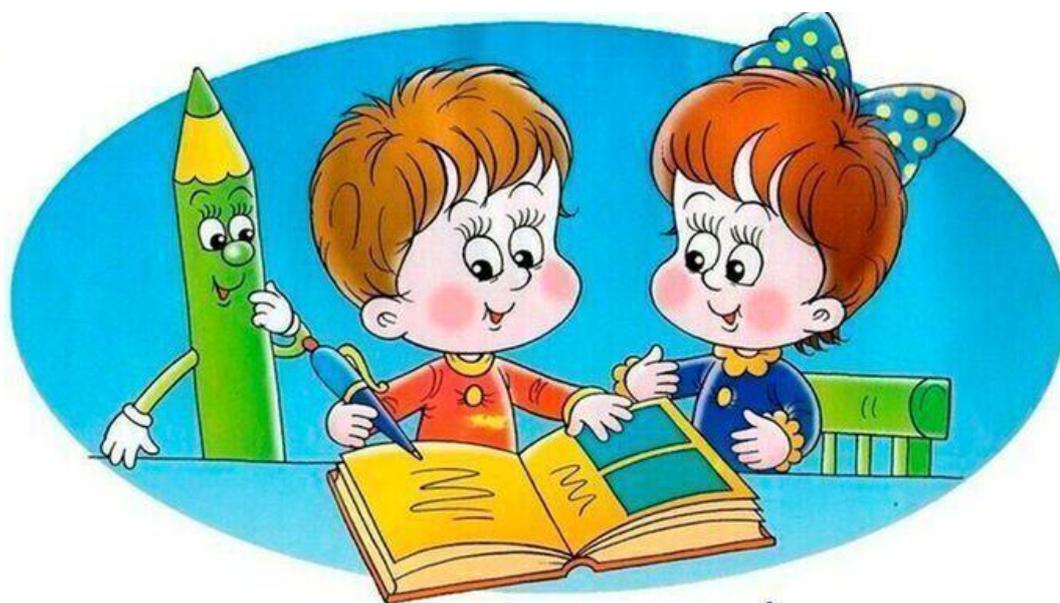


Орган местного самоуправления управление образованием
Полевского городского округа
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Полевского городского округа «Детский сад № 69 комбинированного вида»

**Образовательные технологии и дидактические материалы,
направленные на подготовку к обучению грамоте детей
дошкольного возраста**

Сборник материалов городского
фестиваля методических разработок
«Грамотейка»



Г Р А М О Т Е Й К А

Полевской
2023

Образовательные технологии и дидактические материалы, направленные на подготовку к обучению грамоте детей дошкольного возраста «Грамотейка»: сборник материалов городского фестиваля методических разработок, ноябрь 2023 г. / сост.: А.В. Томилова, Е.В. Рушенцева, Т.Н. Жданова; Орган местного самоуправления управление образованием Полевского городского округа Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Полевского городского округа «Детский сад № 69 комбинированного вида». – Полевской: МБДОУ ПГО «Детский сад № 69 комбинированного вида», 2023. – 146 с.

Составители:

Жданова Т.Н., старший воспитатель МБДОУ ПГО «Детский сад № 69 комбинированного вида»;

Рушенцева Е.В., старший воспитатель МБДОУ ПГО «Детский сад № 69 комбинированного вида»;

Томилова А.В., старший воспитатель МБДОУ ПГО «Детский сад № 69 комбинированного вида».

Настоящий сборник материалов городского фестиваля методических разработок представляет опыт педагогических работников дошкольных образовательных организаций Полевского городского округа, активно реализующих современные образовательные технологии в целях подготовки к обучению грамоте детей дошкольного возраста. Представлены эффективные практики в области речевого развития детей. Сборник адресован всем педагогам дошкольного образования, студентам педагогических специальностей.

Содержание

Трек «Раз – словечко, два - словечко» (методические авторские разработки, дидактические игры по подготовке к обучению грамоте детей с 3 до 4 лет)

Александрова Марина Александровна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 43».....	53
Балакина Алевтина Сергеевна, учитель- логопед, МБДОУ ПГО «Детский сад № 49».....	8
Беляева Наталья Петровна, МБДОУ ПГО «Детский сад №40».....	10
Вараксина Елена Борисовна, Заварохина Наталья Вадимовна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 49».....	14
Верещага Елена Валерьевна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 32».....	14
Гегенигер Ольга Александровна, Трусова Людмила Анатольевна, МБОУ ПГО «СОШ пос. Зюзельский».....	17
Зайцева Полина Петровна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 43».....	20
Костоусова Ольга Леонидовна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 43».....	25
Потапова Любовь Викторовна, Рахимова Ульяна Алексеевна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 69».....	26
Розина Полина Владимировна, воспитатель, МБДОУ ПГО «Детский сад № 54».....	27
Сатиева Анастасия Эдуардовна, Фарнина Галина Николаевна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 69 комбинированного вида».....	29
Сидорова Ольга Владимировна, воспитатель, МБДОУ ПГО «Детский сад № 51».....	30
Симонова Анна Владимировна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 32».....	34
Яковлева Наталья Владимировна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 54».....	36

Трек «Весёлый звук» (методические авторские разработки, дидактические игры по подготовке к обучению грамоте детей с 4 до 5 лет)

Алексеева Татьяна Николаевна, Фарнина Екатерина Вячеславовна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 69».....	38
Амелина Светлана Алексеевна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 32».....	40
Балахонова Анна Александровна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 51».....	45
Береснева Ольга Сергеевна, Коровина Вероника Владимировна, МАДОУ ПГО «Центр развития ребенка- Детский сад №70 «Радуга».....	45
Бочкарева Светлана Викторовна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 43».....	48
Григорьева Ксения Юрьевна, «Детский сад № 53».....	51
Гончарова Марина Валерьевна, Гулиева Самира Эльчиновна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 34».....	52
Дальченко Евгения Валентиновна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 49».....	55
Драган Анна Анатольевна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 69».....	55
Лянгузова Наталья Владимировна, учитель-логопед, МБДОУПГО «Детский сад № 53».....	57
Максимова Наталья Владимировна, «Детский сад № 53».....	61
Мещерякова Марина Николаевна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 69».....	62
Некрасова Дина Павловна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 69».....	63
Погудина Екатерина Владимировна, МБДОУ ПГО «Детский сад 69».....	64
Потеряева Ирина Яковлевна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 69».....	65
Сапунова Любовь Петровна, воспитатель, МБДОУ ПГО «Детский сад № 69».....	67
Таскаева Виталия Михайловна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 69».....	69
Тулэй Елена Сергеевна, воспитатель, МБДОУ ПГО «Детский сад № 34».....	71
Якунина Юлия Владимировна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 28».....	74

Трек «Говорим правильно» (методические авторские разработки, дидактические игры по подготовке к обучению грамоте детей с 5 до 6 лет)

Болтаева Юлия Александровна, Шульгина Ирина Геннадьевна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 51».....	76
Беляева Алла Борисовна, Камотина Елена Владимировна, воспитатели, МБДОУ ПГО «Детский сад 69».....	79
Голунова Оксана Олеговна, учитель-логопед, МБДОУ ПГО «Детский сад № 43».....	80
Загруднинова Светлана Алексеевна, МБДОУ ПГО «Детский сад №34».....	83
Крячко Екатерина Геннадьевна, МБДОУ ПГО «Детский сад №49».....	86
Москалева Оксана Владимировна, музыкальный руководитель, МБДОУ ПГО «Детский сад № 43».....	87
Орлова Ольга Ивановна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 69».....	91
Попшой Светлана Сергеевна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 54».....	94
Сапегина Ирина Анатольевна, Чернигина Евгения Николаевна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 69».....	96
Фетискина Алсу Фанилевна, Ярославцева Нина Николаевна «Детский сад № 69».....	100
Шипулина Ирина Юрьевна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 69».....	102
Ярославцева Ольга Александровна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 49».....	103

Трек «АБВГДейка» (методические авторские разработки, дидактические игры по подготовке к обучению грамоте и чтению детей с 6 до 7 лет)

Батанина Ольга Александровна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 69»	106
Гребенюк Марина Сергеевна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 69».....	108
Данилова Екатерина Викторовна, Фролова Татьяна Михайловна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 69».....	112
Донская Любовь Васильевна, Павлова Галина Киприяновна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 69».....	116
Жабреева Ольга Константиновна, МАДОУ ПГО «Детский сад № 63».....	116
Заровецкая Ольга Петровна, МАДОУ ПГО «Детский сад № 63».....	118
Захарова Ульяна Сергеевна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 69».....	119
Зозуля Юлия Евгеньевна, Шахмина Ирина Витальевна, воспитатели МБДОУ ПГО «Детский сад № 69».....	120
Зырянова Анастасия Сергеевна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 54».....	124
Зырина Надежда Олеговна, воспитатель, МБДОУ ПГО «Детский сад № 69».....	125
Кондратьева Ольга Сергеевна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 43».....	128.
Назарова Светлана Михайловна, МБДОУ ПГО «Детский сад №28».....	131
Ожгихина Екатерина Юрьевна, МБДОУ ПГО «Детский сад №28».....	132
Павлович Ирина Николаевна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 69».....	133
Речкина Анастасия Анатольевна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 69».....	135
Рогова Евгения Алексеевна, воспитатель, МБДОУ ПГО «Детский сад № 34».....	136
Сельцова Татьяна Михайловна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 69».....	137
Сёмина Вера Николаевна, МБДОУ ПГО «Детский сад №69».....	139
Тупицына Оксана Анатольевна, МБДОУ ПГО «Детский сад № 32».....	141
Ширшова Анжела Владимировна, воспитатель, МБДОУ ПГО «Детский сад № 34».....	143

Трек «Раз – словечко, два - словечко» (методические авторские разработки, дидактические игры по подготовке к обучению грамоте детей с 3 до 4 лет)

Александрова Марина Александровна, воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 43 »

«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит на лету».
К. Д. Ушинский

**Методическая разработка по
Сказке «Колобок»
(обучение пересказу с помощью мнемотехники)
для детей с 3-4 лет**

Цели: Закрепить знание содержания сказки «Колобок», активизировать и обогащать словарный запас детей.

Задачи:

Познавательная:

-Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками, учить пересказу с помощью мнемотехники.

Образовательная:

-Развивать связную речь детей в процессе пересказа с опорой на наглядность.

-Развивать внимание, память, образное и логическое мышление.

-Закрепить понятие «дикие животные».

-Развивать у детей воображение и творческие способности.

-Закрепить знание геометрической фигуры – круга.

-Развивать мелкую моторику рук.

Воспитательная:

-Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников.

-Воспитывать любовь к русским народным сказкам.

Материалы и оборудование: игрушечный колобок, демонстрационная мнемотаблица к сказке «Колобок» (см. приложение 1), раздаточные таблицы на каждого ребенка, пластилин.

Предварительная работа:

- чтение сказки «Колобок»;
- анализ мнемотаблицы к сказке.

Ход занятия:

- Ребята, сегодня к нам в гости пришел герой из одной сказки. Отгадайте, кто это?

Он от бабушки ушёл,

И от дедушки ушёл,

Песни пел под синим небом,

Для лисы он стал обедом. (Колобок)

Появляется игрушечный колобок.

Колобок: Здравствуйте, ребята! Как приятно, что вы меня узнали. Вы знаете, вредная лиса перепутала всю сказку про меня!

(Колобок показывает на фланелеграф, на котором знаки к сказке перепутаны.)

- Вы поможете «навести порядок» в сказке?

Воспитатель: Конечно, поможем.

(С помощью вопросов воспитателя дети вспоминают сказку и расставляют знаки в правильном порядке.)

Беседа по сказке:

- Ребята, как начинается сказка «Колобок»? *Жили-были дед да баба.*

Дети ищут подходящий значок.

Далее все знаки выставляются по порядку в процессе беседы.

- Как появился Колобок? *Баба замесила тесто и спекла Колобок.*

- Что случилось с Колобком, когда баба поставила его остужать на окошко?
Колобок ушёл от бабы и деда.

- А куда покатился колобок? *Колобок покатился в лес по тропинке.*

- Кого первого встретил Колобок на своем пути? *Колобок встретил зайку.*

- Опишите зайку. Какой он был? *(Ответы детей)*

- А что любит зайка кушать? *(Капусту, морковку)*

- А что потом случилось с Колобком? *Колобок спел песенку зайке и убежал от него.*

- А зайка ходит или прыгает? *(Прыгает)*

- Давайте и мы попрыгаем как зайчики. *(Дети прыгают)*

- А кто вспомнит, какую песенку спел Колобок зайке?

Я по коробу скребён,

По сусеку метён,

На сметане мешён,

Да в масле пряжён,

На окошке стужён,

Я от дедушки ушел,

Я от бабушки ушел,

И от тебя, зайца, не хитро уйти!

- Кого дальше встретил Колобок? *(Волка)*

- А какой волк? *(ответы детей)*

- Убежал Колобок от волка? *(Да)*

- А давайте представим, что мы зайчики и очень боимся волка.

Физкультминутка

Зайка серенький сидит

И ушами шевелит.

(поднять ладони над головой и махать, изображая ушки)

Вот так, вот так

Он ушами шевелит!

Зайке холодно сидеть,

Надо лапочки погреть.

(потереть себя за предплечья)

Вот так, вот так

Надо лапочки погреть!

Зайке холодно стоять,

Надо зайке поскакать.

(прыжки на месте)

Вот так, вот так

Зайку волк испугал!

Зайка тут же убежал.

(сесть на место)

- Кого еще повстречал Колобок в лесу? *(Медведя)*

- Какой он? *(ответы детей)*

- И наконец, Колобок встретил... кого? *(Лису)*

- Какая была лиса? *(ответы детей)*
- А что случилось с Колобком, когда он встретил лису? *Колобок сел ей на язычок и стал петь свою песенку, и она его съела.*
- А теперь попробуем рассказать нашу сказку от начала до конца. А помогут нам в этом волшебные значки.

2-3 ребенка пересказывают сказку по мнемотаблице.

- А давайте покажем нашу сказку движениями.

Физкультминутка

Колобок, колобок

(дети идут, поставив руки на пояс)

Колобок – румяный бок

По дорожке покатился

(бегут на носочках, держа руки на поясе)

И назад не воротился.

Встретил мишку, волка, зайку.

(встают лицом в круг, изображают медведя, волка, зайку)

Всем играл на балалайке,

(изображают игру на балалайке)

У лисы спел на носу,

(пляшут в присядку)

Больше нет его в лесу!

(разводят руками)

- Грустно как-то заканчивается сказка. Давайте придумаем счастливый конец. Сделаем так, чтобы лиса нашего Колобка не съела.

Дети придумывают варианты, как спасти Колобка.

- А давайте, ребята, вылепим друзей для колобка.
- Скажите мне, ребятки, какой формы колобок? *(Круглой)*
- А какие предметы круглой формы вы знаете? *(ответы детей)*

Воспитатель показывает детям прием лепки (круговыми движениями между ладошками).

Крутим, крутим кругляшок

Крутим, крутим кругляшок

Получился кто, ребятки?

Ко – ло – бок! *(поют хором)*

- Посмотрите, какой у вас получился колобок! Теперь у нашего Колобка появилось очень много друзей!

Литература:

1. Т.В. Большева «Учимся по сказке» (Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники); СПб, 2001
2. Ковалько В.И. «Азбука физкультминуток для дошкольников» - М.: ВАКО, 2005



Балакина Алевтина Сергеевна, учитель- логопед
МБДОУ ПГО «Детский сад № 49»

Варианты игры «Подскажи словечко»

Дидактическая речевая игра «Подскажи словечко» известна каждому педагогу. Эта игра помогает формировать понятие *слово*, развивает слуховое внимание. Трудности в этом бывают именно у детей 3-4 лет. Проводить игру нужно обязательно с наглядностью, используя игрушки, предметы или картинки.

Один из вариантов «Собираем листья». Обратить внимание детей, что рассыпаны листья (5-6 штук), а под каждым листочком что - то спрятано... Дети поднимают один лист, педагог просит назвать *слово* (картинку на обороте). Картинки ставятся на уровне глаз детей. Еще раз называют слова (хором и индивидуально). А затем проводится игра «Подскажи словечко». На первом этапе педагог может «волшебной палочкой» показывать нужную картинку, помогать детям среди шести картинок отыскать нужную *или* произносит начало слова.



Вариант «Выбери себе картинку».

Игра начинается так: педагог веером держит картинки - карточки с нужными словами. Ребенок вытягивает любую по своему выбору, рассматривает, называет слово, показывает другим детям, остальные дети тоже называют *это слово*. Карточки ставятся на уровне взгляда детей, ещё раз называются слова и проводится игра «Подскажи словечко»

Вариант с игрушками проводится аналогично. Игрушки можно доставать из «волшебного мешочка». Важно повторить слова несколько раз, чтобы малыши их запомнили. А как повторить... это уже фантазия педагога. Это могут быть обычные игрушки, могут быть и мелкие (из шоколадных яиц). Можно добавить в конце упражнение «Чего не стало?». Назовите *слово* и игрушка вернётся...

Из предоставленных ниже рифмовок можно выбрать самые простые для маленьких детей. Большинство рифмовок - авторские. Все «стишки» можно изменять, добавлять свои слова, придумывать новые варианты.

Рифмовки к теме «Сад», «Огород», «Лес»

Висят рядами храбрецы - ровные, зеленые...
огурцы.

Что б на грядке не засох, поливаем мы... горох.
Очень зелены, густы под окном у нас... кусты.
Они видны до темноты- эти яркие... цветы.
Не ходите под дубы, не найдете там... грибы.
Урожай собрали вновь, очень радует ...морковь.
Разве может быть без хруста эта свежая... капуста.



К теме «Разные животные»

Дом дотащит до калитки и в нем спрячется...
улитка.
Пролетает все границы, и вернется домой ... птица.
Вот болотная болтушка, ловит комаров... лягушка.
Ярко нарядилась дамочка- машет крылом ... бабочка.
Есть у нас знакомые: ползающие и летающие насекомые
Мне приснился ночью сон, в нем ушастый прыгал... слон
Слышит звук жужжащий ухо, рядом здесь летает.. муха.
У Кати новенькая сумка, на сумке нарисован... Умка.
Мы не ослики, в пони, просто маленькие... кони.
Вот пушистый толстячок, милый, толстый... хомячок.
Уселась на окошко маленькая... кошка.

К теме «Профессии», «Инструменты»

Дровосеки рубят бор, есть у каждого... топор.
Папе гвоздь забить помог деревянный... молоток
Мусор на полу – подайте мне ... метлу.
Возле садика ребята убирают снег... лопатой.
Краска каплет, берегись, её размажет гладко... кисть.
Мышка валенки подшила, а нужно ей было... шило
Шьёт для всех тонка, мала, называется... игла

К теме «Семья», «8 марта»

Мы живем впятером и построили мы... дом
У сестренки есть сережки, да и новые... сапожки
В праздник мы забудем спорт, будем кушать вкусный... торт
Ты не прячь его в пакет, маме отнеси... букет
Папа просто сбился с ног, он с утра печет... пирог
С папой есть у нас секрет: несем мы бабушке... букет
Сяду дома в уголок, нарисую для мамы... цветок
Может напишу стихи, может подарю... духи

Различные предметы

Затвердела снега корка, будет скользкой наша... горка
Нарисуем домик наш. Ну-ка, дайте... карандаш
Играю в теннис я в жакетке, бью по мячу своей... ракеткой
Руки грязные, как быть? Надо чаще с мылом... мыть.
На кухне из крана течет всегда очень чистая... вода.
Разболелась наша Тома и осталась играть... дома.
По лесу медведь идёт, ищет мишка сладкий... мед.
Над пеньком густая тень, сяду я на этот... пень.
Полетел в небо комок: мягкий, беленький... дымок.
Ты под стол его не прячь, прыгать хочет звонкий... мяч.
Для бабушки пишу стихи и подарю я ей... духи.
Бел и гладок, пока чист из тетради этот... лист.

