косточка, фонарики); иг-ка волк; бубен; погр-ки для каж-го реб-ка.	
<b>Январь</b> 1, 2 занятие	Подарки Деда Мороза	1.Активизировать и совершенствовать звукопроизношение звуков и слов по теме. 2. Развивать мелкую моторику пальцев рук с одновременным проговариванием стихов. 3.Воспитывать у детей бережное отношение к окружающей природе, ее маленьким обитателям.	usb с записями песен и usb-проигрыватель; украшенная ёлка; иг-ки: Дед Мороз, белка, мишка, птичка, зайчик, волк; под-ки Деда Мороза: шишки, бочонок мёда, ягоды рябины и малины, валенки, пирожок; пог-ки для каж-го реб-ка.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.48-51
3, 4 занятие	Птичья ёлка		usb с записями песен и usb-проигрыватель; ф-ф; карт-ки для ф-фа: ёлка, дятел, воробей, синица, снеирь, кормушка, погр-ки для каж-го р-ка, игра кошка.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.51-54
5,6 занятие	Мороз и птички		usb с записями песен	См. конспекты логоритмических

			и usb-проигрыватель; иллюстрации: дети катаются на санках, звери зимой, птицы зимой; иг-я кошка.	занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.54-56
7, 8 занятие	Ганюшка		usb с записями песен и usb-проигрыватель; иллюстрации: девочка сидит на кроватке, катается на горке, на санках, кормит у окна голубей, погрки для каж-го р-ка, иг-я кошка.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.56-59
<b>Февраль</b> 1, 2 занятие	Вкусная каша	1. Учить детей двигаться пластично, выразительно передавая образ музыкального произведения. 2.Развивать плавный, длительный, целенаправленный выдох. 3. Развивать у детей чувство ритма, мелкую моторику, зрительное внимание. 4. Воспитывать положительные личностные качества.	usb с записями песен и usb-проигрыватель; иг-ки: кукла, гусь, цыпленок, птичка, собака, кошка; кукол. Кровать, стол с посудой, платье и туфли.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.59-63
3, 4 занятие	Алёнушка и лошадка		usb с записями песен и usb-проигрыватель; иг-ки: кукла-мальшка,	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина

			цыплёнок, птичка, лошадка-качалка; иг-е коляска, тазик, полотенце, стол, тарелка с оладьями, голубая чашка, ложка	стр.63-67
5,6 занятие	Лошадка		usb с записями песен и usb-проигрыватель; иг-ки: кукла, лошадка; голубая чашка, ведёрко «ТРАВА»; флажки для каж-го реб-ка.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.67-69
7, 8 занятие	Капризная внучка		usb с записями песен и usb-проигрыватель; ф-ф; к-ки для ф-фа: девочка, бабушка, воробей, цыплёнок, пёс, кот, мышка; флажки для каж-го реб-ка	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.69-72
<b>Март</b> 1,2 занятие	Хозяюшка	1. Развивать координацию движений и ориентацию в пространстве при ходьбе, выполнении танцевальных движений. 2. Продолжать развивать умение согласовывать движения со словами.	usb с записями песен и usb-проигрыватель; ф-ф; кар-ки для ф-фа: бабушка, собачка	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.73-75

		3. Воспитывать бережное отношение к природе.	облизывает чашку, мышка собирает крошки, кот когтями скребёт стол, курочка подметает, лошадка везёт детей	
3,4 занятие	Котёнок и щенок		usb с записями песен и usb-проигрыватель; ф-ф; кар-ки для ф-фа: бабушка, собака, щенок, кошка, котёнок; маска собаки.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.75-78
5,6 занятие	Про собачку		usb с записями песен и usb-проигрыватель; иг-ки: собака, щенок, кошка, косточка для собак.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.78-81
7,8 занятие	Таня пропала		usb с записями песен и usb-проигрыватель; иг-ки: кукла, котик, утка, козлик, воробей, курица, свинка, пёсик	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.81-84
<u>Апрель</u> 1,2 занятие	Верные друзья	1. Продолжать развивать умение переключаемости и координации движений во взаимосвязи с речью.	usb с записями песен и usb-	См. конспекты логоритмических