Беляева Наталья Петровна, воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 40»

Использование «КУБИКОВ СКАЗОК» в развитие речи детей 3-4 лет

Цель: развитие речи детей 3-4 лет при помощи дидактической игры «Кубики сказок».

Задачи:

- формирование интереса детей к родному языку при использовании инновационных технологий;
- обогащение активного словарного запаса детей;
- изучение русских народных сказок;
- развитие памяти, мышления, коммуникативных навыков;
- воспитание культуры речи.

Речь является предпосылкой к грамоте и письму, а также представляет неотъемлемую часть разностороннего развития личности. Поэтому, уже, начиная с раннего возраста, педагоги ДОУ используют разные приёмы и техники по речевому развитию детей.

Я работаю воспитателем на второй младшей группе, где возраст детей 3-4 года. Свои занятия по развитию речи стараюсь разнообразить, чтобы дошколятам было интересно, чтобы они по максимуму были вовлечены в процесс. Как и все дети, мои воспитанники любят слушать сказки. Сказка, доступна пониманию дошкольника. Ее композиция, яркое противопоставление добра и зла, фантастические и определенные по своей нравственной сути образы, выразительный язык, динамика событий, особые причинно-следственные связи и явления делают её особенно интересной и волнующей для детей, способствуют развитию связной речи.

Сказки мы не только читаем, но и рассматриваем сюжетные картинки. Малыши узнают персонажей и охотно называют их, вспоминают то, что услышали. Также охотно ребята участвуют в театрализованных постановках по пройденному произведению. Они любят наряжаться, исполнять роли, при этом учатся, подражая героям сказок, правильно строить диалоги, расширяют словарный запас, делают свою речь эмоциональной, образной и красивой. Совершенствуется звуковая культура речи.



Живя в современном мире компьютерных технологий, использую во время занятий и средства ИКТ в обучении дошкольников. Представляю вниманию детей интерактивные игры и презентации по русским народным сказкам, где деткам предлагается вспомнить по картинке название сказки, её персонажей, ответить на поставленные вопросы по сюжету, отгадать загадки и т.д.

Техника сторителлинг, которую я применяла во время групповых и индивидуальных занятий по развитию речи дошкольников старшего возраста, натолкнула меня на мысль о создании дидактической игры для речевого развития детей младшего возраста и возможности закрепления с ними пройденного материала. Так появились «КУБИКИ СКАЗОК». Поскольку ребятам 3-4 лет ещё сложно придумывать самостоятельно истории, я решила сделать эти кубики по-другому: распечатала к шести русским народным сказкам («Колобок», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Кот, петух и лиса», «Теремок») сюжетные картинки, которые наклеила на грани восьми кубиков.



В этой, созданной дидактической игре, ребятам предлагается найти на кубиках все сюжетные картинки по заданной сказке и сложить их в нужной последовательности для пересказа. Игру можно использовать как на индивидуальных, так и подгрупповых и групповых занятиях, а также в самостоятельной игровой деятельности детей.



Дошколята с удовольствием и интересом играют в «КУБИКИ СКАЗОК»: ищут нужные картинки, выстраивают сюжетную линию, проговаривая и рассказывая сказку, друг друга при этом, поправляя, кому сложно, помогают. При этом они изучают русские народные сказки, у них формируется интерес к родному языку, обогащается словарный запас ребёнка, развивается память, мышление, коммуникативные навыки, культура общения.

Дидактическая пособие для развития речевого дыхания «Осенние вертушки»

Для поддержания у детей младшего дошкольного возраста интереса к упражнениям на развитие речевого дыхания, необходимо уделять большое внимание предметно-развивающей среде в группе. Для её обогащения дополнили речевой центр дидактическим пособием для развития речевого дыхания «Осенние вертушки». Пособия сделаны из подручного материала. Их можно использовать в зависимости от времени года в непосредственно-образовательной деятельности, в индивидуальной работе с детьми, дети могут использовать пособия в самостоятельной игровой деятельности.

Цель: формирование речевого дыхания посредством дидактических игр и упражнений.

Задачи:

- способствовать увеличению объёма дыхания;
- развивать умение выполнять плавный длительный выдох, направлять струю воздуха в нужном направлении;
- активизировать работу мышц губ.

Параметры правильного ротового выдоха:

- выдоху предшествует сильный вдох через нос;
- выдох происходит плавно, а не толчками;
- во время выдоха губы складываются трубочкой;
- во время выдоха воздух выходит через рот, нельзя допускать выхода воздуха через нос;
- выдыхать следует, пока не закончится воздух.

Правила проведения игровых упражнений:

Необходимо помнить, что упражнения на развитие речевого дыхания быстро утомляют ребёнка, иногда (в случае неправильного выполнения задания) могут вызвать головокружение. Поэтому такие игры необходимо ограничивать по времени (можно использовать песочные часы, выполнять упражнение не более 10 секунд) и обязательно чередовать с другими упражнениями. Во время проведения игр и упражнений необходимо следить, чтобы ребенок стоял прямо, при выдохе не поднимал речи, дул на одном выдохе, не добирая воздух, не надувал щёки, а губы вытягивал вперёд.



Верещага Елена Валерьевна, воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад №32»

Использование дидактических игр в развитии речи детей 3-4 лет

Когда ребенок находится в рамках семьи, в окружении любящих людей, то проблемы в развитии речи малыша встают не так остро. Но стоит только ребенку попасть в детский

коллектив, сразу все проблемы и нарушения всплывают на поверхность. В окружении детей, квалифицированных педагогов ребенок показывает все знания и умения, и детский сад начинает выстраивать четкую, планомерную работу по развитию речи данного ребенка. Весь уклад жизни детского сада способствует развитию речи детей: играем, умываемся, лепим, рисуем, читаем, готовимся ко сну, гуляем - в каждом из этих процессов происходит развитие речи. Речь не является врожденной способностью, а развивается в процессе параллельно с физическим и умственным развитием ребенка и служит показателем его общего развития. Дети 3-4 года жизни легко воспринимают красивую, правильную, интонационно-окрашенную речь взрослого. Начинают улавливать на слух и



воспроизводить некоторые интонации (радостные, вопросительные, удивленные). Разговор с ребенком является постоянным, при его отсутствии ребенок эмоционально угасает, раздражается, высказывает свое недовольство. Родители, в силу тотальной занятости, не могут часто разговаривать с малышом, поэтому живое общение заменяет телефон или компьютер, потребность общения удовлетворяется недостаточно. Но гаджеты не могут передать всю эмоциональность и красоту речи.

Дошкольный период наиболее благоприятен для закладывания основ грамотной, четкой, красивой речи. Так как основным видом деятельности в этом возрасте является игра, то обучение по развитию речи построено через игру, которая может заинтересовать, удивить, обратить и переключить внимание. Игровая деятельность и эмоциональный настрой в содружестве дают положительные результаты. Я в своей деятельности использую множество дидактических игр по развитию речи, изготовленных своими руками и разработанных мною. Вот некоторые из них:

«Мышата и зерно». Цель игры: формирование речевой активности через игру с знакомыми животными, активизация повторений, звукоподражаний.

Задачи: мотивировать и способствовать к включению дошкольников в игровую деятельность; способствовать повышению речевой активности; развивать мелкую моторику рук.

Ход игры: в коробке кто-то шуршит, шур-шур (повторяем с детьми). В коробке зерно. Что в коробке? (потрогай). Ой, кто там? В зерне поселились мыши, они съедят все зерно. Мышки пищат от удовольствия. Как пищат мышки? Давай позовем кошку (громко зовем кошку). Кошка увидела мышку и замыкала, как кошка мяучит? Кошка съела мышку (повторяем эту фразу на каждую мышку и кладем ее кошке в пасть). Кошка сыта, зерно



цело.

«Путешествие по пальчиковым дорожкам». Цель игры: создание условий для развития мелкой моторики рук и координации пальцев рук.

Задачи: развивать и совершенствовать движение кисти и пальцев рук; развивать речь, через многократные повторения стихотворных строк.

Ход игры: каждая дорожка имеет стих, для хождения пальчиками и проговаривания:

*Еж идет своей дорожкой, тащит яблок по- немножку.

Хочет к яблоне попасть, большое яблоко украсть.

*Спит медведь. Ему тепло, много снега намело.

*Снеговик пошел гулять, между елок постоять.

Далеко уйти не смог и вернулся в теремок.

*Катя шла своей дорожкой и несла сметанку кошке.

*Кот лохматый, полосатый любит с мячиком играть.

Он катает его лапой и не сможет удержать.

*Пузыри пустила рыбка, ловко плавая в воде.

Поиграй со мною в прятки, я лежу на самом дне.

*Птичка-невеличка на цветочек села,

Песенку запела, в домик полетела.

*Звездочка гулять пошла и друзей себе нашла.

Скоро утро к нам придет, ярко солнышко взойдет.

*Машина едет быстро, торопится домой.

Вокруг цветов поляна, возьму ее с собой.

*Листопад, листопад, листья кружатся, летят.

Бабочки на них садятся, им листочек очень рад.



Летбук по произведениям С.В.Михалкова «Вот так дом»

Цель игры: развитие речи и познавательных способностей посредством развивающих заданий и игр.

Задачи: развивать мышление, речь, слуховое восприятие, воображение, память.

Ход игры: детям предлагаются различные задания-кармашки «Кто едет в дальние края?», «Раскрась и назови героя», «Послушай и подбери профессию», «Кто здесь спрятался?», «Давай расскажем стих», «Настольный театр «Три поросенка»». В ходе игры ребенок комментирует, рассказывает, запоминает на слух, разыгрывает, подбирает.



«Покорми меня»

Цель игры: закрепление представлений о том, чем питаются животные и как они говорят.

Задачи: развивать мелкую моторику рук, речь, память; воспитывать бережное отношение к животным.

Ход игры: детям предлагается покормить животное, вспомнив о том, что он ест?, где живет?, как зовут его малышом?, есть ли такой питомец дома?

Вот лишь некоторые из игр, которые помогают мне в работе с детьми по развитию речи. Значение дидактических игр в речевом развитии детей огромно, ведь они:

- повышают речевую мотивацию;
- комплексно воздействуют на все компоненты речи;
- обогащают и закрепляют словарь;
- развивают связную речь;
- расширяют знания об окружающем мире;
- развивают коммуникативные навыки.

Говорите, творите, мотивируйте. Речь педагога- это неиссякаемый ручей, дети являются важной подпиткой этого процесса. Вы скажете много, а дети наговорят еще больше, только дайте им время.



Гегенигер Ольга Александровна,
Трусова Людмила Анатольевна, воспитатели
МБОУ ПГО «СОШ пос. Зюзельский»

Авторское игровое пособие для детей от 3-4 лет «Сладости для радости»

Предлагаем вашему вниманию игровое пособие «Сладости для радости». Данное пособие через игру побуждает детей к общению друг с другом;

способствует закреплению навыков пользования инициативной речью; совершенствованию разговорной речи; обогащению словаря.

Игры и упражнения для нашего пособия можно постоянно пополнять и усложнять. Это зависит от возраста детей, качества их знаний и потребностей группы. Здесь огромное поле деятельности для педагогов

Данное пособие можно использовать во всех видах совместной деятельности как взрослых с детьми, индивидуально, так и в групповых формах.

Зная, что у детей преобладает наглядно – образное мышление, мы свою работу строим на наглядности. Причём эта «наглядность» яркая, красочная и эстетически привлекательная. В процессе выбора материала для изготовления пособия, мы остановились на поролоне и фетре, исходя из их удивительных качеств (безопасные, яркие, приятны на ощупь и др.), синтепоне (для создания объёма).

Пособие представляет собой муляжи пирожных, конфет и печенья, разного цвета, формы и размера. «Сладости для радости» является многофункциональным, трансформируемым, мобильным, комфортным как для детей, так и для педагога пособием.

Благодаря игровому пособию «сладости для радости», дети активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, участвуют в совместных играх. Учатся договариваться, учитывать интересы других.

Цель: познакомить с понятием «речь», с функциями речи; учить отвечать на вопросы, составляя полную фразу, развивать все компоненты устной речи детей с помощью игры. Предлагаем вашему вниманию картотеку игр по использованию игрового пособия «Сладости для радости».

«Реклама на мороженое, пирожное, соки, коктейли, торты.»

В рекламе необходимо рассказать о товаре, охарактеризовать его, описать внешний вид, назначение, характерные особенности, его пользе.

Название, какой на вкус, цвет, какой формы, из каких продуктов сделано, что добавлено.

«Люди каких профессий работают в кафе?»

Словарь: администратор, официант, кассир, повар, кулинар, охранник, уборщица.

«Чай для кукол»

Словарь: чай, кипяток, заварка, чашка, чайник; наливаю, завариваю, угощаю; горячий, крепкий, вкусный.

Дидактическая игра «Слова - родственники»

Цель: Упражнять в образовании однокоренных слов.

Дидактическая игра «Скажи наоборот»

Цель: упражнять в подборе слов – антонимов, активизировать словарь детей.

Упражнять в умении дополнять предложения словами-признаками.

Дидактическая игра «Четвертый лишний»

Цель: Упражнять в умении обобщать. Развивать логическое мышление.

Послушай слова и назови лишнее слово. Объясни, почему оно лишнее.

Дидактическая игра «Посчитай от 1 до 10 и обратно»

Цель: упражнять в согласовании числительных с существительными в роде, числе и падеже.

Дидактическая игра «Один - много»

Цель: Упражнять в образовании мн.ч. имен существительных.

Дидактическая упражнение «Назови ласково»

Цель: Активизация словаря по теме. Образование уменьшительной формы существительных в ед.ч.

Дидактическая упражнение « Жадина»

Цель: Упражнять в согласовании предметов посуды со словами «Мой», «моя», « моё».

Дидактическая упражнение «Подбери признак»

Цель: Упражнять в подборе прилагательных к существительному.

Дидактическая упражнение «Что где лежит?»

Цель: Упражнять в составлении предложений с предлогами *в, на, под, у, за, из, к, между* с заданным словом.

Дидактическая упражнение «Маленький - большой»

Цель: Активизация словаря по теме. Образование уменьшительной формы существительных в ед.ч. и увеличительной формы существительных в ед.ч.

Дидактическое упражнение «Игра исправь ошибки Незнайки»

- Лена купила клубника сок. **клубничный**
- Ваня съел шоколад мороженое. **шоколадное**
- Миша пил кофе напиток. **кофейный**
- Даша любит вишня варенье. **вишнёвое**
- Коля любит тыква оладьи. **тыквенные**

Игра «Кондитерская фабрика»

Описание игры: Дети путешествуют на кондитерскую фабрику, рассматривают пирожные, определяют их сходства (одинаковые формочки, все украшены ягодами) и различия (разный цвет (красный, желтый, зеленый, фиолетовый), разные ягоды (малина, ежевика, клубника, черника, вишня)). Детям предлагается помочь работникам кондитерской фабрики подготовить к отправке в магазин пирожное: необходимо сформировать наборы в определенном порядке цветов (предлагается схема, по которой собираются наборы)

Игра «Расставь пирожные

Описание игры: Дети помогают продавцам расставить пирожные на полке в определенном порядке: красное, желтое, зеленое, фиолетовое, красное, желтое и т.д.

Игра «Покупаем пирожное к чаю»

Описание игры: В процессе сюжетно-ролевой игры «Семья» возникает необходимость купить пирожное. Дети отправляются в магазин, имея определенное количество денег, покупают пирожное, ориентируясь на количество денег и стоимость пирожного.

Игра «Сосчитай пирожные»

Описание игры: Продавец просит посчитать товар: сколько пришло пирожных красного цвета, синего, зеленого, желтого.

Игра «Найди одинаковые пирожные»

Описание игры: В процессе сюжетно-ролевой игры «Семья» возникает необходимость купить два одинаковых пирожных. Дети выбирают пирожные, проверяя себя: на обратной стороне карточки должны быть фигуры одинакового цвета.



Зайцева Полина Петровна, воспитатель

МБДОУ ПГО «Детский сад № 43»

Лепбук «Сундучок-звуковичок».

Основной задачей в процессе обучения грамоте с детьми 3-4 лет является формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане (ФОП п.20.4).

Данное дидактическое пособие может быть использовано воспитателями и воспитанниками младшего дошкольного возраста в совместной и самостоятельной деятельности. Лепбук «Сундучок-звуковичок» является игровым пособием для обучения дошкольника 3-4 лет грамоте. Поскольку игра является основой жизни ребенка-дошкольника, то и образовательные цели и задачи решаются также через игру.

Цель лепбука: формирование звуковой аналитико–синтетической активности, как предпосылке обучения грамоте

Задачи:

1. Развивать артикуляционную, пальчиковую моторику.
2. Развивать фонематический слух, определение места звука в слове
3. Расширить пассивный и активный словарь

Основа лепбука - сундучок. На первой внешней стороне сундучка написано название лепбука. Расположены «звуковые человечки» (цель: дать понятие что звуки - это отдельные элементы, как отдельные человечки, каждый со своим именем)



Внутри сундучка спрятано 10 разнообразных игр

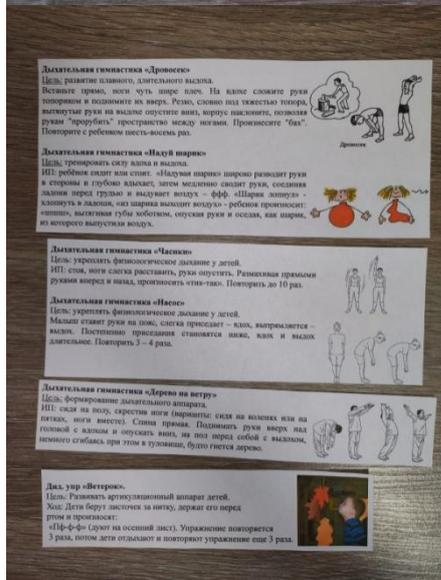
1) **Логопедические нейрокарточки «РАЗЛИЧАЕМ ЗВУКИ»** (с переключением позы рук), разработанные Оксаной Канаевой. (16 штук)

Образец работы с карточкой на примере слов «дом - том»:

1. назови картинку: ДОМ-ТОМ (говорим с моторным переключением позы рук)
2. Назови ласково: домик-томик (говорим с моторным переключением позы рук)
3. Посчитай от 1 до 5 (один дом (том), два дома (тома) и т.д.)
4. Повтори со словом «нет»: дом - нет дома, том - нет тома
5. Скажи «один-много»: дом-дома, том-тома

Для развития мелкой моторики внизу лепбука есть карточки, на которых можно фломастером нарисовать дорожки.

С обратной стороны сундучка располагаются картотека дыхательной гимнастики и игра «Звуковые часы»



Дидактическая игра «Звуковые часы»

Цель: Учить детей определять первый звук в слове.

Ход: Педагог, установив стрелку напротив картинки, предлагает назвать слово. Второй вариант игры: нужно интонационно выделить первый звук в этом слове, назвать его.

Такая необычная подача материала в форме лепбука с играми обязательно привлечет внимание ребенка, и он еще много раз захочет возвратиться к этой папке - раскладушке, чтобы поиграть, посмотреть и заодно, незаметно для себя, повторить пройденный материал.

**Методическая разработка по
Сказке «Колобок»
(обучение рассказыванию с помощью методического пособия книжка - малышка)
для детей с 2-3 лет**



Цель: развитие активной речи, мышления и воображения; формирование представлений об окружающем мире; формирование и закрепление представлений о окружающем и цвете.

Материал: Хлопковая ткань, мех искусственный, фетр, плащевая ткань, нитки швейные, иголка, различные виды застежек (липучки, пуговица, шнурки).

Описание: Данная книжка предназначена для детей 2-3 лет. Малыши очень любят, когда им рассказывают или читают сказки, но детям раннего возраста присуще наглядно-образное и наглядно-действенное мышление, поэтому я сшила для них книжку-малышку в виде сказки «Колобок», чтобы они сами могли рассказывать и одновременно показывать ее.

Книжка-малышка сшита из приятной мягкой ткани с нашитыми на нее «липучками» и шнурком, по которому двигается «колобок». Фигурки животных выполнены с «липучками» на изнаночной стороне.

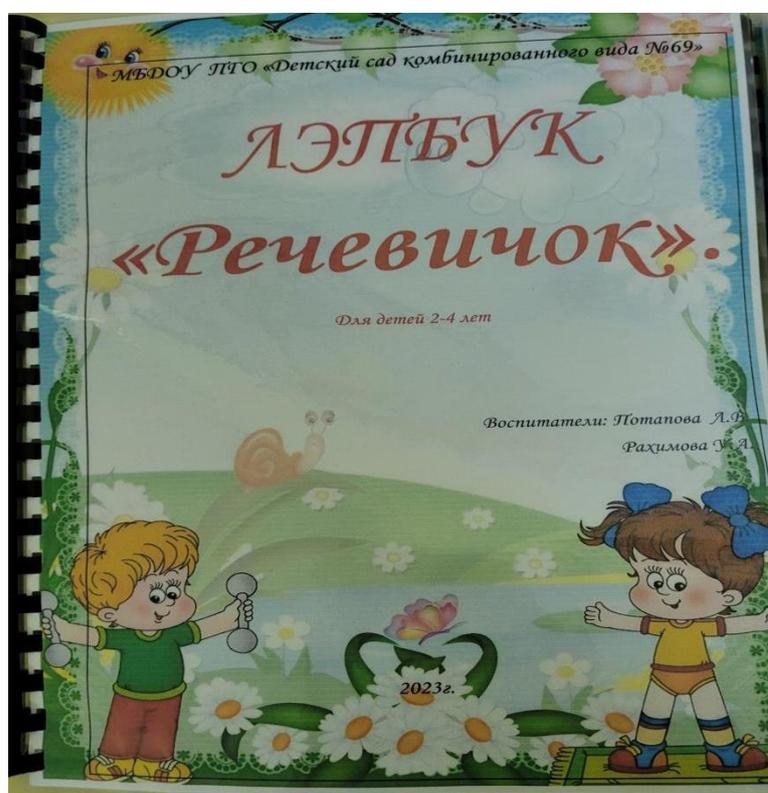
Малыши снимают сначала всех персонажей с основы книжки, а затем, рассказывая сказку, двигают «Колобка» по дорожке («шнурку» к тому или иному персонажу), которого приклеивают на «липучку»

Данное дидактическое пособие направлено на развитие связной речи, мелкой моторики рук, познавательной сферы (какая елочка самая высокая, самая низкая, какой зайка, и.т.д), зрительного и тактильно-двигательного восприятия, а также оно учит правильно называть диких животных, расставлять их правильной последовательности в соответствии с сюжетом сказки. Воспитывает внимание и эмоциональную отзывчивость.



Потапова Любовь Викторовна,
Рахимова Ульяна Алексеевна, воспитатели
МБДОУ ПГО «Детский сад № 69 комбинированного вида».

Лэпбук по развитию речи «Речевичок» для детей 2-4 лет.



Ранний возраст-это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления всех сторон речи : фонетической, лексической, грамматической. Грамотная, эмоционально насыщенная речь является одним из залогов успешности человека в современном мире. Она позволит быстро и легко находить общий язык с любимыми людьми, органично вписаться в любой коллектив. Развитие речи в раннем возрасте является актуальной, так как речь является ведущим процессом психического развития ребенка. Эмоциональность ребенка, его потребности, интересы, темперамент, характер-весь психический склад личности выявляются в речи. Малыши большую часть времени проводят в игре, через которую знакомятся с окружающей их жизнью, приобретают первые навыки и умения. И чтобы занятия были более интересными и увлекательными, мы изготовили дидактическое пособие: «лэпбук», которое поможет нам в игровой и непринужденной форме решить важнейшие задачи по развитию речи у детей .

Цель:

1. Развитие словаря.
2. Формирование грамматической стороны речи.
3. Воспитание звуковой культуры речи.
4. Формирование разговорной (диалогической, связной) речи.
5. Ознакомление с художественной литературой.

Задачи:

- способствовать речевому развитию детей.
- расширить, обогатить и активизировать словарный запас детей.

В лэпбук входят игры :

- «Пластилиновые заплатки»,
- «Кто как кричит?»,
- «Что как шумит?»,
- «Собери пирамидки (матрёшка, кораблик, мяч)»,
- «Зеркало + гимнастика для язычка»,
- «Тренажёры для дыхательной гимнастики»,
- «Чистоговорки»,
- «Потешки»,
- «Собери и расскажи сказку (Колобок, Теремок, Репка, Три медведя, Курочка Ряба)»,
- «Весёлые резиночки»,
- «Пальчиковая гимнастика».



Розина Полина Владимировна, воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 54»

Тема работы «Кто где живет»

Цель: создание условий для освоения детьми элементарных знаний о диких и домашних животных, о том, где они живут.

Возраст: обучающая игра для детей от 2-4 лет

Задачи:

- Продолжать знакомить детей с дикими и домашними животными, учить правильно называть их;
- способствовать развитию логического мышления;

- способствовать развитию мелкой моторики рук;
- воспитывать бережное отношение к животным.

Ход игры:

Воспитатель раскладывает изображения диких и домашних животных на стол, ребенок выбирает лупу, на которую крепится изображение леса или фермы.

Задача ребенка найти животных, соответствующих изображению на своей лупе, привести лупу на животного и назвать его. При этом воспитатель интересуется, как называется животное, чем оно питается, как говорит это животное.

Яркость и новизна пособия привлекает внимание детей. Использовать можно педагогам в индивидуальной работе с детьми. А также дети с удовольствием играют и в свободное время.



Дидактическое пособие «Вместе играем –речь развиваем»

Уважаемые коллеги!

Представляем вашему вниманию дидактическое игровое пособие «Вместе играем-речь развиваем». В данном пособии представлены игры направленные на развитие речи и обучение грамоте детей 3-4 лет. При составлении пособия опирались на задачи ООП «МБДОУ ПГО «Детский сад №69», в области речевое развитие детей младшего дошкольного возраста. Каждое упражнение, направленное на решение речевых задач программы, имеет тесную интеграцию с другими областями развития ребенка. Игровая форма преподнесения материала наиболее соответствует психологическим возможностям дошкольников. Упражнения, которые представляют детям во время игры, не утомляют их, не вызывают негативных реакций и отказа от выполнения в случае неудачи. Игровая форма помогает длительно удерживать интерес ребёнка, повышает мотивационную готовность детей, поддерживает положительный эмоциональный настрой ребёнка.

Пособие предлагает разнообразные формы работы. Может использоваться в целях закрепления программного материала с подгруппой детей или индивидуальной коррекционной работы с ребенком, испытывающим трудности в освоении программного материала.

Цель пособия: способствовать освоению детьми программного материал в области «речевое развитие» с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, а также преодоление проблем, связанных с нарушениями речи у детей.

В пособии решаются задачи овладения детьми основами правильного звукопроизношения, фонематическими процессами, словарным запасом, грамматическим строем речи, артикуляционной моторикой, связной речью и предпосылками к обучению грамоте.

Игры, представленные в пособии:

на развитие словаря: «Узнай по описанию», «Расположите правильно»;

грамматический строй речи: «Один- много», «Дрессировка», «Как говорят животные?», «Кто чем занимается?»; «Девочка рисует», «Кто чем действует»;

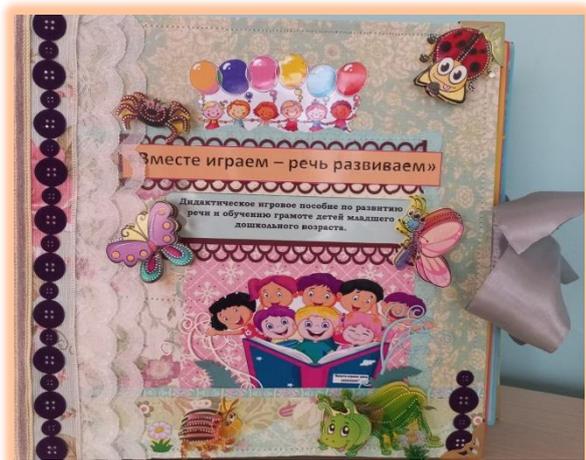
звуковая культура речи: «Часики тикают», «Лошадка», «Ослик», «Мышка», «У Кати болят зубы», «Автомобиль», «Собачка лает».

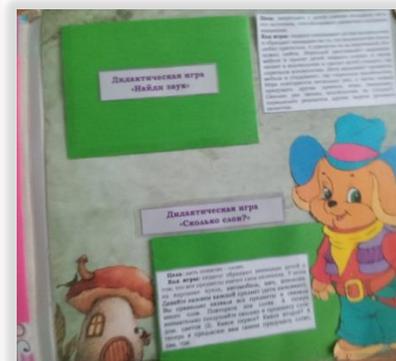
связная речь: «Составь рассказ», «В огороде»;

обучение грамоте: «Найди звук», «Сколько слов?».

Также в содержание включены чистоговорки направленные на правильную артикуляцию.

Данное пособие рекомендуется для работы с детьми младшего дошкольного возраста, а также для коррекционно-развивающей работы специалистов, работающих с детьми, имеющими нарушения речи.





Сидорова Ольга Владимировна, воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 51»

КОНСТРУКТ занятия с детьми четвертого года жизни

Тема: «Составление описательного рассказа по картине «Коза с козлятами»

Форма организации: групповая

Виды деятельности: Речевая, социально - коммуникативная, игровая, музыкальная, двигательная

Учебно-методический комплект: разработка

Средства:

Литературные: чтение сказки, загадки.

Оборудование и материалы: Корзинка, костюм Алёнушки, волшебная палочка, игрушка козленок, игрушка кукла-Иванушка, картина «Коза с козлятами», видеофайл животные и их детеныши, запись физминутки с речевым сопровождением, запись музыки «В гостях у сказки», оборудование для «мостика»- объемные круги из дерева, фигурки животных из настольного театра «Волк и семеро козлят».

Предварительная работа:

- Чтение русской народной сказки « Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» и рассматривание иллюстраций;
- Знакомство с домашними животными, их детёнышами, беседы о животных и их детенышах.
- Рассматривание предметных и сюжетных картин с изображением животных и их детенышей.

Задачи образовательной программы	Задачи с учетом индивидуальных особенностей воспитанников группы
<p>Образовательные: Обучать детей рассматривать картину, составлять небольшие описательные рассказы, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения; упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т. Активизировать речевое подражание, активизировать</p>	

Этапы (последовательность) деятельности Средства, методы, технологии	Содержание деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия, деятельность детей, выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов	Планируемый результат
<p>Мотивационный</p> <ul style="list-style-type: none"> • актуализация имеющихся знаний; • побуждение 	<p>Под музыкальное сопровождение в групповой комнате появляется воспитательница в образе Аленушки вместе с игрушечным козленком, корзинкой и обращается к детям: Здравствуйте ребята!</p> <p>Меня зовут Аленушка, а это мой братец Иванушка! Вы знаете из какой мы сказки? Говорила я Иванушке: «Не пей из копытца, козленочком станешь!» Не послушался меня братец, вот и превратился в козленка.</p> <p>Вот пошли мы за помощью к доброй волшебнице, чтобы она превратила Иванушку обратно, в мальчика. Волшебница согласилась нам помочь, если мы справимся с её испытаниями. Ребята вы нам поможете?</p>	<p>Приветствует детей</p>	<p>Дети отвечают</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Дети слушают</p> <p>Дети соглашаются помочь</p>	<p>Привлечение внимания детей</p> <p>Создание эмоционального настроения на деятельность</p>

<p>К деятельности, • эмоциональн ый настрой</p>				
<p>Организацион ный</p> <ul style="list-style-type: none"> • включе ние детей в целеполагание ; • актуали зация знаний; 	<p>Воспитатель выкладывает перед детьми картину „ Коза и козлята,, и говорит: „ Скажите мне , пожалуйста, кого вы видите на картине?,, предлагает рассмотреть сначала козу, затем козлят Рассматривая козу дети отмечают, что она большая, с рогами, у нее длинная шерсть, она стоит около куста и объедает листья с веток. Обобщив наблюдения детей воспитатель вновь обращается к картине. Говорит ,что рядом с козой гуляют козлята и предлагает детям рассказать про них. Малыши отмечают, что козлята маленькие, без рожек, у них веселые мордочки, тонкие ножки, густая пушистая шерсть, они играют, делают вид, что бодаются и т.п.</p> <p>Ребята, осталось совсем немного и наш Иванушка превратится из козленка в мальчика, для этого послушайте рассказ: « У бородатой козы большие рога, длинная шерсть. Коза стоит около куста и объедает листья с веток. Рядом с ней козлята. У них тонкие ноги, густая и пушистая шерсть и забавные мордочки. Козлята меряются силой. Малыши-шалуны делают вид, что бодаются. Только им бодаться-то нечем-рожки не выросли!»</p>			
<p>Совместной деятельности</p> <p>Физкультмину тка</p>	<p>Ребята, а теперь давайте вместе красиво Расскажем о том , что мы видим на картине. Педагог вместе с детьми повторяет рассказ.</p> <p>Пропеваем слова и слоги, сопровождая движениями:« Зы-зы-зы-зы стало скучно без козы. Зе-зе-зе-зе я нарвал травы козе. Зу-зу-зу-зу я привел домой козу. За-за-за-за у меня живет коза.</p> <p>Воспитатель приглашает детей пройти по «мостику»- спилы деревьев округлой формы, по одному не толкая друг друга и помогая друг другу, поддерживая равновесие.</p>			

	<p>Следующее испытание : необходимо правильно назвать животных и их детенышей- показ видеофайла с изображениями животных.</p> <p>Возвращаемся вместе по «мостику» обратно в группу и вместо игрушечного козленка появляется кукла Иванушка.</p>			
		<p>Дети называют хором или по одному животных и их детенышей, используя уменьшительно-ласкательную форму.</p>		
Заключительный	Аленушка благодарит детей за помощь.	<p>Благодарит ребят от имени Аленушки и Иванушки и Прощается от имени Аленушки и</p>	Дети прощаются	
Рефлексия		<p>Спрашивает мнение о занятии Задает вопросы по занятию</p>	<p>Дети отвечают. Высказывают свое мнение, анализируют</p>	

Дальнейшая разработка темы: рассказывание сказки « Волк и семеро козлят» , используя настольный кукольный театр.

Игровые упражнения.

Строительство фермы для домашних животных.

Используемая литература:

1. В.В.Гербова« Развитие речи в детском саду с детьми 3-4 лет» М .
МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
2. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности с детьми 3-4лет»

Симонова Анна Владимировна, учитель-логопед
МБДОУ ПГО «Детский сад № 32»

Конспект логопедического занятия по мотивам русской народной сказки «Теремок»

Цель: Совершенствование артикуляционного и голосового аппарата, фонематического слуха, развитие речевого внимания, дыхания.

Закрепить знания детей, приобретенные в течение учебного года.

Задачи:

Коррекционно-обучающие:

- продолжать формировать навыки связной, диалогической речи;
- продолжать обогащать словарь и активизировать речь детей;
- развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже, в использовании в речи названий животных и их детенышей;
- совершенствовать грамматический строй речи;

Коррекционно-развивающие:

- развивать умение четко проговаривать чистоговорки;
- развивать слуховое и зрительное внимание, память, логическое мышление, мелкую и общую моторику;

Коррекционно-воспитательная:

- воспитывать нравственные качества: доброжелательность, желание помогать другим, заботливое отношение к животным;

Материал к занятию. Изображение теремка, картинки «Четвертый лишний», «Чей хвост?» (волк, заяц, лиса, мышь, медведь), тренажер для развития речевого дыхания «Пчелка» (по количеству детей), карандаши и карточки с изображениями животных и чем они питаются.

Ход организованной образовательной деятельности.

1. Организационный момент.

Встанем рядышком по кругу, (встали круг)

Скажем «Здравствуйте» друг другу. (повороты головы вправо-влево)

Нам здороваться не лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день!». (машут руками)

Если каждый улыбнется (улыбаются)

Утро доброе начнется.

«Доброе утро!»

Логопед: (показывае картинку с изображением теремка)

- Ребята, отгадайте загадку

Где-то в поле он стоит,

Из трубы дымок летит.

Лягушка, заяц, волк и мышка,

Лиса и косолапый мишка

Там дружно, весело живут,

Хором песенки поют.

Отвечай скорей, дружок,

Это сказка... ТЕРЕМОК

Логопед: Правильно, это теремок и его жители хотели прийти к нам в гости, но когда они шли по тропинке, любовались первой травкой, листочками, радовались яркому и теплему солнышку, но вдруг налетел сильный ветер, подхватил их и унёс их в темный лес. Стали они искать дорогу домой и заблудились. Давайте поможем им найти дорогу домой. Согласны? (ответы детей) Тогда в путь!

В круг скорее становитесь,

Крепко за руки держитесь!

Раз, два, три, четыре, пять –

Будем мы друзей искать!

Ребята, чтобы помочь жителям теремка вернуться домой, вам нужно будет выполнить задания. Вы готовы?

Пальчиковая гимнастика «Замок»

На двери висит замок

Кто открыть его бы смог? (ритмичные соединения пальцев рук в замок)

Потянули (руки тянутся в стороны)

Покрутили (круговые движения пальцев от себя)

Постучали (основания ладоней стучат друг о друга)

И открыли! (разомкнули пальцы) Молодцы!

1 задание: Игра «Четвертый лишний»

- Ребята, посмотрите на картинки и назовите лишнюю, которая не подходит ко всем остальным: (если ребенку трудно, то помогаем и объясняем)

- белка, заяц, гриб, ёжик
- подосиновик, земляника, лисичка (гриб), опята.
- кресло, стул, мишка, диван
- шкаф, мяч, юла, пирамидка.

И с этим заданием справились!

2 задание: Игра «Где чей хвост?»

Помогите найти хвостик каждого животного. (Заяц, лиса, мышь, медведь, волк)

Физкультминутка: Как косолапый миша,

Пойдем мы все потише,

Потом пойдем на пятках,

А после на носках.

Потом поприседаем

И перейдем к прыжкам.

3 задание: «Прогони пчёл» (развитие воздушной струи)

- Ребята, посмотрите, пчелы летят. (аудиозапись звука пчел). Они у вас под стульями спрятались. Давайте их прогоним. Возьмем пчел за ниточки, наберем воздух через нос и подует на них сначала слабо, а затем сильно.

4 задание «Накормить животных» .

У вас на столах лежат листочки с заданием: необходимо соединить каждое животное с его любимой едой. (мышка-сыр, собака-косточка, кошка- сметана, медведь-мед, заяц-морковка).

Итог организованной образовательной деятельности.

Молодцы, вы выполнили все задания и животные вернулись к себе в теремок. (Звери благодарят и дарят угощения детям).И нам с вами пора возвращаться в наш детский сад.