		2.Развивать плавный, длительный, целенаправленный выдох. 3. Воспитывать положительные личностные качества	проигрыватель; иг-ки: кукла, петушок, кошка, собачка, утка, козочка, лошадка, зайка, белка, ёжик; бубны и погремушки, маска петуха.	занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.84-86
3,4 занятие	Про петушка		usb с записями песен и usb-проигрыватель; иг-ки: петушок, бычок, утка, овечка, курица, кукла; бубны и погремушки; маска петуха.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.86-89
5, 6 занятие	Уточка и курочка		usb с записями песен и usb-проигрыватель; ф-ф, карт-ки для ф-фа: петушок, барашек, козочка, цыплята, курочка, бычок, утка, утята; маска петуха; бубны, погремушки.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.89-92
7, 8 занятие	Цыплячий переполох		usb с записями песен и usb-проигрыватель; иг-	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3

			ки: петух, курица, цыплята, овечка, утка, бычок, коза, цапля; маска петуха; бубны, погремушки.	лет М.Ю. Картушина стр.92-94
<b>Май</b> 1, 2 занятие	Радуга-горка	1. Развивать у детей координированные движения, умение выполнять движения в соответствии с текстом и темпом мелодии. 2. Развивать мелкую моторику пальцев рук одновременным проговариванием стихов. 3. Воспитывать положительные эмоции и чувства.	usb с записями песен и usb-проигрыватель; ф-ф; А-ки для ф-фа: радуга, мальчик Егорка, петушок, пастух, улитка, кот на подушке, волк; дми: бубны, погремушки; маска петуха и волка.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.94-97
3,4 занятие	Майский день		usb с записями песен и usb-проигрыватель; ф-ф; кар-ки для ф-фа: весенний лес, птицы, бабочка, зайчик, медведь, лягушка, пчёлка, улитка, волк; маска волка	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.97-100
5, 6 занятие	Про зелёную лягушку		usb с записями песен и usb-проигрыватель; иг-ки: улитка, пчела,	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина

			волк, лягушка, аист; маски волка и аиста; 3-4 больших плоских цветка.	стр.100-103
7,8 занятие	После дождя		usb с записями песен и usb-проигрыватель; -фф; к-ки для ф-фа: солнце, радуга, цветок, пчёлка, улитка на травинке, бабочка, зайчик, мишка, лягушка, аист, волк; маски аиста и волка.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М.Ю. Картушина стр.103-105

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Второй год обучения**

Месяц, № занятия	Тема	Цели и задачи	Материал, оборудование	Методы и приемы
<b>Октябрь</b> 1,2 занятие	Дудочка	1. Учить выполнять движения в соответствии с текстом. 2. Развивать умение внимательно слушать музыку, различать темпы мелодий и двигаться соответственно с темпом мелодии.	Игрушки: Ваня-пастушок, дудочка; картинки: кукушка, осенний лес, земляника, бабушка; usb с записями песен и usb-проигрыватель.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр. 6-10
3,4 занятие	Про то, как рыжий кот у бабушки живёт	3. Развивать мелкую моторику рук, дыхание.	Дудочка, игр-й кот, большой красивый платок; картинки: котята, утята, корова, поросёнок, гусь; usb-проигрыватель с записями песен	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.10-15
5,6 занятие	Кот и пёс		usb с записями песен и usb-проигрыватель; ф-ф; к-ки для ф-фа: бабушка, кошка, внучка, блюдо с оладьями, котята, утка, корова, поросёнок, гусь, собака, щенок; игрушки: кошка (кот), блюдце; дудочка.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.15-20

7,8 занятие	Чудесное яблоко		usb с записями песен и usb-проигрыватель; Фланел-ф, карт-ки для ф-фа: бабушка, дедушка, внуки, собака, кот, конь, корова, телёнок, козлёнок, телёнок, утёнок, поросёнок, гусь, мышка, большое яблоко; дудочка; игрушка кот.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.20-27
	Яблонька		+яблоня, филин ёжик, белка, медведь, заяц, мальчик с грибом; осенние листья для к-го р-ка; бугафорское яблоко.	
<b>Ноябрь</b> 1,2 занятие	Как растили капусту	1.Развивать мелкую моторику и точность движений пальцев, мимические мышцы лица.	usb с записями песен и usb-проигрыватель; игрки: куклы бабушка и девочка, собачка, филин, зайчик, муляжи: овощи; осенние листья для к-го р-ка.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.28-36
	Заяц в огороде	2.Развивать фонематический слух; темп и ритм дыхания. 3. Развивать пространственную ориентировку		
3, 4 занятие	День рождения зайчика		usb с записями песен и usb-проигрыватель; игрки: игр-й домик, стол, накрытый скатертью; посуда: чашки, блюдца, филин, мишка; муляжи:	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.37-40