В круг скорее становитесь,
Крепко за руки держитесь!
Раз, два, три, четыре, пять -
Будем сказку завершать!

Яковлева Наталья Владимировна
МБДОУ ПГО «Детский сад № 54 »

Дидактическая игра «Придумай, создай, расскажи»

Цель: формировать речевые высказывания с опорой на наглядный материал.

Задачи:

- учить детей составлять рассказ по самостоятельно собранной картинке;
- учить выражать эмоции героев своей сказки;
- развивать у детей мыслительные операции, логически устанавливая причинно-следственные связи, выделяя существенные признаки;
- развивать у детей мелкую моторику;
- развивать творческую фантазию и умение импровизировать;
- формировать навыки самостоятельности, находчивости, инициативности;
- воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу;
- стимулировать инициативу детей и их интерес к театрализованной игре;
- совершенствовать у детей коммуникативные навыки.

Материал: фон для создания собственных сказок, герои сказок, атрибуты для создания сказок.

Пояснительная записка.

В настоящее время насчитывается огромное количество развивающих игр, но как сделать, что бы игры не надоели ребенку на следующий день, были интересны и познавательны, чтоб ребенок мог осуществлять свои задумки в игре, развивал креативность, развивался эмоционально, очень сложная задача. Опираясь на все это, мной была изготовлена дидактическая игра «Придумай, создай, расскажи»

С помощью этой игры дети познают окружающий мир, развивают речь, мелкую моторику.

Использование данного пособия: Эта игра многофункциональна: ее можно использовать как наглядный и демонстрационный материал, в индивидуальной работе по развитию речи, в совместной деятельности педагога и ребенка, в свободной деятельности детей.

Огромным плюсом является ее многообразие,

Ход игры: фон для игры находится на столе, атрибуты выкладываются рядом. Ребенок располагает атрибуты на фоне в хронологической последовательности,

Трек «Весёлый звук» (методические авторские разработки, дидактические игры по подготовке к обучению грамоте детей с 4 до 5 лет)

Алексеева Татьяна Николаевна, Фарнина Екатерина Вячеславовна, воспитатели
МБДОУ ПГО «Детский сад № 69 »

Развивающий дидактический альбом по подготовке к обучению грамоте для детей дошкольного возраста «Дифференциация звуков»

Цель: способствовать развитию фонематического слуха у детей

Задачи:

- формировать умение определять наличие звука в слове;
- уточнять артикуляцию звука с опорой на зрительное и слуховое восприятие;
- развивать звуковую дифференциацию;
- закреплять правильное произношение звуков в словах и дифференцировать смешанные звуки в словах.

Ход игры: 1. Педагог озвучивает звук и показывает предметы, изображенные на картинках, в которых есть нужный звук и в которых он отсутствует. Дети на слух должны определить есть ли в слове данный звук.

2. Педагог показывает детям картинку, озвучивает слово, выделяя звук и предлагает детям определить место звука в слове: в начале, в середине, в конце.



Цель: способствовать развитию фонематического слуха у детей

Задачи:

- формировать умение определять наличие звука в слове;
- уточнять артикуляцию звука с опорой на зрительное и слуховое восприятие;
- развивать звуковую дифференциацию;
- закреплять правильное произношение звуков в словах и дифференцировать смешанные звуки в словах.





Амелина Светлана Алексеевна, воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 32»

«Дидактическая игра как средство обучения грамоте дошкольников»

Грамота — довольно сложный предмет для дошкольников. Ребёнку очень сложно усвоить абстрактные, не встречающиеся в его практическом мире, понятия. На помощь приходит игра. В игре часто очень сложное становится понятным и доступным. Игра не возникает сама по себе, педагог должен открыть для ребёнка мир игры, заинтересовать его. И только тогда, ребёнок будет подчиняться определённым правилам, у него появится желание много узнать и добиться результата. Мы знаем, что игра является основным видом деятельности дошкольника и его обогащения со сверстниками. Следовательно, игровое общение есть тот необходимый базис, в рамках которого происходит формирование и совершенствование речевой активности ребенка. От того, как ребенок будет введен в грамоту, во многом зависят его успехи не только в чтении и письме, но и в усвоении русского языка в целом.

Обучение грамоте начинается не тогда, когда пытаются заставить ребенка запомнить букву, а когда ему скажут: "Послушай, как поет птичка!". Организуя работу по подготовке к обучению грамоте, всегда следует помнить, что главное - учитывать особенности ребенка-дошкольника, его интересы и потребности.

Одним из разделов системы по развитию речи дошкольников является работа над звукопроизношением, слуховой памятью и фонематическим слухом. В своей работе по данному разделу широко использую созданные мною дидактические игры. Представляю некоторые из них:

«Собери цепочку из звуков» (цветные полоски из фетра и бусины)



Цель: развивать фонематический слух, обучить умению делить слова на слоги, формировать навыки восприятия и различения звуков речи, развивать умения давать характеристики звукам.

«Слоговой цветок»



Цель: развивать умение образовывать слоги, умение называть слова на заданный звук и слог, умение выделять звук в слоге при помощи интонации, развивать речевое внимание и фонематический слух.

«Логопедические перчатки»

Цель: автоматизация звука в слогах. Расширять и активизировать словарь, развивать



фонематический слух, внимание, логическое мышление.

«Магазин игрушек»



Цель: упражнять в различении гласных и согласных звуков, закреплять умение делить слова на слоги, звуковой анализ слова.

«Лукошко»



Цель: развивать умение анализировать слоговую структуру слова, развивать внимание и словесно-логическое мышление.

«Слоговые домики»



Цель: закрепить представления о слоговом составе слова; совершенствовать умение выделять заданный звук и слог в слове.

«Составь предложение»



Цель: развитие лексических элементов речи, совершенствование грамматического строя.

Так же данную игру использую для автоматизации звуков и умения делить слова на слоги.

С помощью дидактических игр и игровых упражнений, дети учатся по количеству хлопков или по заданному слогу придумывать слово, отобрать картинки, в названии которых есть заданный звук или слог. По мере знакомства с буквами, они вписываются в схему слова. Дети узнают, что слог содержит один гласный звук, в слове столько слогов, сколько гласных звуков. Большое внимание уделяется упражнениям на преобразование слов путем замены, перестановки, добавления звуков. При этом подчеркивается необходимость осмысленного чтения. Дети берут для звукобуквенного анализа слова различного слогового состава и слова со стечением согласных звуков. Дети учатся вставлять пропущенные буквы, читать слоги, составлять из них слова, слитно их читать, объясняя смысл прочитанного. Они учатся также делить предложение на слова, определять количество, порядок слов в предложении, выделять предлог.

Такое построение занятий позволяет добиться устойчивого внимания и поддержания интереса на протяжении всего занятия. Сюжетно-тематическая организация занятий и разнообразие учебного материала способствует спонтанному развитию связной речи, познавательных процессов и соответствует детским психофизическим данным, так как в игре максимально реализуются потенциальные возможности детей.

Таким образом, применение игр как одного из наиболее продуктивных средств обучения позволяет учить детей весело, радостно и без принуждения. Игра помогает организовать деятельность ребёнка, обогащает его новыми сведениями, активизирует мыслительную деятельность, внимание, а главное, стимулирует речь. Игру можно применять в различных вариантах, обновляя речевой материал и включая в неё дидактический материал для формирования основ грамоты разноуровневого характера.

Считается, как человек говорит, так он и мыслит, думает и придумывает. Речь является одним из ярким показателей развития человека, и, конечно же, ребенка.

Балахонова Анна Александровна, воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 51»

Дидактическая игра «Чудо - дерево»

Дидактическая игра на автоматизацию звуков [Л] и [Р]

Материал: ствол дерева из картона; разноцветные листья из картона с картинками на обратной стороне.

Ход игры: Перед ребенком на столе лежит дерево с красными, оранжевыми листочками.

Уточняем, когда на деревьях бывают листья таких цветов? (Уточняем приметы осени.)

Что происходит с листьями осенью?

Предлагаем игру: назвал на обороте картинку правильно — листочек срывается с дерева и падает на землю.



Береснева Ольга Сергеевна,
Коровина Вероника Владимировна, воспитатели
МАДОУ ПГО «Центр развития ребенка- Детский сад №70 «Радуга»

Лэпбук «В гостях у Звуковичка».

Описание лэпбука

Лэпбук- папка раскладушка 8 страниц формата А4 с кармашками:

1. Речевое дыхание «Ветерок»

Цель и задачи: регулировать правильное соотношение вдоха и выдоха, распределение выдоха на определенные речевые отрезки, согласование процессов дыхания и

голосоведения. Регулярные занятия дыхательной гимнастикой способствуют воспитанию правильного речевого дыхания с удлиненным, постепенным выдохом, что позволяет произносить различные по длине речевые отрезки.

2. Чистоговорки «Болтушка»

Цель и задачи: цель нацелена на отработку звукопроизводительной стороны речи, развитие фонематической стороны речи, силы голоса, темпа речи, чувства рифмы, речевого дыхания, а так же коррекцию лексико-грамматической и фонетико-фонематической стороны речи.

3. Скороговорки «Говорушка»

Цель и задачи: совершенствование произношения всех звуков русского языка. Учить детей внятно и четко произносить сходные по артикуляции звуки. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

4. Игра «Назови ласково»

Цель: формирование правильной грамматической структуры речи.

Задачи: улучшение навыка словообразования; расширение индивидуального словаря по используемым темам; обучение умению составлять уменьшительно-ласкательную форму существительного посредством суффикса;

Ход игры: Ребенок берет карточку и называет, что на ней нарисовано, а потом произносит нарисованный предмет ласково.

5. Раскраска- гармошка «Репка»

Цель и задачи: развитие мелкой моторики для развития речи дошкольника, развитие внимания, памяти и усидчивости.

Представлена раскраска в виде книжки в необычном формате, очень привлекательном для детворы: это длинная **раскраска** с единой сюжетной линией, которая захватывает ребенка от странички к страничке, поддерживает его интерес на протяжении всего процесса цветового оформления и которую можно раскрашивать самому или вместе с другом. **Ребята** встретятся с Дедкой, Бабкой, Внучкой, Жучкой, Кошкой, Мышкой и конечно же с главным овощем - **Репкой**.

6. Артикуляционная гимнастика

Цель: выработать у детей полноценные движения и определенное положение речевых органов, научить дошкольников преобразованию простейших артикуляционных движений в более сложные для верного произношения каждого конкретного звука и слова.

Задачи: укрепление органов артикуляции и их корректная работа; укрепить мышцы, развить подвижность, растянуть подъязычную связку, научить удерживать язык в широком и узком положениях, в форме чашечки); губами (задача – укрепить мышцы, развить их гибкость, научить удерживать в конкретной позиции); щеками (задача – упрочнить мускулатуру, развить координацию движений);нёбом (задача – научить малыша контролировать подъем и опускание верхней челюсти, достичь подвижности мягкого нёба); нижней челюстью (задача – развить гибкость и маневренность).

7. Игра «Горячий – холодный»

Цель: закрепление в представлении и словаре ребёнка противоположных признаков предметов или слов-антонимов.

Ход: Ребенок берет карточку, произносит признак предмета и подбирает к этой карточке карточку с противоположным значением.

8. Игра «Расскажи сказку Колобок»

Цель и задачи: воспитывать интерес к сказкам, формировать умение пересказывать знакомую сказку последовательно и выразительно; развивать умение располагать в

правильной последовательности картинки, развивать внимание, усидчивость, мышление, память, мелкую моторику; формировать умение ориентироваться в пространстве.

Описание: игра «Расскажи сказку Колобок» на липучках.

Ход игры:

- Дети рассказывают сказку, используя игровые картинки;
- Дети располагают персонажей сказки в правильной последовательности;
- Театрализованная постановка сказки по ролям;
- Игры на пространственное ориентирование: «Назови кто справа-слева от персонажа», «Далеко-близко».

9. Рассказы по картинкам

Сказка «Репка», «Колобок», «Три медведя»

Цель: учить детей описывать изображения по картинке. Совершенствование речевых навыков. Развитие внимания и мыслительной деятельности.

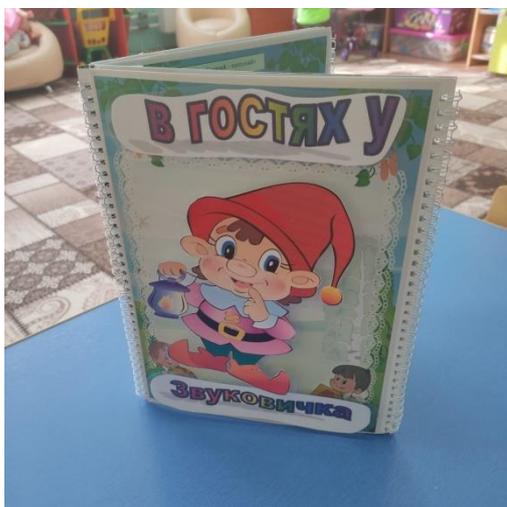
Ход игры:

Ребенок берет на выбор одну из сказок и раскладывает в правильной последовательности, проговаривает правильный сюжет сказки.

10. Игра «Магазин игрушек»

Цель и задачи: учить детей называть правильно предметы, сортировать их по указанным признакам. Закреплять умение понимать и использовать в речи обобщающие слова: продукты, фрукты, овощи, ягоды. Развивать произвольное внимание.

Ход игры: Воспитатель предлагает детям вспомнить и назвать понравившиеся игрушки в магазине.





Бочкарева Светлана Викторовна, воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 43»

Игра **ЗВУКИ «Т» И «Т» Буквы Т,т**

Ход игры:

Предварительно педагог раскладывает карточки с предметными картинками рубашкой вверх на игровом поле (странице с фоном).

Задача ребенка – с помощью игрушки-присоски перевернуть все карточки, и четко назвать картинки и выполнить задания.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКА.

- **ЗВУК «Т»** - не поётся, не тянется, преграда во рту есть, согласный, твердый, глухой, обозначается синим квадратиком.
- **ЗВУК «Т»** - не поётся, не тянется, преграда во рту есть, согласный, мягкий, глухой, обозначается зеленым квадратиком.

РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА.

➤ Назвать слова, на твердый звук «Т» друг Тома (Рыжий кот) с помощью игрушки-присоски переложить все карточки справа:
танк, торт, тарелка, лист, тыква, жилет, ракета, батон, билет, стол, бант.

- Назвать слова, на мягкий звук «Т» друг Тима(Серый кот) с помощью игрушки-присоски переложить все карточки слева:

Тигр, тюлень, тюльпан, телефон, терка, утюг, пять, листья, паутина, бантик.

- В каких словах два звука Т

Тетрадь, тетради.

- Назови слова со звуками «Т», «ТЬ»:

В начале слова: Тигр, тюлень, тюльпан, телефон, терка, танк, тыква, торт, тарелка.

В середине слова: листья, паутина, бантик.

В конце слова: жилет, торт, лист, билет, бант.





Дидактическая игра «Теремок – волшебный звук»

Цель: упражнять детей в выделении первого звука в слове; развивать мыслительные операции, память, внимание, фонематический слух.

Материал: домик с кармашками, карточки героев теремка (Мышь, Лягушка, Волк, Комар, Медведь, Заяц, Петух) и карточки с изображением животных (корова, лошадь, лев, кошка, птица, лиса).

Ход игры:

Участники игры выбирают себе карточки с героями данной сказки «Теремок».

Чтобы представить героев теремка, воспитатель, на своем примере, сам стучится в теремок со словами: «Тук-тук, кто в теремочке живёт, кто в невысоком живёт?»

Дети, с выбранными карточками, ему отвечают:

«Я — Мышка-норушка,

Я — Лягушка-квакушка,

Я — Зайчик - побегайчик,

Я — Волчок — серый бочок,

Я — Комар-пискун,

Я — Медведь-баюн,

Я – Петушок – золотой гребешок».

Затем, остальные дети берут картинки с изображением оставшихся животных и просят в теремок со словами: «Тук-тук, кто в тереме живет, кто в невысоком живет?», показывая картинку животного героям теремка.

Если первый звук в названиях животных совпадает, с название героя сказки, то герой сказки его приглашает со словами:

«Заходи в теремок, это Лошадь - Лягушки подружка».

«Заходи в теремок, это Корова - Комара подружка».

«Заходи в теремок, это Зебра – Зайчика дружок».

«Заходи в теремок, это Кошка - Комара подружка».

«Заходи в теремок, это Птица - Петуха подружка».

«Заходи в теремок, это Лиса - Лягушки подружка».

Если первый звук в названиях животных не совпадает, с название героя сказки, то герой сказки ему отказывает со словами:

«Для тебя закрыт вход в теремок – ты не наш дружок!»

(Герои данного Теремка и остальные животные могут меняться.)



Гончарова Марина Валерьевна, воспитатель
Гулиева Самира Эльчиновна, воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 34»

Конспект занятия по обучению грамоте в старшей группе «Путешествие в страну Звуковичков»

Задачи: Закрепить знания детей о гласных и согласных звуках, умение давать качественную характеристику звукам, учить дифференцировать звуки по способу образования.

Упражнять в выделении гласных и согласных звуков из состава слова.

Развивать слуховое и зрительное внимание, фонематический слух, мелкую моторику рук пальцев.

Воспитывать желание работать в коллективе, доставить детям удовольствие и радость, вызвать яркие эмоции и хорошее настроение

Оборудование: переносная магнитная доска, сюжетно-ролевая игра «Магазин»

Демонстрационный материал: сюжетные картинки «Королева Гласных», «Змей Горыныч», «Царевна – Несмеяна», Звуковички.

Раздаточный материал: баночки с фишками

Ход занятия:

1. Вводная часть

Утренний круг:

С добрым утром! С новым днём!

С новым солнцем за окном!

Утро доброе встречай!

День хороший начинай!

Упражнение «Сказка начинается..»

Воспитатель: Встаньте рядышком друг с другом, словно месяц полукругом. Сегодня я расскажу вам сказку. В одном большом королевстве жили Звуковички. Некоторые из них можно легко пропеть. Как они называются?

Дети: Гласные

Воспитатель: другие звуки при произнесении встречают преграду. Какие это звуки?

Дети: согласные

2. Основная часть

Дидактическая игра «Какой звук я загадала?»

Воспитатель: А теперь попробуйте назвать эти звуки:

Этот звук тянется, поется, его мы произносим на приеме у врача.

Дети: Звук «А»

Воспитатель: Этот звук тянется, поется, обозначается красной фишкой, его мы произносим, когда удивляемся

Дети: Звук «О»

Воспитатель: Этот звук согласный, обозначается синей фишкой, его произносит корова, когда мычит

Дети: Это звук «М»

Воспитатель: Этот звук тянется, поется, его произносит медведь, когда ревет

Дети: Это звук «Ы»

Воспитатель: Этот звук тянется, поется, его мы слышим, когда гудит паровоз

Дети: Это звук «У»

Дидактическая игра «Кто пропустит звуки?»

Воспитатель: У Звуковичков произошло несчастье. Слова заблудились и не могут найти дорогу к себе домой.

Давайте поможем найти им свои дома. Королева пропустит только те слова, которые начинаются на гласный звук, а Змей Горыныч – на согласный.

Воспитатель: Кто пропустит слово «автобус?»

Дети: Королева Гласных, потому что первый звук – гласный «А»

Воспитатель: В какое королевство побежит мышка?

Дети: В королевство Змея Горыныча, потому что первый звук – согласный «М»
(Аналогично слова – ослик, муравей, улитка, индюк, носорог)

Воспитатель: Наша сказка продолжается. Однажды Звуковички полетели и оказались перед воротами красивого замка. Интересно, кто же там живет?

Дети: Царевна – Несмеяна

Воспитатель: Да, ребята в этом замке живет Царевна – Несмеяна, она постоянно плачет, а чтобы ее развеселить, давайте отправимся с вами в магазин и приготовим для нее подарки. (у детей кошельки, в кошельках лежат фишки красного и синего цвета, синяя фишка обозначает, если в слове первый звук согласный, а красный, если первый звук гласный)

Сюжетно-ролевая игра «Магазин»

Ребенок: Здравствуйте!

Воспитатель: Что ты хочешь купить для царевны - Несмеяны?

Ребенок: Матрешку

Воспитатель: Какую денежку приготовили?

Ребенок: Синюю денежку, потому что в слове «матрешка» первый звук согласный «М»
(Аналогично покупаются игрушки: мозаика, неваляшка, машина, апельсин)

Воспитатель: А теперь давайте сложим все подарки в мешок, Царевне – Несмеяне

Динамическая пауза

Человечки в доме жили,

Меж собой они дружили.

Звали их совсем чудно-

Хи-хи-хи, Ха-ха, Хо-хо.

(Хлопают в ладоши)

Удивлялись человечки:

Хо-хо-хо-хо-хо-хо-хо!

(Пожимают плечами, «удивиться»-брови приподняты)

Им собака шла навстречу

И дышала глубоко.

Засмеялись человечки:

Хи-хи-хи-хи-хи-хи-хи.

(Исполняют «пружинку»-улыбка)

Ты похожа на овечку. Прочитай тебе стихи?

Разобиделась собака и ушами затрясла.

(Потряхивают головой, показать «обиженную» собаку).

Человечки же хохочут:

Ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха!

(Потопывают ногами-улыбка-смех).

Звуковой анализ

Воспитатель: Раскапризничалась Несмеяна, опять говорит: «Ну, не хочу!»

«Ну» сколько звуков сказала Несмеяна?

Дети: два

Воспитатель: Назови первый звук

Дети: Первый звук «Н»

Воспитатель: Назови второй звук

Дети: Второй звук «У»

Воспитатель: А теперь выложите это слово фишками

Ой, ребята, кажется, Несмеяна заулыбалась. Не ожидала она, что вы так ловко справитесь с этим заданием.

3. Заключительная часть

А теперь мы улыбнемся,

Дружно за руки возьмемся.

И друг другу пожелаем

Знания ищи всегда

Умным станешь ты тогда!

Воспитатель: Тут и сказочке конец, кто слушал, молодец!

Что понравилось на занятии? Что запомнилось?

Ответы детей

Дальченко Евгения Валентиновна, воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 49»

Дидактическое пособие «Звуковой домик»

Цель дидактического пособия: формирование навыков звукового анализа и синтеза у детей старшего дошкольного возраста.

Дидактическая задача: развивать у детей фонематический слух: учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Игровая задача: данное пособие разработано для подгрупповой и индивидуальной работы с детьми 4-5 лет. Пособие направлено на развитие фонетико-фонематических представлений у дошкольников. Рассортированный наглядный материал в "окошках" "Звукового домика" позволяет быстро организовать дидактическую игру. Педагог дает задание, рассмотри картинки, определи, где находится заданный звук (в начале, в середине или в конце). Размести картинку в нужном звуковом поле.



Драган Анна Анатольевна, воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 69 комбинированного вида»

Интерактивные задания «Определи первый звук», Случайное колесо звуков».

Интерактивное задание «Определи первый звук».

Цель: Закреплять умение определять первый звук слова.

Задачи:

Закреплять знание гласных звуков и их буквенных значений;

Развивать логическое мышление;

Развивать слуховое и зрительное внимание;

Воспитывать самостоятельность;

Описание:

Детям необходимо назвать, что изображено на картинке, определить первый звук и сопоставить с подходящей буквой. В качестве подсказки можно прослушать слова. В процессе выполнения педагог уточняет гласный звук или согласный и почему.

Ссылка на задание:

<https://wordwall.net/ru/resource/62329957>

Сопоставить

Определи первый звук?

НАЧАТЬ

Перетащите каждое ключевое слово к его определению.

0:06

Отправить ответы

1:30

Отправить ответы

Интерактивное задание «Случайное колесо звуков».

Цель: Закреплять умение выделять первый звук в слове, умение подбирать слова на заданный звук.

Задачи:

- Закреплять знание согласных звуков и их буквенных значений;

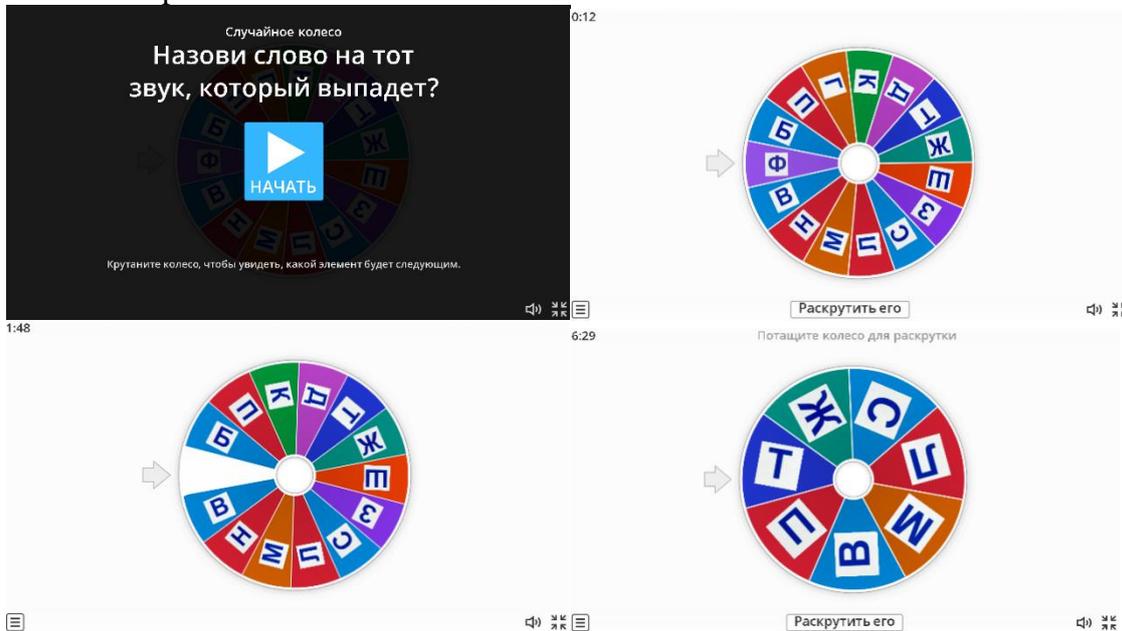
- Развивать логическое мышление;
- Развивать слуховое и зрительное внимание;
- Воспитывать самостоятельность;

Описание:

Дети раскручивают колесо и придумывают слово, начинающееся на выпавший звук. В процессе игры педагог уточняет гласный или согласный выпал звук и почему.

Если слово придумано верно, звук пропадает с колеса.

Ссылка: <https://wordwall.net/ru/resource/62431648>



Интерактивное задание «Чей голос?»

Цель: Знакомить со звуками животных, закреплять знания о домашних животных.

Задачи:

Знакомить с реальными звуками домашних животных;

Расширять словарный запас;

Развивать слуховое внимание;

Развивать логическое мышление;

Воспитывать интерес и любовь к животным;

Описание:

Дети с помощью педагога прослушивают звуки домашних животных и соотносят их с изображениями. Можно повторять звуки каждого животного. Обсуждают в процессе игры отличительные особенности каждого животного. Если элементы сопоставлены правильно, то пара исчезает.

Ссылка на задание:

<https://learningapps.org/watch?v=ptr0fcd8t23>



Игры с кольцами Луллия.

Представляю вашему вниманию игровую технологию, которая называется «Круги Луллия».

Простота конструкции позволила мне применить ее в детском саду. «Круги Луллия» можно использовать в разных образовательных областях: познавательное, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие. Это средство многофункционального характера и делает процесс обучения не только интересным, но и увлекательным. Данная игровая технология отвечает требованиям ФГОС ДО.

Используя лишь несколько колец, можно получить разные варианты игры. Детям очень нравится это пособие. Они с удовольствием самостоятельно заменяют круги, комбинируют задания, пытаются сами определить цель и правила игры. Игра развивает внимание, творческие способности, эмоциональную отзывчивость, речь и интеллект.

Я использую «Круги Луллия» не только для коррекции речи, но и для развития у дошкольников изобретательской смекалки, творческого воображения. Дети учатся выявлять противоречивые свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия. Для того чтобы дети свободно могли приступить к игре, в кабинете организована развивающая среда, оснащенная специальным оборудованием и разнообразными материалами.

Дидактическое пособие состоит из деревянного основания и 2-ух кругов, которыми служат грампластинки или деревянные круги разных размеров, свободно вращающиеся на металлических стержнях. Длину дидактического пособия я сделала чуть меньше диаметра 2-х пластинок для удобного вращения за выступающие части. В комплекте пособия несколько парных кругов, которые разделены на сегменты с картинками. Для детей старшего дошкольного возраста я сделала круги с восемью сегментами. Для младших детей нужно использовать круги с четырьмя или шестью сегментами.

Варианты кругов каждый педагог может выбрать самостоятельно, можно придумать свои варианты колец и способы игр и заданий к ним. Один из вариантов «Волшебных кругов» (так я их называю для детей), это круги с разными заданиями. Дети раскручивают их и отвечают на данные вопросы.

Организованная в русле игровых технологий работа отвечает интересам детей, способствует развитию их интеллектуальной деятельности, соответствует нынешним требованиям к организации образовательного процесса для дошкольников

Представляю вашему вниманию несколько игры, совершенствующие звуковую сторону речи и обучение грамоте.

Игра «Придумай предложение - 1»

Цель: автоматизация и дифференциация поставленных звуков, формирование синтаксических конструкций.

Ход игры:

1 вариант. На кругах предметные картинки с автоматизируемым звуком. Логопед просит придумать предложение с получившейся парой слов.

(например: мышка, машина (Мышка спряталась под машину. Мышка едет в машине. На машине нарисована мышка.)



Игра «Придумай предложение - 2»

Цель: дифференциация поставленных звуков, формирование синтаксических конструкций.

Ход игры:

На кругах предметные картинки с закрепляемым звуком, цифрой и цветом. Логопед просит придумать предложение с данными словами.

(например: Три синих сыра. Два зеленых барабана)



Игра «Символ звука»

Цель: развитие фонематического анализа.

Ход игры:

Логопед распределяет на одном круге символы звуков, на другом – предметные картинки.

Предлагает детям объединить символ звука с объектом, в названии которого есть данный звук. *(например: символ звука [с] – кастрюля и т. д.)*



Игра «Раздели слово на слоги»

Цель: развитие слогового анализа и синтеза слов.

Ход игры:

Логопед выкладывает на одном круге слоговые схемы, на другом предметные картинки.

1 вариант. Предлагает детям объединить схемы с объектом, в названии которого такое же количество слогов.

2 вариант. Логопед предлагает объяснить, как можно объединить схему со случайно выпавшим словом, т. е. изменить слово так, чтобы оно стало состоять из заданного количества слогов.

(например: две точки – СТОЛ – СТОЛЫ, три точки – СТОЛ – СТОЛИКИ - СТОЛОВЫЙ)



Игра «Слоγοпары»

Цель: развитие слогового анализа и синтеза слов.

Ход игры:

Логопед выкладывает на двух кругах предметные картинки и предлагает объединить объекты с одинаковым количеством слогов.

(например: кит, лук)

Игра «Первый звук»

Цель: совершенствование навыков звукового анализа слов.

Ход игры:

Логопед выкладывает на двух кругах предметные картинки, которые начинаются на твёрдые согласные звуки. Предлагает объединить картинки с одинаковыми первыми звуками. *(например: бант-барабан)*

Игра «Парочки»

Цель: развитие фонематических процессов.

Ход игры:

Логопед раскладывает картинки – паронимы на обоих кругах. Предлагает детям объединить картинки, сходные по звучанию.

(например: мишка – миска, рожки – ложки, рейка – лейка, козы - косы и т. д.)

Игра «Один – много»

Цель: совершенствование навыка образования существительных множественного числа в И.п.), закрепление звука в речи.

Ход игры:

Логопед раскладывает картинки – на одном круге в единственном числе, на втором во множественном. Предлагает детям объединить картинки. *(например: робот –роботы, ракета - ракеты)*

Можно взять картинки на те звуки, которые вы в данный момент закрепляете в речи.



Как вы думаете, где еще можно использовать эту технологию? ...

Развитие речи, формирование элементарных математических представлений, окружающий мир, продуктивные виды деятельности. Данная технология превращает обучение в игру, что очень нравится детям.

Максимова Наталья Владимировна, воспитатель
«Детский сад № 53»

Дидактическая игра «Мозаика – волшебный звук»

Цель: упражнять детей в выделении первого звука в слове; учить подбирать слова на заданный звук; развивать мыслительные операции, повторить название приемов пищи.

Материал: мозаика, состоящая из четырёх частей так, что на каждой из них изображены предметы, начинающиеся на один и тот же звук, а на обратной стороне - буква.

Ход игры:

*Воспитатель: Мишка потерял свой завтрак и ему нужна Ваша помощь в его поиске, выбирайте только те картинки, у которых первый звук [м], [м’], тот же, на который начинается слово «мишка».

Дети соединяют детали мозаики (пазлы с изображением: мишка, мед, мороженое, молоко). Мишка их благодарит и открывает свой секрет.

Воспитатель переворачивает собранную мозаику, где изображена буква «М».

*Воспитатель: Собака потеряла свой обед и ей нужна Ваша помощь в его поиске, выбирайте только те картинки, у которых первый звук [с], тот же, на который начинается слово «собака».

Дети соединяют детали мозаики (пазлы с изображением: собака, сахар, сосиски, сыр). Собака их благодарит и открывает свой секрет.

Воспитатель переворачивает собранную мозаику, где изображена буква «С».

*Воспитатель: Волк потерял свой ужин и ей нужна Ваша помощь в его поиске, выбирайте только те картинки, у которых первый звук [в], тот же, на который начинается слово «волчок».

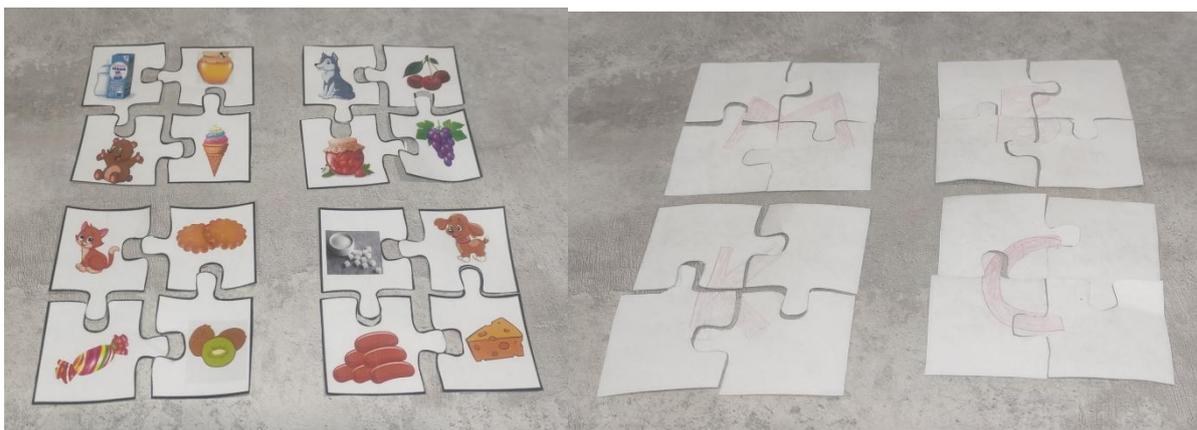
Дети соединяют детали мозаики (пазлы с изображением: волк, варенье, вишня, виноград). Волк их благодарит и открывает свой секрет.

Воспитатель переворачивает собранную мозаику, где изображена буква «В».

*Воспитатель: Кошка потеряла свой полдник и ей нужна Ваша помощь в его поиске, выбирайте только те картинки, у которых первый звук [к], тот же, на который начинается слово «кошка».

Дети соединяют детали мозаики (пазлы с изображением: кошка, коржики, киви, конфета). Кошка их благодарит и открывает свой секрет.

Воспитатель переворачивает собранную мозаику, где изображена буква «К».



Мещерякова Марина Николаевна, воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 69»

Дидактическая игра «Весело играем - звуки различаем».

Цель:

Совершенствовать фонематический слух детей.

Задачи:

Учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.

Развивать слуховое и зрительное внимание.

Активизировать словарный запас детей.

Закрепить образ буквы.

Воспитывать навыки самостоятельности и сотрудничества.

Материалы:

Карточки с буквами, карточки с картинками.

Ход игры:

В эту игру может играть один ребенок, а так же подгруппа детей.

Воспитатель выкладывает перед ребёнком карточки, на которых изображены буквы, просит назвать букву. Затем предлагает ребёнку рассмотреть картинки, расположенные на столе и подобрать картинки, в названии которых есть этот звук. Выбранные картинки ребёнок располагает под буквой.



Дидактическая игра «Умная Уля»

Цель: дифференциация слов близких по звучанию.

Задачи:

- развитие фонематического восприятия
- развитие слуховой дифференциации
- проработка артикуляции звука с опорой на слуховое восприятие
- закрепление навыков четкого произношения звуков

Описание игры: педагог объясняет ребенку, что Уля очень любит играть в разные игры, а одна из ее самых любимых называется весёлые звуки. Далее педагог интересуется у ребенка: хотел бы он сыграть вместе с Улей? Если ответ – да, переходим к объяснению правил.

У Ули есть набор карточек, с изображением различных предметов. Твоя задача – разделить карточки на две сумочки, т.е. необходимо найти парные картинки схожие по звучанию.

Можно показать пример: банан – баран



Погудина Екатерина Владимировна, воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад 69»

Дидактическая игра: «У Мишки шишка»

Цель игры: Автоматизация звука [Ш] в начале и середине слова, развитие грамматического строя речи.

Задачи:

Формировать правильное звукопроизношение, умение употреблять в своей речи этот звук правильно.

Развивать зрительное внимание.

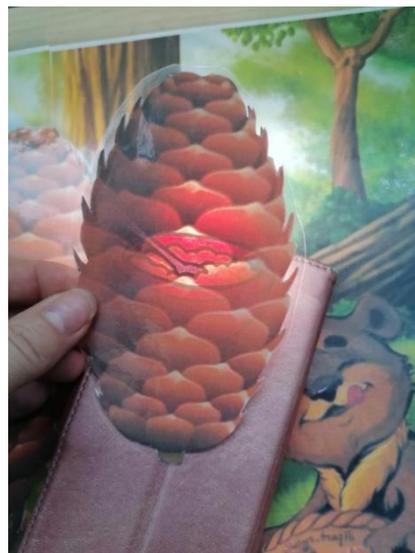
Обогащать словарный запас детей

Ход игры:

Рассказ педагога: «Мишка гулял по лесу и собирал шишки.

Но шишки не простые в них картинки спрятаны, для того чтобы их увидеть, нужно посвятить фонариком (Мишка нашел на шишке картошку, на шишке кошка и т.д.) и составить предложение с увиденным: «У Мишки в корзинке картошка, Мишка нашел... и т.д.»

Речевой материал: мышка, картошка, гармошка, каша, кошелек, шапка, лягушка, кошка, галоши, мешок.