			грибок, яблоко; осенние листья на к-го р-ка	
5,6 занятие	Домик для воробья		usb с записями песен и usb-проигрыватель; ф-ф; к-ки для ф-фа: яблоня, котёнок, щенок, скворец, воробей, домик; яблоко; осенние листья для к-го р-ка	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.40-48
	Домок-теремок			
7,8 занятие	Приближается зима		usb с записями песен и usb-проигрыватель; к-ки: деревенский дом, собака в будке, воробей клюёт крошки, дом жив-е в хлеву.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.48-54
	Зимовье зверей			
<u>Декабрь</u> 1,2 занятие	Мельник и медведь	1.Развивать у детей координированные движения, умение выполнять движения в соответствии с текстом и темпом мелодии.	usb с записями песен и usb-проигрыватель; к-ки к сказке: мельник и медведь	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.54-58
3, 4 занятие	Медвежонок мишутка	2.Расширять лексический словарь по теме: «Зима», «Новый год». 3.Развивать фонематическое восприятие и слух, пальчиковую	usb с записями песен и usb-проигрыватель; к-ки к сказке; «снежки» из паролон , или ваты для к-го р-ка; колокольчик	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.59-62

		моторику.		
5,6 занятие	Серебряный ключик		usb с записями песен и usb-проигрыватель; иг-ки: зайчик, снегирь, лось, хомяк, собачка, Дед Мороз, тройка лошадей с санями; сундук, в кот-м лежат подарки: брусника, рябина, зёрнышки, морковка; серебряный ключик, ёлка, «снежки» для к-го р-ка.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.62-65
7,8 занятие	Новогодняя ёлка		usb с записями песен и usb-проигрыватель; игрушки: санки, ёлочка, лиса, волк, снегирь; «снежки» дя к-го р-ка.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.65-68
<b><u>Январь</u></b> 1, 2 заняие	Снеговик	1. Продолжать развивать чёткие координированные движения рук и ног в соответствии с текстом,	usb с записями песен и usb-проигрыватель; снеговик, Дед Мороз, лиса, зайчик, белка,	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.68-70

		мелкую моторику.	«снежки» для к-го р-ка.	
3, 4 занятие	Новогодняя ёлка	2. Развивать зрительное и слуховое внимание, чувство ритма, фонематический слух, фантазию у детей. 3. Развивать интонационную выразительность речи.	usb с записями песен и usb-проигрыватель; иг-ки: снегирь, волк, заяц, белка, лиса, Дед Мороз, снеговик, лошадка, запряжённая в сани; снежки для к-го р-ка, колки, дерев. Палочки, бубны, маракасы, ёлка нов-яя..	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.71-74
5,6 занятие	Помогите птицам		usb с записями песен и usb-проигрыватель; иг-ки: Дед Мороз, белка, лиса, медведь, заяц, птичка; «снежки» для к-го р-ка; дми: колкок-ки, дер. Палочки, бубны, маракасы.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.74-78
7, 8 занятие	Кукла Аня		usb с записями песен и usb-проигрыватель; иг-ки: кукла, снеговик, санки; кук-я одежда: брюки, свитер, валенки, шапка, шарфик; дми: рояль, бубны, маракасы, дер. Палочки, колок-ки; большой платок.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.78-82
<b><u>Февраль</u></b> 1, 2 занятие	Новоселье у куклы	1. Продолжать развивать чёткие координированные	usb с записями песен и usb-проигрыватель; дом из	См. конспекты логоритмических занятий с



		движения рук и ног в соответствии с текстом, мелкую моторику. 2. Продолжать развивать чувство ритма, такта, общую и мелкую моторику, физиологическое дыхание.	кубиков; иг-ки: пёс, кукла, матрёшка, Чебурашка, неваляшка; иг-й стол с посудой; дми: к-ки, дер. Палочки, бубны, маракасы, большой платок.	детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.82-86
3, 4 занятие	Поезд игрушек	3. Развивать фантазию, воображение, интонационную выразительность речи.	usb с записями песен и usb-проигрыватель; 5 детских стульчиков, построенных др. за др. паровозиком; иг-ки: паровоз, кукла, пёсик, заяц с балалайкой, мишка, солдатики, самолёт; барабан; большой платок	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.86-90
5,6 занятие	Парад игрушек		usb с записями песен и usb-проигрыватель;.кукла, лошадка, самолёт, солдатики; барабан; флажки для к-го р-ка	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.90-92
7, 8 занятие	Иван Иваныч Самоварыч		usb с записями песен и usb-проигрыватель; ф-ф; к-ки для ф-фа: самовар, дядя Петя, тетя Катя, дед, баба, внучка, кошка, собачка, неумытый мальчик Серёжа; ф-ки для к-го р-ка; барабан;	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.93-97