Потеряева Ирина Яковлевна, воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 69»

Сборник дидактических игр для детей 4 – 5 лет



В сборник вошли дидактические игры:

«Кто в домике живёт».

Цель: Упражнять детей в подборе слов с определённым звуком.

Задачи:

развивать умение определять наличие звука в слове;

способствовать развитию внимания, мышления и памяти.

Ход игры: Дети выбирают себе домики с буквами, воспитатель объясняет, что в домике живут только звери (птицы, домашние животные), в названиях которых есть, например, звук [л]; дети называют всех изображённых на картинках животных и выбирают среди них тех, в названиях которых есть этот звук.



«Алфавит на липучках»

Цель: формировать умение детей подбирать картинки, которые начинаются с определённой буквы.

Задачи:

изучение букв русского алфавита;

развитие памяти, внимания, логического мышления и мелкой моторики пальцев рук.

Ход игры: Детям предлагается выбрать карточку с буквой, затем ребёнок ищет все картинки, начинающиеся на соответствующую букву и выкладывает их на свободные кружочки своей буквы.



3. Многоцветные прописи «Пишем буквы» и «Готовим руку к письму»

Цель: подготовить руку к письму, учить обводить ровно.

Задачи:

формировать умения копировать сложные элементы, «держат» строчку при письме;

научить владеть пространством листа, «видеть строку», развивать необходимые для курсивного письма движения руки;

способствовать развитию памяти, и внимания и зрительного восприятия, мелкой моторики и координации системы глаз-рука.



Методическая разработка по подготовке к обучению грамоте
Звуковая культура речи - звук «З».

Цель: закреплять произношение изолированного звука «з».

Задачи:

- упражнять в произношении звука «з» в слогах, словах;
- упражнять в нахождении звука «з» в словах
- закреплять умение проговаривать чистоговорки;
- развивать фонематический слух, артикуляционный аппарат;
- воспитывать звуковую культуру речи

Материалы:

- аудиозапись «Звуки леса»
- карточка с изображением комара
- карточка «Завитушка»
- домик из картона
- карточки-лото с пустыми клетками, в центре изображение комара
- набор картинок со звуком «з» (зонт, коза, земляника, глаза, роза, ваза, заяц, замок, звезда)
- набор картинок без звука «з» (петух, дерево, яблоко, волк)

Ход занятия

Звучит музыка леса, дети входят в групповое помещение.

Педагог: Ребята, давайте представим, что мы оказались в лесу. Послушайте, какие звуки живут в нём!

Ответы детей: журчит ручеёк, поют птицы, жужжат насекомые и т.д.

Педагог: А вы знаете, что в лесу живёт очень много комаров!? И они поют звонкую песенку «З-З-З-З-З».

Давайте, мы с вами сделаем зарядку для язычка и тоже споём эту песенку: (дети рассаживаются на стульчики, расставленные полукругом, педагог садится напротив детей, на одном уровне).

Летит муха вокруг уха *ж-ж-ж*

Летят осы вокруг носа *с-с-с*

Летит комар, на лоб - оп

А мы его - хлоп

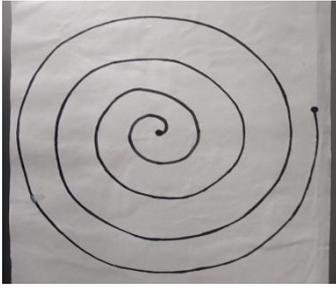
И к уху *З-З-З*

Педагог: Отпустим комара? Дует на ладошку! Отлично!

Ребята, когда мы произносим звук «З», язык прижимается к нижним зубам (демонстрирует).

Проверим: «З-З-З»

Упражнение «Завитушка»



Педагог: А теперь споём песенку комара громко и тихо!

Смотрите на карточку, поставьте пальчик перед собой на точку в центре завитушки. Начинаем петь тихо, чем дальше улетает комар, тем громче становится его песенка и больше становится наша завитушка и в обратную сторону (громко - тихо). Упражнение повторить 2-3 раза.

- Молодцы!

Педагог: А вы знаете, что комар умеет исполнять сложные песни? Давайте мы их тоже споём!

За- зо -зу (сначала каждую песенку пропеваем вместе, затем индивидуально 2-3 ребёнка)

Зу- за- зы

Зы- за- зу

Педагог: А сейчас будем петь длинные песенки:

За- за- за - у куклы синие глаза

Зу- зу- зу - привязали мы козу

Зы- зы-зы - у меня две козы

Педагог: Отлично! А сейчас будем комариков ловить!

Если услышите песенку комара «З», хлопайте в ладоши.

О-А-З-У-М-Ч-И-З-Я-Ю-З-Р

Педагог: Молодцы! Всех комаров поймали!

Физминутка

А сейчас не ленись, на зарядку становись!

Раз - подняться, потянуться

Два - согнуться, разогнуться

Три - в ладоши три хлопка

На четыре- ноги шире

Пять - руками помахать

И за стол в игру играть!

Дидактическая игра «Разложи картинки»

Педагог: Ребята, подходите, берите карточки. Ищите домики картинкам.

Для каждого ребёнка 3 карточки с картинками, в названиях которых есть звук «З» и одна карточка без звука «З».

На столе лежат карточки-лото с пустыми клетками (в центре изображение комара) сюда будем класть карточки со звуком «З», а в пустой домик - карточки, в котором этого звука нет.

Дети выполняют задание. Вместе с педагогом проверяют правильность выполнения.

Педагог: Ребята, какие вы все молодцы! А теперь вы все комарики! Разлетайтесь! Поём песенку «З-З-З»
ПОЛЕТЕЛИ!!!

Таскаева Виталия Михайловна, воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 69»

Дидактическая игра: «Звук Л»

Описание: Предлагаю Вашему вниманию дидактическую игру, которая используется при интеграции различных образовательных областей.

Назначение материала: игра может быть использована с детьми 4 – 5 лет.

Оборудование: 18 карточек с изображением, 3 карты с серией изображений.

Цель: автоматизация звука [Л], закрепление и дифференциация предлогов «на», «под», развитие зрительной памяти.

Задачи:

1. Автоматизировать звук [Л] в словосочетаниях.
2. Развивать зрительную память, умение классифицировать.
3. Воспитывать умение выполнять правила игры, играть в коллективе.

Ход

игры:

1 вариант

Взрослый предлагает ребенку рассмотреть картинки.



Затем придумать имена со звуком Л для девочки и мальчика, после чего назвать расположение предметов (на, под).

Перечень карточек:

1. Лола под столом

2. Яблоки под яблоней
3. Подводная лодка под водой
4. Белка под лавкой.
5. Колобок на полотенце.
6. Пчела под лупой
7. Клубок под лапой.
8. Осел под лампой.
9. Клава под стулом
10. Володя на лодке
11. Белка на палатке.
12. Луша под столом.
13. Волк на лыжах.
14. Лука на лошадке.
15. Малыш на луне.
16. Слава на скакалке.
17. Клоун на велосипеде.
18. Лука на облаке.

После чего взрослый предлагает одну большую карту, на которой изображено 6 предметов. Ребенок должен запомнить, что имеется на его карте.

Тулэй Елена Сергеевна, воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 34»

Дидактическое пособие - Альбом «Увлекательное путешествие со звуком «Л»

Введение

Формирование у детей грамматически правильной, лексически богатой и фонетически чистой речи – одна из важных задач в общей системе работы по обучению ребенка грамоте, родному языку в ДОУ и семье. Сформированность всех компонентов речевой системы, в том числе грамматического строя, необходимое условие полноценной подготовки детей к обучению в школе. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем шире его возможности в познании окружающей действительности и общении со сверстниками и взрослыми.

Использование наглядности – хороший приём в развивающей работе по формированию интереса детей к родному языку, а игровые приёмы стимулируют умственную деятельность детей и осознанное отношение к языковым явлениям, тем самым способствуют достижению желаемых результатов.

Поэтому, мной было разработано дидактическое пособие: **Альбом «Увлекательное путешествие со звуком «Л»**.

Цель: создание условий для успешной автоматизации звука «Л» в речи ребенка.

Задачи:

- закрепить правильное произношение звука [Л] в словах и фразах;

- расширить, обогатить и активизировать словарь детей;
- развивать навыки грамматически правильной речи;
- развивать фонематический слух, навыки звукового анализа;
- развивать творческие способности дошкольников.

Методика использования:

Альбом представляет собой комплект рабочих листов с дополнительными подвижными и съёмными элементами на липучках. Альбом может использоваться воспитателями и родителями для закрепления навыков правильного произношения звука «Л» у детей с речевыми нарушениями, а также в работе с детьми без речевых нарушений.



Описание игр и упражнений

Артикуляционная гимнастика для звука «Л»

Комплекс артикуляционной гимнастики включает в себя веселые подражательные игры для язычка. Благодаря им увеличивается его двигательная активность («Индюк»), отрабатывается нужное расположение («Парус»), повышается тонус («Качели»), улучшается эластичность подъязычной связки («Лошадка», «Гармошка»).

Привет дружок, я звук «Л», предлагаю тебе отправиться со мной в увлекательное путешествие. Но чтобы отправиться в путь, нам нужно выполнить несколько артикуляционных упражнений. Ты готов дружок?

Упражнение «Самолёт»



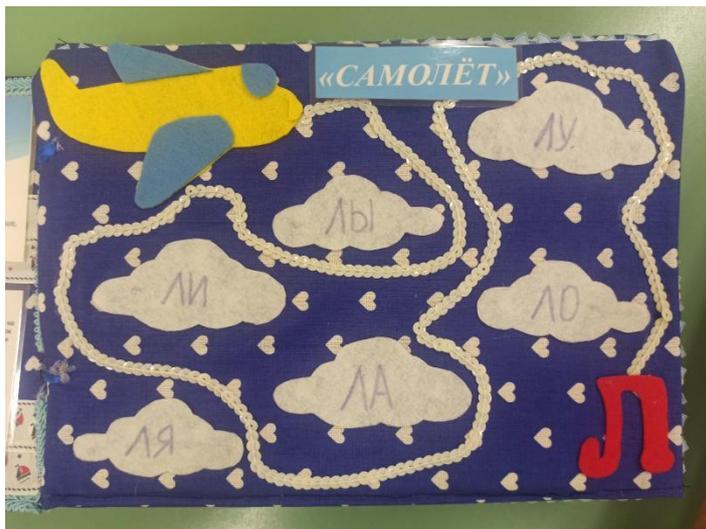
Дружок я хочу рассказать тебе сказку про самолетик, а ты внимательно слушай. Жил-был на свете самолетик. Последнее время он часто грустил и даже перестал летать. А грустил он потому, что никак не мог научиться гудеть так, как его старшие братья: ЛЛЛ... Давай ему поможем. Теперь твой язычок сможет спеть ему нужную песенку! Улыбнись, подними язычок за верхние

зубки, сильно толкни их язычком вот так: ЛЛЛ.

Молодец! Получилось! Попробуй еще раз. Запомни, как стоит язычок! (постановка звука проводится перед зеркалом)

Ура! Наш самолетик обрадовался, он услышал свою песенку, запомнил ее и теперь хочет отправиться в путь.

Самолетик полетел дальше и ему на пути повстречались облака (со слогами), и чтобы полететь дальше нужно их прочесть. Тогда самолет



долетит до своей цели. Молодец ты справился. Спасибо.

Упражнение

«Пробегка»

Давай поможем мальчику пробежать по дорожкам, от одной буквы к другой, напевая с ним слог.

Упражнение

«Весёлые

пчёлки»

Помоги картинке, «Л».

В



пчёлке собрать которых есть звук

Упражнение

«Перепутанные

вагончики»

Дидактическая игра помогает получить навыки согласования слов в предложении, воспитывает интерес к грамотному общению. У ребёнка совершенствуется грамматический строй речи, необходимый для успешного обучения в школе.

В каждом вагончике "едет" одно слово. Нужно поставить слова так, чтобы получилось красивое предложение. Следует прицепить "вагончики" к паровозу в правильном порядке. У тебя всё получится дружок.

Дидактическая игра «Отнимем у лисы колобки»

Цель: автоматизация звука "Л" и "Ль" в словах.

Ход игры: Можно вспомнить сказку "Колобок" (напомнить ее содержание несколькими вопросами). Рассмотреть лежащие на столе "колобки". Обратит внимание ребенка на то, что они особенные, потому что в них спрятаны картинки. Эти колобки нашла лиса и хочет их съесть. Чтобы этого не произошло, надо правильно назвать каждую картинку.

Молодец, дружок! Ты справился со всеми заданиями! Желаю тебе дальнейших успехов!

Заключение

Результатом использования дидактического пособия является осмысление ребенком необходимости правильного произношения звука [Л] в собственной речи.

Эффективность данного пособия состоит в том, что в процессе освоения игр у ребёнка повышается познавательная активность. Принцип активности ребёнка в процессе обучения был и остаётся одним из основных в дидактике, такого рода активность сама по себе возникает не часто, она является следствием целенаправленных педагогических воздействий и организации педагогической среды. К. Д. Ушинский, когда – то сказал, что знания будут тем прочнее, чем большим количеством органов чувств они воспринимаются. Постепенное выполнение заданий и упражнений



позволяет формировать у детей предпосылки учебной деятельности, развивает внимание, воспитывает настойчивость, целеустремлённость в достижении конечного результата, а это самый высокий показатель данного пособия.

Планируется дальнейшее создание серии грамматических альбомов для автоматизации произношения звуков – Ш, Р, Ль и др.

Полезные советы:

В начале каждого занятия по автоматизации звука Л проводим 2-3 упражнения артикуляционной гимнастики.

Во время занятия следите за правильной артикуляцией звука Л (см. артикуляционную гимнастику).

Занятия проводятся регулярно по 15-20 минут в зависимости от возраста ребенка и чередуя игровые упражнения.

При первых признаках усталости проведите физкультминутку. Очень полезны для снятия напряжения и эмоционального расслабления кинезиологические упражнения.

Занятия должны проводиться в доброжелательной и комфортной для ребенка обстановке.

Якунина Юлия Владимировна, воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 28»



Дидактическая игра «Найди звук»

Описание игры: дидактическая игра по подготовке к обучению грамоте детей дошкольного возраста «Весёлый звук».

Цель: формировать навык звукового анализа слов.

Задачи:

- определение первого и последнего звука в слове;
- определение наличия звука в слове;
- определение места звука в слове;

Описание игры.

Дидактическая игра для детей с 4 до 5 лет. На цветном круге расположены 8 цветных секторов. В середине яркого круга детям предложена карточка с тремя окнами (начало, середина и конец слова) на которой размещается звук, его можно положить в нужное окно (начало, середина и конец слова).

Задание: найти картинки и разложить в секторах по кругу в соответствии с определённым местом звука на карточке в середине круга.

Например: на окне звук «С» в начале слова (на первом окне), дети выбирают и размещают по кругу картинки (слон, сова, страус). Если звук поместили в середину, дети ищут звук «С» в середине слова, затем в конце слова.



Трек «Говорим правильно» (методические авторские разработки, дидактические игры по подготовке к обучению грамоте детей с 5 до 6 лет)

Болтаева Юлия Александровна, Шульгина Ирина Геннадьевна, воспитатели,
МБДОУ ПГО «Детский сад № 51»

**Дидактическое пособие по развитию речи:
Лэпбук «Говорим правильно»,
для детей старшего дошкольного возраста
(5 – 7 лет)**



Пояснительная записка.

Дидактическое пособие Лэпбук «Говорим правильно» представляет собой книгу, на страницах которой имеются различные кармашки, конверты, в которых представлены игры и упражнения, направленные на развитие грамматических конструкций, связной речи у детей. Лэпбук может быть использован в процессе образовательной деятельности «Развитие речи, основы грамотности», а также в совместной и самостоятельной деятельности детей, в индивидуальной работе с ребенком и подгруппой детей. Книгу удобно листать. Для удобства использования все странички книги можно разъединить на отдельные карточки с заданиями. Пособие предназначено для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет). В него входит 11 развивающих заданий, на каждом конверте размещено название игры.

Актуальность.

Овладение правильной речью имеет важное значение для формирования полноценной личности ребенка, успешного обучения его в школе и дальнейшей полноценной жизни.

Т.к. игра является основным видом активности дошкольника, в процессе которой развиваются внимание, память, воображение, усваивается социальный опыт, закрепляются знания детей, поэтому важнейшей задачей является: создание условий, необходимых для более широкого внедрения дидактических игр в образовательный процесс детей в дошкольных учреждениях.

Одним из таких средств обучения дошкольников является лэпбук.

Это интересный способ подачи материала, который может разнообразить работу, сделать её увлекательной.

Цель: повышение уровня развития речи детей через различные виды игр.

Задачи:

Образовательные:

- обогащать словарный запас через игровую деятельность;
- обеспечить качественное и количественное накопление слов, необходимых для содержательного общения;
- активизировать словарь, то есть не только знание слов, но и введение их в практику общения;
- обеспечить овладение значением слов на основе их точного соотнесения к объектам окружающего мира, их особенностям и отношениям;
- способствовать освоению обобщающего значения слов на основе выделения существенных признаков предметов и явлений;
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре.

Развивающие:

- развивать грамматический строй речи, связную речь;
- развивать навыки активной, разговорной, образной речи;
- развивать диалогическую, монологическую речь;
- развивать слуховое и зрительное восприятие;
- развивать познавательную активность, творческие способности.

Воспитательные:

- воспитывать усидчивость;
- воспитывать способность к самостоятельному выполнению заданий.



1.Игра «Расскажи о предмете».

Задачи: продолжать учить детей составлять описательные рассказы о предмете, изображенном на карточке используя при этом план-схему; продолжать учить связности, развёрнутости, непрерывности высказывания; активизировать словарь по теме; развивать память, внимание, словесно-логическое мышление.



2.Игра «Расскажи о себе».

Задачи: продолжать учить детей составлять описательные рассказы о себе или человеке, изображенном на карточке используя при этом план-схему; продолжать учить связности, развёрнутости, непрерывности высказывания; активизировать словарь по теме; развивать память, внимание, словесно-логическое мышление.



3.Игра «Назови одним словом».

Задачи: развитие внимания, мышления, сообразительности, формирование умения классифицировать предметы, воспитание выдержки, чувства товарищества, интереса к игре, расширение кругозора, пополнение словарного запаса.



4.Игра «Какое лицо».

Задачи: развитие способности распознавать эмоции, умение выразить ее мимикой лица. Обогащать и активизировать словарь, за счет слов, обозначающих

различные эмоции, чувства настроения, их оттенки (добрый, злой, веселый).



5.Игра «Какая погода».

Задачи: закрепление умения образовывать качественные прилагательные, расширять словарный запас, развивать правильную, грамотную речь. Какая погода бывает осенью, если идет дождь? - Дожливая и т.п.



6.Игра «Какой суп».

Задачи: закрепление умения образовывать прилагательное от существительного, умение согласовывать прилагательное с именем существительным, пополнение словарного запаса. (гриб-грибной, сыр-сырный).



7.Игра «Рассели по домикам».

Задачи: упражнять детей в классификации, соотнесение существительных мужского, женского, среднего рода; подбирать карточки, обогащение словаря путем подбора слов; формирование умения детей согласованию существительных с местоимениями он, она, они, оно.



8.Игра «Четвертый лишний».

Задачи: учить детей предметов лишний и своего решения.

закреплять умение предметы и обобщающие слова;



лишний».

выделять из группы доказывать правильность

классифицировать

подбирать к ним

обогащать знаний о

предметном

окружении; развивать память, внимание, мышление; воспитывать

внимательность, умение соблюдать правила игры.



9.Игра «Составь предложение».

Задачи: развитие лексических элементов речи, совершенствование грамматического строя; обучение навыку составления простых и предложных предложений; формирование умения подбирать однородные члены, а также качества и

действия к объектам; обучение навыку расширения предложения путем добавления разных членов; обогащение лексики; развитие воображения.

10.Карточки «Чистоговорки».

Задачи: устранение речевых дефектов; обучение четкому произношению отдельных звуков сочетающихся в предложении.



11.Карточки «Дыхательная гимнастика».

Задачи: укрепление физиологического дыхания у детей; развитие плавного, длительного выдоха.

Беляева Алла Борисовна,
Камотина Елена Владимировна, воспитатели,
МБДОУ ПГО «Детский сад 69»

**Дидактическая игра «Умный Ёжик»
по подготовке к обучению грамоте детей с 5 до 6 лет**

ЦЕЛЬ:

Формирование умений согласовывать притяжательные местоимения (Мой, Моя, Мои, Моё) с существительными.

ЗАДАЧИ:

1. Совершенствовать грамматический строй речи за счет пополнения и активизации словаря у детей 5-6 лет.
2. Развивать внимание, память, мышление, мелкую моторику и диалоговую речь детей.
3. Воспитывать умение детей взаимодействовать друг с другом.

ХОД ИГРЫ:

Дети выбирают себе карточку. Ребенку предлагается внимательно посмотреть на фигурные картинки, рассказать, что на них изображено и выбрать к какой карточке они подходят.

Например:

Мой (что?) – зонт, свитер, дедушка, батон и т.д.

Моя (что?) – корова, шапка, корзина, кукуруза и т.д.

Мои (что?) – семечки, шары, грибы, листья и т.д.

Моё (что?) – солнце, яблоко, кресло, мороженое и т.д.



Голунова Оксана Олеговна, учитель-логопед
МБДОУ ПГО «Детский сад № 43»

«Звуковые домики на липучках»
(методическая авторская разработка по подготовке к обучению грамоте и чтению детей с 6 до 7 лет)

Актуальность.

Одной из значимых задач в работе учителя-логопеда с обучающимися старшего дошкольного возраста является подготовка к обучению грамоте. В ФОП ДО и ФАОП ОО перед детским садом стоит задача подготовить детей к школе:

- формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям,
- помогать освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов;
- закреплять умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове;
- определять количество и последовательность слов в предложении;
- составлять предложения с заданным количеством слов;
- знать названия букв, читать слоги.

Есть разные пособия для подготовки к обучению грамоте, которые разработаны другими авторами, но не всегда могут быть использованы целиком:

- из-за старого года выпуска,
- из-за большой цены,
- не всегда качественных изображений,
- нет ориентации на детей с ОВЗ и т.д.

Категория детей с ограниченными возможностями здоровья имеют такую особенность, как необходимость в многократном повторении одного и того же материала средствами разных пособий, методов и приемов. Поэтому мной, как учителем-логопедом, работающим в т.ч. с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья разработано данное пособие.

Цель: создать условия для обучения грамоте обучающихся старшего дошкольного возраста

Назначение: наглядное пособие для детей «Звуковые домики на липучках» направленно на использование в работе с обучающимися старшей и подготовительной к школе групп по подготовке к обучению грамоте. Пособие помогает детям в игровой форме со зрительными образами овладевать такими понятиями как:

- гласный звук, ударный, безударный;
- слог: количество слогов с учетом слогаобразующей роли гласных;
- согласный звук: твердый, мягкий, глухой, звонкий;
- производить звуко - буквенный анализ слов;
- определять количество и последовательность слов в предложении;
- составлять предложения с заданным количеством слов.

Пособие «Звуковые домики на липучках» состоит из четырех видов «домиков» и приложения:

- «Домик гласных звуков и букв» с изображением букв гласных звуков и звуковичков красного цвета;
- «Домик согласных звуков твердых и их букв» с изображением букв согласных звуков и звуковичков синего цвета;
- «Домик согласных звуков мягких и их букв»; с изображением букв согласных звуков и звуковичков зеленого цвета;
- «Домик схемы слова» с изображением цветowych квадратов для обозначения каждой группы звуков, звончков и предметов-помощников;
- Приложения с предметами - помощниками и схемой предложения. В приложении включены все необходимые изображения для полноценного проведения занятий по обучению грамоте: схемы слов, предложений и другими маркерами. (см. в Приложении).

История: В домиках живут звуки и их буквы. Они собираются в домике «Схема



слова» и общаются. Внешние герои «Принцесса Незнайка» попадает в сложные (проблемные ситуации), связанные с ошибками в звуковом анализе слова. «Королева Грамматика» помогает решить возникшие у принцессы трудности и подводит итог путешествия принцессы и звуковичков. Предметы-помощники в виде «клумбы с мягкой травкой», «твердой льдинки» или «твердого синего камешка», которые помогают образно представить состояние «твердого и мягкого» звуков. Звонкие колокольчики, усиленный звончками и «глухой, молчаливый» колокольчик помогают определить звонкость

и глухость звука.

Пособие совершенствуется и пополняется новыми предметами-помощниками и схемами.

Удобство пособия. В виду того, что все элементы пособия оснащены липучками, то пособие мобильно для перемещения учителя-логопеда:

- для детской работы за столом;
- для работы на ковровографе;
- для переноса на другое учебное место.

Пособие интересно для детей, т.к. от самого дома, до каждого отдельного элемента имеет крепления на липучках, которое позволяет детям откреплять и прикреплять на место каждый элемент

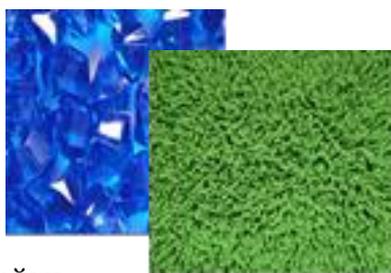
Для изготовления одного пособия скомпилированы обозначения разных авторов, использован материал интернет ресурсов.



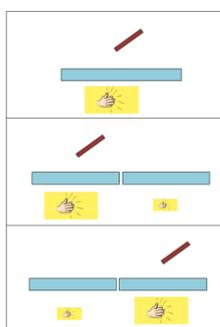
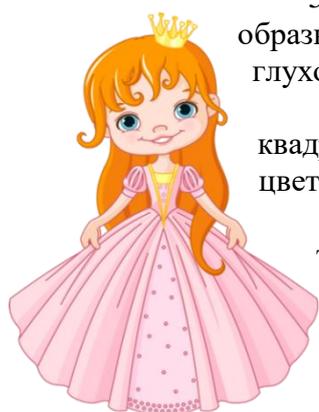
Приложение и предметы- помощники:

1. Изображение мягкого покрытия для образного представления «мягкости согласных звуков»
2. Изображение твердого кристалла льда для образного представления «твердости согласных звуков»

3. Изображение королевы Грамматики
4. Изображение феи Незнайки



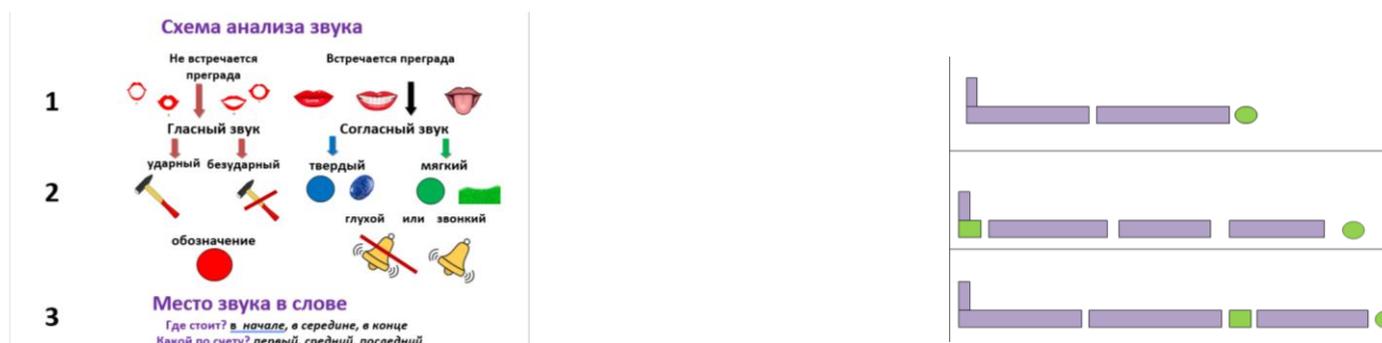
5. Изображение звончков для образного представления «звонкости и глухости» согласных звуков;
6. Изображение звуковичков и квадратиков красного, синего и зеленого цветов для обозначения соответствующего звука;
7. Маркеры «Звуки-буквы», «Громко-тихо», «Один - много», «слоговой рисунок» и т.д.



33



8Схема анализа звуков и предложения т.д.



Загруддинова Светлана Алексеевна, воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад №34»

Развлечение «Путешествие по сказкам»

Развлечение по развитию речи « Путешествие по сказкам»

Цель: Развитие связной речи у детей.

Задачи:

- 1.Закрепить знания по сказкам.
- 2.Совершенствовать умение детей отгадывать загадки.
- 3.Развивать монологическую, диалогическую, связную речь.
4. Воспитывать эмоциональный отклик на хорошо знакомые и любимые сказки, дружбу.

Оборудование: магнитофон, цветок с лепестками, клубки ,иллюстрации со сказками. Сундучок, разные предметы из сказок, книга, книжные листы и т.д.

Предварительная работа: чтение сказок, отгадывание загадок, разучивание физминутки

Ход непосредственной образовательной деятельности:

1. Орг. момент

— Ребята, сегодня я приглашаю вас отправиться в страну Сказок.

Раскрывайте шире ушки

Открывайте свои глазки

Мы расскажем, мы покажем

Все, что знаем мы о сказках.

К старту готовы? Зажмурьтесь и полетели! (Звучит фонограмма «космической» музыки)

Вот мы и оказались в сказочной стране. Посмотрите, как здесь красиво. Присядем и поговорим.

2. Основная часть.

Как можно сказать о сказке, какая она? Если в сказке есть чудо, то она... (*чудесная*);

- есть волшебство, то. (*волшебная*);
- есть добро, то... (*добрая*);
- есть радость, то... (*радостная*);
- есть загадки, то. (*загадочная*);

- есть мудрость, то... (*мудрая*) и т. д.

И чтобы нам попасть в сказку нужно закрыть глазки и произнести волшебные слова: Раз, два, три! В сказку попади!

Воспитатель: Ребята: открывайте глазки! Вот мы и в сказке!

Посмотрите, какая красота, какие волшебные цветы! Чувствуете аромат?

Проводится дыхательная гимнастика.

Воспитатель: Смотрите, волшебный сундук!

Воспитатель: Ребята, давайте посмотрим, что же там внутри (*Дети* открывают сундук, обнаруживают книгу). Посмотрите, какая она красивая! Давайте ее почитаем, ой, а страниц - то в ней нет.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, куда исчезли страницы книги? (*Дети* рассуждают, высказывают свои предположения).

Баба Яга: (под музыку, входит в зал) Не можете найти страницы вашей книги? Это я, разбросала их по стране сказок! Ищите, может, найдете! Но помощи от меня не ждите! (смеется) А я посмотрю как вы справитесь.

Задание 1:

Воспитатель: Ребята, Баба-Яга просит нас Назвать виды «*транспорта*», на которых путешествовали сказочные герои».

1. На чем ехал Емеля к царю во дворец? (*Печка*).
2. Любимый вид транспорта кота Леопольда? (*Велосипед*).
3. Во что превратила добрая фея тыкву для Золушки? (*Карету*).
4. На чем летал Алладин? (*Ковер- самолет*).
5. Личный транспорт Бабы Яги (*Ступа*).

Воспитатель: Отлично вы все предметы назвали правильно – появляется деталь ключика.

Воспитатель: Ай, да умнички мои. Стрелка указывает прямо, значит идем прямо.

Дети: находят еще один конверт по деревом. Открывают и внутри задание.

Задание 2:

Воспитатель: Какие вы знаете сказки, в которых герои сказок, как и мы попадают в лес?

Дети: «Маша и медведь», «Три медведя», «Колобок», «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка».

Воспитатель: Молодцы! Смотрите, корзина, а в ней какие-то предметы. Я их вам буду показывать, а вы отвечайте полным ответом из какой это сказки.

(*дети по очереди достают предметы, называют что это и из какой сказки*)

Воспитатель: Ребята, вы любите загадки? Я нашла конверт с загадками.

Чтобы найти следующую деталь, нам нужно отгадать загадки. Я сейчас и проверю как вы любите загадки.

Задание 3 «Загадки по сказкам»

- ✓ Убежали от грязнули
Чашки, ложки и кастрюли,
Ищет их она, зовёт,
И в дороге слёзы льёт
К. Чуковский «Федорино горе»,
Федора.
- ✓ Как-то мышка невеличка
На пол сбросила яичко.
Плачет баба, плачет дед.
Что за сказка, дай ответ!
«Курочка Ряба», курочка Ряба
- ✓ И зайчонок и лисица –
Все бегут к нему лечиться
К. Чуковский «Доктор Айболит»,
Айболит.
- ✓ Ждали маму с молоком,
А пустили волка в дом,
Кто же были эти
- Маленькие дети?
«Волк и 7 козлят», 7 козлят
- ✓ Неумытых он ругает,
Полоскаться заставляет,
Трубочиста чисто-чисто,
Чисто-чисто
умывает («Мойдодыр»)
- ✓ Ждали маму с молоком,
А пустили волка в дом,
Кто же были эти
Маленькие дети?
«Волк и 7 козлят», 7 козлят
- ✓ Хоть он был без рук и ног,
Но сбежать из дома смог.
Волк и заяц, и медведь
Не смогли за ним поспеть.
Но лисичка знает дело -
Быстро "Ам" его и съела.
(Колобок)

Воспитатель: Отлично, еще часть ключика достали. Пора нам немного отдохнуть, разомнемся немного. Физкультминутка:

По дорожке, по дорожке
Скачем мы на правой ножке *(подскоки на правой ноге)*
Скачем мы на левой ножке *(подскоки на левой ноге)*
По тропинке побежим,
До лужайки добежим. *(бег на месте)*
На лужайке, на лужайке
Мы попрыгаем как зайки *(прыжки на месте на обеих ногах)*
Стоп. Немного отдохнём,
И домой пешком пойдём. *(ходьба на месте)*

Задание 4: Игра «Собери картинки»

- В нашем сказочном лесу все картинки стали черно-белые и их разрезали на несколько частей, наверно не обошлось здесь без проделок Бабы Яги. Картинки мы должны собрать и отгадать какая сказка здесь изображена.

Воспитатель: ребята вот еще одна часть от нашего ключика какие вы молодцы.

Задание 5: «Волшебные клубочки»

Воспитатель: Будем мы в клубки играть.

Будем сказки называть

Рукавичка, Теремок,

Колобок - румяный бок.

Знаем Волка и козлят.

Этим сказкам каждый рад.

Ты клубочек поверни

Свою сказку назови.

(Дидактическая игра «Волшебные клубочки» с изображением героев разных сказок)

Воспитатель: Ребята, Вам необходимо взять по одному клубочку, перевернуть и внимательно рассмотреть картинку, изображенную на нем, затем назвать сказку герой которой изображен на вашем клубке.

Ну,

что, вот и последняя деталь ключика, у нас вы отлично справились с заданием - Ребята, смотрите, а здесь сундучок. Давайте откроем его нашим ключём посмотрим, что в нём!

(открываем

ключом сундучок – раскраски и сладости детям)

Рефлексия участниками образовательной деятельности.

Воспитатель: Ребята, Вот и подошло к концу наше путешествие нам пора возвращаться в детский сад, закрываем глазки и говорим волшебные слова: «Сказка, двери закрывай, в детский сад нас отпускай!»

Крячко Екатерина Геннадьевна воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 49»

Дидактическая игра «Умная цепочка»

Цель дидактической игры: формирование речевых компетенций у детей старшего дошкольного возраста.

Дидактическая задача: игра направлена на развитие речи, навыков чтения и обучение навыку составления простых и предложных предложений.

Игровая задача: предлагается множество заданий различной сложности, которые способствуют успешному становлению правильной речи, развитию фонематического слуха и грамматического строя речи. Возьмите карточки и начните вместе с детьми придумывать предложения. Попробуйте сначала составить простые фразы, а затем усложните предложения.

«Назови все картинки». Ребенок берет кубик, рассматривает картинки, называет их, четко произнося автоматизируемый звук.

«Один – много». Взрослый называет предмет, изображенный на карточке, а ребенок – много таких предметов.

«Назови ласково». Взрослый называет предмет, а ребенок – уменьшительно-ласкательную форму соответствующего слова. Для упражнения используются только те существительные, от которых можно образовать уменьшительно-ласкательную форму.

«Угадай предмет по названному признаку» карточка у ребенка в руках. Взрослый называет признак предмета, а ребенок догадывается, о каком предмете загадка и называет словосочетание. Желательно, чтобы прилагательное тоже включало в себя автоматизируемый звук.

«Звуко-слоговые загадки». Взрослый загадывает ребенку загадки, например: «В этом слове первый звук Щ, а последний К (щенок). «В этом слове два слога: второй – ба, а первый – жа (жаба).



Москалева Оксана Владимировна,

музыкальный руководитель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 43»

Методическое пособие - картотека «Азбука-зарядка. Чистоговорки»

Пояснительная записка

Речь не является врожденной способностью человека, она формируется у ребёнка постепенно, вместе с его ростом и развитием. Дошкольники с нарушением двигательных функций имеют несформированность всех компонентов речевой системы, в частности, совершают ошибки в звукопроизношении, словообразовании и словоизменении.

Методическое пособие «Азбука-зарядка. Чистоговорки», организована по буквам алфавита и составлена в помощь родителям и педагогам.

Основной целью использования педагогом в работе с детьми картотеки «Азбука – зарядка. Чистоговорки» является развитие фонематического слуха и лексико – грамматических категорий у детей дошкольного возраста в интересной игровой форме. Постоянное произношение, а в дальнейшем, самостоятельное придумывание чистоговорок детьми развивает у дошкольников восприятие темпа, ритма, речевое дыхание, навыки управления силой голоса. Чистоговорки помогают отрабатывать четкость дикции, силу и координацию воздушной струи, модуляцию голоса, правильный темп речи, интонационную выразительность, они обогащают словарный запас, уточняют понятия и значения слов, а так же играют немаловажную роль в развитии познавательных процессов и мыслительных операций. Чистоговорки по буквам алфавита можно использовать на занятиях познавательно – речевого цикла,

прогулках, в процессе индивидуальной работы с детьми, а так же в свободной самостоятельной деятельности, как вспомогательное средство для развития словотворчества, воображения, фантазии детей и обучения грамоте.

Картотека «Азбука-зарядка. Чистоговорки» включает в себя:

1. Методические рекомендации для педагогов и родителей.
2. Подборку чистоговорок по буквам алфавита

Цель: развитие фонематического слуха и лексико – грамматических категорий.

Задачи:

- развивать восприятие темпа,
- развивать восприятие ритма,
- развивать речевое дыхание,
- развивать навыки управления силой голоса,
- отрабатывать силу и координацию воздушной струи,
- отрабатывать модуляцию голоса,
- отрабатывать правильный темп речи,
- отрабатывать интонационную выразительность речи,
- отрабатывать четкость дикции,
- обогащать словарный запас, уточнять понятия, значение слов.
- изучать буквы алфавита.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ И ВОСПИТАТЕЛЕЙ

Задания по произношению чистоговорок можно использовать не только для общего речевого развития детей, но и для становления хорошей речи ребенка, а так же, для автоматизации, т.е. закрепления звуков, которые были у него нарушены. Повторение чистоговорок можно начинать только тогда, когда ребенок уже умеет произносить нарушенный звук в словах.