			большой платок.	
<b>Март</b> 1,2 занятие	У меня полно хлопот	1. Продолжать развивать умение выполнять движения в соответствии с текстом и темпом мелодий; развивать мелкую моторику	usb с записями песен и usb-проигрыватель; иг-ки: скукла, лошадка, барабан; кук-е стл с посудой, кровать	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.97-100
3,4 занятие	Как козлик маму искал	рук, дыхание. 2.Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста.	usb с записями песен и usb-проигрыватель; иг-ки: козлёнок, коза, корова, собака, овечка, поезд; маска козлёнка.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.100-104
5,6 занятие	Паровозик из Ромашково	3. Укреплять здоровье детей с помощью самомассажа.	usb с записями песен и usb-проигрыватель; к-ки к сказки, маска козлёнка, к-ки: журавль, кукушка, синица, воробей, соловей.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.104-108
7,8 занятие	Зайкина шубка		usb с записями песен и usb-проигрыватель; иг-ки: белый зайчик, мишка, белка, грач, жук, ёжик, подснежник; серая шубка для зайчика; маска вообья; к-ки: журавль, кукушка, синица, воробей, соловей.	
<b>Апрель</b> 1,2 занятие	Храбрый цыплёнок	1.Развивать мелкую моторику и точность движений пальцев, мимические мышцы лица. 2. Расширять лексический	usb с записями песен и usb-проигрыватель; иг-ка петушка, сюжет. К-ки: коза с козлятами, корова с телёнком, гусыня с	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.111-116

		словарь по теме «Весна». 3. Закреплять умение выполнять движения в соответствии с текстом и темпом мелодий; развивать мелкую моторику рук, дыхание. 4. Совершенствовать общую и мелкую моторику;	гусятами, лошадь с жеребёнком, свинья с поросятами, курица с цыплятами; маска цыплёнка; дми: погремушки, дерев. Ложки, бубы; к-ки: журавль, кукушка, синица, воробей, соловей	
3,4 занятие	Мамы и малыши	развивать фонематический слух.	usb с записями песен и usb-проигрыватель; иг-ки: петушок, бычок, утка, овечка, курица, кукла; бубны и погремушки; маска петуха.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.116-120
5, 6 занятие	Как петушок утр проспал		usb с записями песен и usb-проигрыватель; иг-ки: петушок, коза, баран, конь, свинка, курица, цыплёнок, солнце; дми: погремушки, бубен, дерев. Ложки; маски курочки и цыплёнка.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.120-123
7, 8 занятие	Прогулка в весеннем лесу		usb с записями песен и usb-проигрыватель; иг-ки: птица, зайчик, белка, мишка; к-ки: кукушка, голубь, петух, филин, рыба; маска медведя; дми:	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.123-127

			погремушки, ложки, бубны.	
<b>Май</b> 1, 2 занятие	Много дел у зверей	1. Развивать умение опираясь на ритмо-схему отстукивать ритмический рисунок. 2. Совершенствовать координированные движения рук и ног; выполнять движения в соответствии с текстом и темпом мелодий; развивать мелкую моторику рук, дыхание. 3. Закреплять умение выразительно читать стихотворение.	usb с записями песен и usb-проигрыватель; сюжет-ки: лиса шьёт, сорока размахивает платочком, медведица варит кашу, утка играет на дудке, кулик ходит по болоту с палочкой, медведь чинит сапог, зайчиха подметает метлой, кошка точит когти об дерево, дми: погремушки, бубны, ложки; маска медведя.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.127-131
3,4 занятие	Чей это домик?		usb с записями песен и usb-проигрыватель; бутафор-е дерево с гнездом на вершине; иг-ки: кролик, слон, гномик, рыбка, улитка, мишка, птичка; маска медведя.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.131-134
5, 6 занятие	Пароходик		usb с записями песен и usb-проигрыватель; иг-ки: пароход, кукла, зайчик, синичка, улитка, рыбка, мишка; маска медведя.	См. конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.135-138
7,8 занятие	Дуся ехала на дачу		usb с записями песен и usb-проигрыватель; к-ки:	См. конспекты логоритмических занятий с

			<p>что и кого Дуся берёт на дачу; подушки, одеяло, перинки, миски, грелку, расчёску, кошачьи консервы, конфеты, игрушки, маму, папу, дедушку, бабушку, мальчика; иг-ки: кошка, зайчик, улитка, рыба; маска медведя.</p>	<p>детьми 3-4 лет М.Ю. Картушина стр.139-142</p>
--	--	--	---	--

### Оценка индивидуального развития ребёнка.

Мониторинг уровня развития музыкальных и творческих способностей детей осуществляется путём наблюдения за детьми в процессе деятельности.

Процедура оценки предполагает 3х уровневый подход:

1. «Высокий, или достаточный»-тот, или иной показатель сформирован у ребёнка и соответственно наблюдается в его деятельности;
2. «Средний, или близкий к достаточному» -тот, или иной показатель находится в стадии становления, проявляется неустойчиво;
3. « Низкий, или недостаточный»-тот, или иной показатель не проявляется в деятельности ребёнка.

В мониторинге принимают участие дети с 2-4 лет

Первый год обучения	Слушание		Движение		Пение	Игра на муз. Инструментах	
	Ф.И. ребёнка	Способность внимательно слушать музыку	Эмоционально откликаться на музыку	Умение быстро переключаться с одних движений на другие	Способность ощущать и передавать в движении чувство ритма	Желание принимать участие в пении (подпевать)	Способность узнавать некоторые инстр-ты

Второй год обучения	Слушание			Движение			Пение	Игра на муз. Инструментах		
	Ф.И. ребёнка	Способность внимательно	Эмоционально откликаться	Способность воспринять	Умение быстро переключаться	Способность ощущать	Способность ориентироваться	Желание принимать	Способность узнавать	Желание играть

	бно слушать музыку	я на музыку	ия муз-х образов во время слушани я	ться с одних движений на другие	и передава ть в движени и чувство ритма	ться в пространст ве	ть участие в пении (подпева ть)	некоторые е INSTR- ты	на муз. Инстр -тах	играть на муз. Инстр-х
--	--------------------------	----------------	---	--	--	----------------------------	---	-----------------------------	-----------------------------	------------------------------

### ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Сформированность умений выполнять движения в соответствии с текстом.
- Сформированность правильного речевого и физиологического дыхания.
- Способность правильно выполнять артикуляции звуков. Способность выполнить оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и массаж тела, этюды на напряжение и расслабление мышц тела.
- Способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении.
- Улучшение показателей слухового, зрительного, двигательного внимания, памяти.
- Положительные результаты диагностик музыкальных и творческих способностей детей в соответствии с возрастом дошкольников (дети внимательно слушают музыку, активно отвечают на вопросы о характере и содержании музыкальных произведений, поют, танцуют, играют на музыкальных инструментах, сочиняют мелодии, ритмические рисунки, танцевальные и общеразвивающие движения).

### Библиографический список:

- Буренина А. И., Колунтаева Л. И. Проектирование интегративной программы дошкольного образования. - СПб.: ЛОИРО, 2007;
- Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2008;
- Галанов А.С. Оздоровительные игры для дошкольников и младших школьников. СПб.: Речь, 2007;
- Здоровьесберегающие технологии в ДОУ./Автор-сост. Н. И. Еременко. – Волгоград: ИТД «Корифей». 2009;
- Ефименко Н.Н. Материалы к оригинальной авторской программе «Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста». - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999;
- Здоровячок. Система оздоровления дошкольников./Авт.-сост. Т. С. Никанорова, Е. М. Сергиенко. – Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2007.
- Картушина М. Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2005;
- Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004;
- Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр. - М.: ВАКО, 2005;
- Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Развитие связной речи. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000;
- Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002;
- Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. - М.: «Издательство Гном и Д», 2005;
- «Логоритмика» Железновы
- Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика/О.В.Узорова, Е. А. Нефедова. - М.: ООО «Издательство АСТ», 2004;
- Интернет-источники



В дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
художественной направленности «Логоножки» пронумеровано, сшито и  
скреплено печатью 32 листа

Заведующий МБДОУ ПГО «Детский сад № 69» \_\_\_\_\_ Орехова Е.Н.