Произносить чистоговорки желательно хотя бы 2 – 3 раза в течение дня, по 3 – 4 минуты.

Когда ребенок усвоит правильное произношение чистоговорок, можно:

- постепенно ускорять или замедлять темп произношения
- выделять закрепляемый слог ударением, например: СА – СА – СА –
рыжая лиса
- выделять паузами слово с закрепляемым звуком

Чистоговорки можно использовать и на закрепление знаний по изучаемым детьми лексическим темам, т.е. в процессе их произношения происходит

обогащение словаря ребенка, совершенствование лексико – грамматических категорий, усвоение чувства рифмы.

При произношении чистоговорок обращайтесь внимание на незнакомые ребенку слова и старайтесь объяснить их смысловое значение.

В данном варианте чистоговорок желательно предлагать детям самим придумывать чистоговорки на знакомые буквы и звуки, что дает возможность развивать их творческое воображение. Не забудьте напомнить ребенку, что начало чистоговорки является ее окончанием.

Например: алки – алки – алки – крошки ищут галки,
арь – арь – арь – на стене висит фонарь и т.д.

Чистоговорки можно произносить:

- меняя силу голоса, т.е. громко, тихо, шепотом,
- в форме повествовательной, вопросительной или восклицательной интонации.

Ежедневное произношение чистоговорок обеспечит ребенку четкость дикции, выразительность речи, а так же обогатит новыми интересными знаниями.

<p>Методическое пособие</p> <p>Азбука-зарядка</p>  <p>«Чистоговорки»</p> <p>Автор Москалева Оксана Владимировна</p>	 <p>Бы-бы-бы, В лесу грибы.</p> <p>Ба-ба-ба, бежит кабан</p> <p>Ай-ай-ай, В клетке попугай.</p> <p>Ан-ан-ан, Во дворе баран</p> 
 <p>Га-га-га, у козы рога</p> <p>Ву-ву-ву, лови сову</p> <p>Во-во-во, Воет волк</p> <p>Гу-гу-гу, по траве бегу</p> 	 <p>Ел-ел-ел, Ева кашу ела</p> <p>Ду-ду-ду, домой пойду.</p> <p>Ды-ды-ды, попей воды</p> 



Жа-жа-жа,
мы увидели ежа.

Ёд-ёд-ёд,
мы идем вперед.

Жи-жи-жи,
Нас услышали ужи

Ёз-ёз-ёз,
Ёж телегу вез.



И-и-и,
едем на такси.

За-за-за,
На луку стоит коза.

И-и-и,
в печке пироги.

Зе-зе-зе,
Травку дали мы козе.



Лю-лю-лю,
Мамочку люблю

Ко-ко-ко,
Идем далеко.

Ле-ле-ле,
гнезда на скале

Ку-ку-ку,
лежи на боку.



Но-но-но,
У нас темно.

Ма-ма-ма,
Я сама

Ны-ны-ны,
идут слоны

Мы-мы-мы,
ждем зимы



По-по-по,
Песню пой.

Ок-ок-ок,
пейте молоко!

Пу-пу-пу,
готовлю суп

Оп-оп-оп,
На дворе тепло



Са-са-са,
На столе оса.

Ря-ря-ря,
Алая заря

Су-су-су,
Боимся мы осу

Ри-ри-ри,
Чисто говори



Ту-ту-ту,
поет петух



У-у-у,
Поет волк в лесу

Та-та-та,
поймай кота

Ух-ух-ух,
Накалился наш уют.



Фа-фа-фа,
в углу стоит софа



Ха-ха-ха,
поймали петуха.

Фэ-фэ-фэ,
мы идем в кафе.

Хи-хи-хи,
Посели мы ухи



Орлова Ольга Ивановна, воспитатель
МБДОУ ПГО « Детский сад № 69»

Занятие «Страна звуков и слов»

Цель: формирование у детей речевых понятий «звук», «слово»;
развитие познавательных интересов.

Задачи : закреплять умение самостоятельно выполнять звуковой анализ слов
учить различать гласные и согласные звуки (твёрдые, мягкие)
правильно их обозначать;

Учить делить слова на слоги, подбирать слова, похожие по звучанию;

Развивать речь , фонематический слух, внимание, память;

Воспитывать самостоятельность , инициативу, желание помочь.

Оборудование: доска магнитная , мяч, конверт с загадками , два чемоданчика,
фишки для звукового анализа слов, картинки с изображением животных, вещей,
цветные домики и человечки из картона

Ход занятия: Воспитатель : Сегодня я вас , ребята, хочу пригласить в страну
Звуков и слов.

- Мы расселись по порядку , дружно делаем зарядку , не ногами, не руками,
а своими язычками.

- Ребята, а что же это за зарядка для язычка ?

-Давайте с вами сделаем такую гимнастику « Часики»:
«Тик-так,тик-так
Ходят часики – вот так!
Влево тик и вправо так.
Ходят часики - вот так!»

-Молодцы какие ,размяли свой язычок!

- Прежде чем отправиться в эту страну , надо нам собрать с собой вещи , предлагаю поиграть в игру «Собери чемодан», вот здесь два чемодана , один красный, в него будем складывать вещи ,которые начинаются на звук «Ш» ,а в синий –со звуком « С» в начале слова.

Воспитатель : готовы?

Дети: да! (дети выполняют задания)

Воспитатель: молодцы! Справились с заданием!

-Чемоданы у нас теперь собраны ,можно отправляться в путь.

Воспитатель: первая остановка «Загадкино».

Воспитатель: посмотрите , здесь лежит конверт ,а в нем загадки:
« В лесу обитает, дичью питается , да в курятник забирается, хитрым зверем называется»

Воспитатель: кто это?

Дети: лиса !

Воспитатель: да, правильно . А сейчас мы с вами сделаем звуковой анализ слово лиса.

Воспитатель: проходим за столы на свои места и выполняем задание (самостоятельная работа детей)

Воспитатель: все справились с заданием, умницы!

Воспитатель: в конвертике ещё загадка, слушаем внимательно « Отворилась тихо дверь ,в неё вошёл усатый зверь, сел у печки, жмурясь сладко и умылся мягкой лапкой»

Дети: это кот !

Воспитатель: раскладываем это слово на столе фишками.

Воспитатель: сколько звуков в этом слове и какие?

Дети: два согласных, один гласный!

Воспитатель: все правильно!

Воспитатель: отправляемся дальше ?

Дети: да!

Воспитатель: следующая остановка «Городская», живут в этом городе странные человечки, необычные разноцветные.

Воспитатель: человечки-это звуки ,а улица ,на которой они живут называется «Звуковая»

Воспитатель: какие вы знаете звуки ?

Дети: гласные, согласные.

Воспитатель: согласные бывают мягкие и твёрдые, у вас на столах зелёные, красные, синие квадратики, я вам называю звук ,а вы мне должны показать квадратик, который обозначает этот звук.

Воспитатель: твёрдый согласный фишка какого цвета, а мягкий согласный?

Дети: синего и зелёного цвета.

Воспитатель произносит звуки, дети показывают квадратики.

Воспитатель: беда случилась в этом городе, человечки решили погулять, выбежали все на улицу, а обратно не могут вернуться, нам надо их вернуть обратно. Смотрите на улице стоят дома , в этом синем домике живут какие звуки?

Дети: согласные

Воспитатель: Да , сейчас мы им будем искать их домики.

К доске подходят друг за другом трое детей и выполняют задания.

Воспитатель: теперь они в своих домиках ?

Дети : Да!

Воспитатель: дети, а вы любите играть ? Следующая у нас остановка «Игровая», и как вы догадались здесь мы будем играть.

Воспитатель: первая игра «Угадай слово» с мячом . Встаём в круг, я бросаю мяч любому из вас и называю начало слова , а вы должны бросить мне обратно мяч и сказать конец слова (ра-кета, ра-к, кук-ла,ли-са,бел-ка, ма-шина, ка-ша и т.д)

Воспитатель: какие вы молодцы, как отлично справились с заданием, а сейчас предлагаю вам поиграть в интересную игру « Кто придумает конец, тот и будет молодец» , слушайте внимательно:

- Солнце светит очень ярко, бегемоту стало (жарко)

Вдруг небо тучей затянуло , из тучи молния (сверкнула)

Я сегодня утром рано умывалась из под (крана)

Наша старшая сестра вяжет с самого (утра)

Как у нашей дочки розовые (щёчки)

Воспитатель: понравилась игра?

Дети: да.

Звучит фрагмент песни « От улыбки хмурый день светлей»

Воспитатель: ребята, а что такое для вас дружба, что значит дружить?

Ответы детей

Воспитатель: правильно, у каждого человека есть друг, а вы знали о том ,что дружат ни только люди, но и слова.?

Дети: нет, не знали.

Воспитатель: хотите познакомиться с такими словами?

Хочу предложить игру, которая так и называется «Слова-друзья», я называю слово, а вы должны сказать другое, похожее на него, например кошка-ложка, игрушка- погремушка, море-поле и т.д

Воспитатель: готовы? Тогда я начинаю.

Воспитатель: а теперь может кто –то из детей придумает слово, а мы подберём похожие слова.

Игра детей

Воспитатель: дети, это была наша последняя остановка. Мы с вами очень интересно провели время, многое повторили, узнали что то новое. А чем вам заполнилось наше занятие?

Ответы детей.

Воспитатель: я благодарю вас за знания, вашу помощь, вы меня не подвели!

« Наш уютный детский сад-это счастье для ребят!

По дорожке прямиком побежим в любимый дом,

Потому что детский сад ждёт всегда своих ребят!»

Попшой Светлана Сергеевна, воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 54»

Дидактическая игра «Собери соты» на автоматизацию и дифференциацию звуков.

Развитие речи в старшем дошкольном возрасте – одна из центральных задач воспитания. Решение этой задачи предполагает совершенствование звуковой стороны речи ребёнка, то есть произношения звуков, увеличение словарного запаса и формирование грамматического строя речи. Если ребёнок неправильно произносит отдельные звуки речи, то, следовательно, он неправильно выговаривает слова, строит предложения. Отсюда могут возникнуть трудности в общении ребёнка со сверстниками и взрослыми. Такие дети, поступив в школу, очень часто плохо пишут и читают.

Формирование правильного звукопроизношения у детей – одна из задач работы воспитателя по речевому развитию дошкольников. Своевременное устранение недостатков произношения поможет предотвратить трудности в овладении навыками чтения и письма. Несмотря на большое разнообразие методической литературы, дидактических пособий, не исключается поиск новых эффективных методов работы.

Перед вами игра для детей старшего дошкольного возраста, **целью** которой является автоматизация и дифференциация свистящих, шипящих и сонорных звуков.

Задачи: развивать зрительное восприятие, внимание, память, логическое и пространственное мышление, мелкую моторику рук, обогащать словарный запас, формировать навыки звукового анализа и синтеза.

Яркие, красочные картинки и соревновательный метод сделают процесс усвоения материала более доступным и интересным для детей.

Настоящее пособие адресовано логопедам, воспитателям и родителям детей старшего дошкольного возраста.

Для создания дидактической игры потребовалась бумага, пленка для ламинирования и самоклеящиеся липучки.

Описание пособия: карточки с предметными картинками с заданным звуком с липучками на лицевой стороне, заламинированные пчелки с липучкой на ведерке, куда крепится картинка с предметом на заданный звук или буква-символ звука и с липучками на обратной стороне, к которым в ходе игры крепится карточка.

Ход игры: Играют один или два ребенка.

На картинку с пчелкой (на ведерко с медом) сверху крепится картинка с предметом на определенный звук (возможно использование букв-символов

звуков). Ребенок должен собрать пчелкой картинки, в названиях которых есть заданный звук, проговаривая слова. Если играют два ребенка, то у каждого ребенка своя пчелка с картинкой на определенный звук, звуки у детей должны быть разными.

Выигрывает ребенок, который собрал карточки с заданным звуком правильно и быстрее соперника.



Сапегина Ирина Анатольевна,
Чернигина Евгения Николаевна, воспитатели
МБДОУ ПГО «Детский сад № 69 »

Дидактическая игра «Мамины помощники»

Цель: формирование лексико-грамматических категорий и навыков языкового анализа.

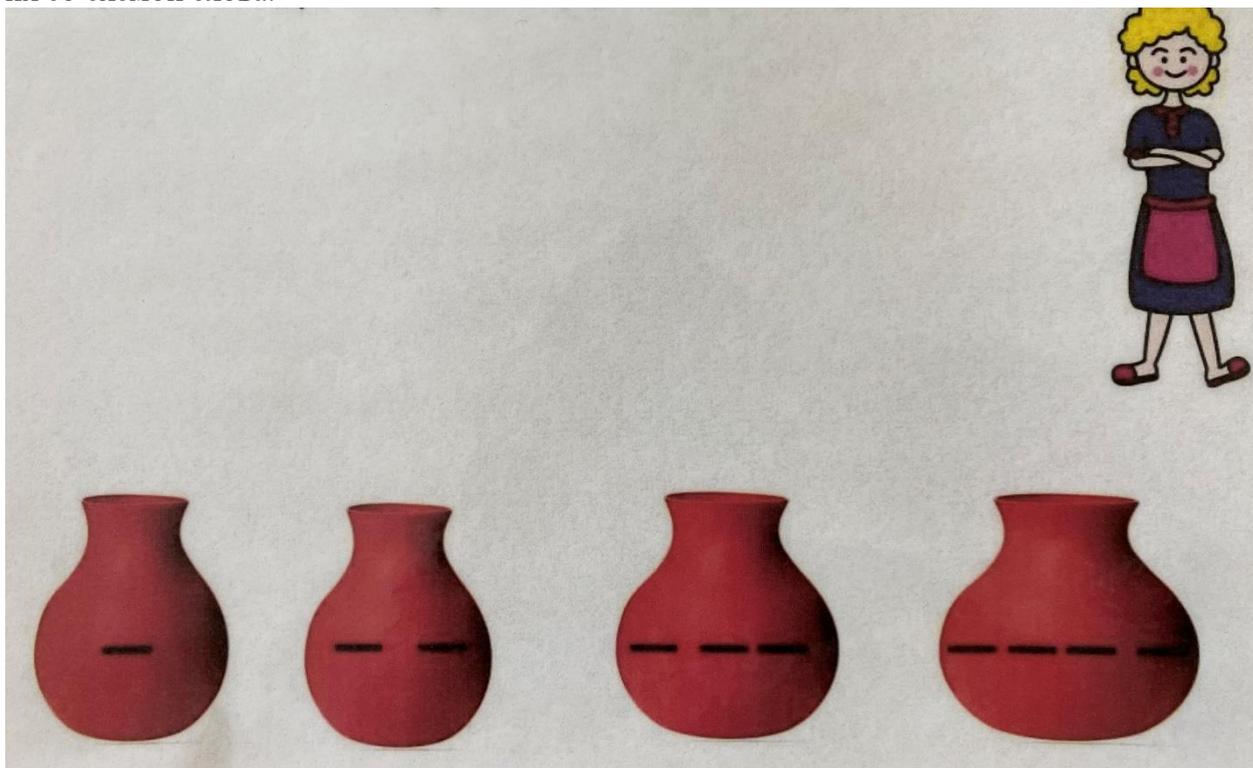
Задачи: - формировать умение производить анализ слов различной звуковой структуры;

- качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный звуки), правильно употреблять соответствующие термины;

- познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

«Помоги маме расставить цветы в вазы»

Развитие слоговой структуры. Учить детей делить слова на слоги и соотносить их со схемой слова.

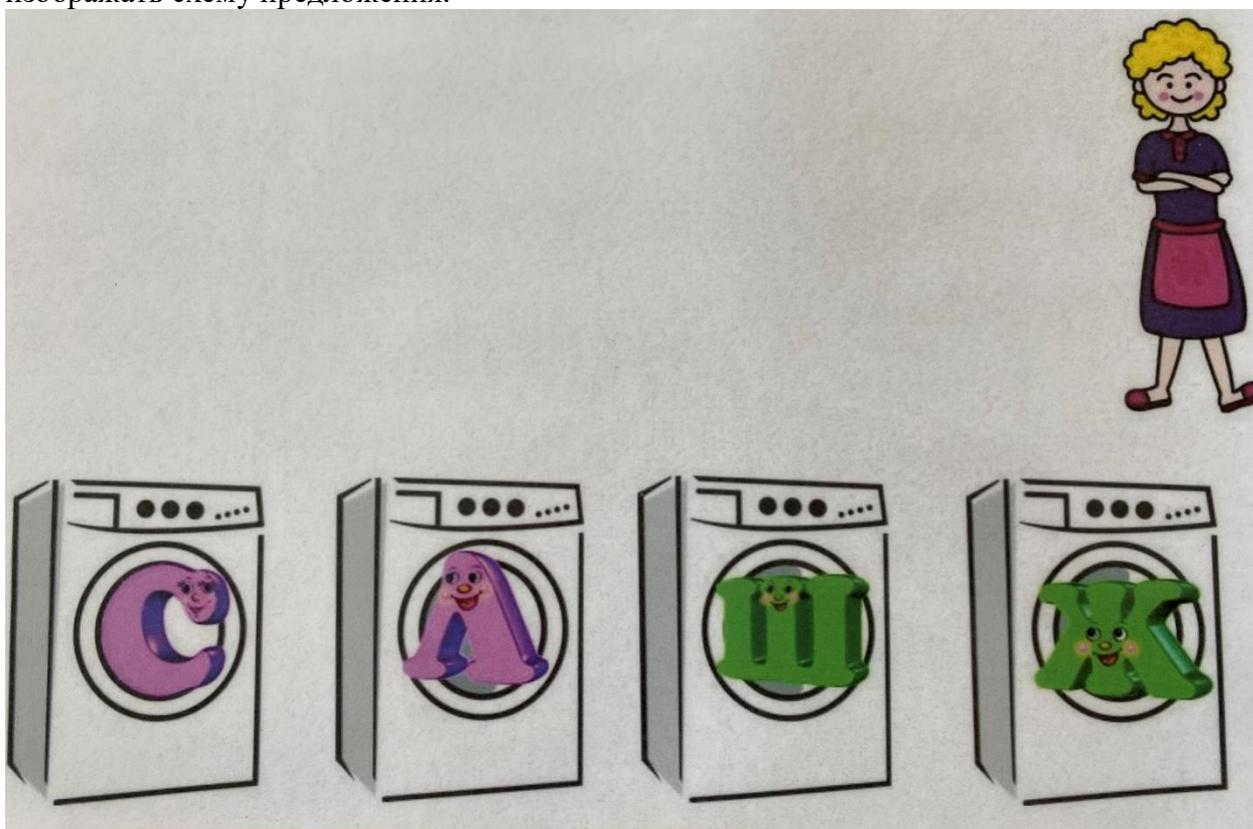


Ход игры: Ребенку предлагается поставить в первую вазу цветы, в названии, которых 1 слог, во вторую вазу цветы, в названии, которых 2 слога и т.д.



«Помоги маме постирать одежду»

Учить детей разделять заданный звук в словах, соотносить картинку с соответствующей буквой. Составлять предложение по выбранной картинке и изображать схему предложения.



Ход игры: Ребенок должен разложить в стиральные машины одежду, в названии, которой есть определенные звуки.



«Помоги мама сварить варенье»

Развитие грамматического строя речи: образование относительных прилагательных



Ход игры: Ребенок выбирает ягоду или фрукт, называет его, а затем говорит какое варенье получилось (ягода малина – варенье малиновое).

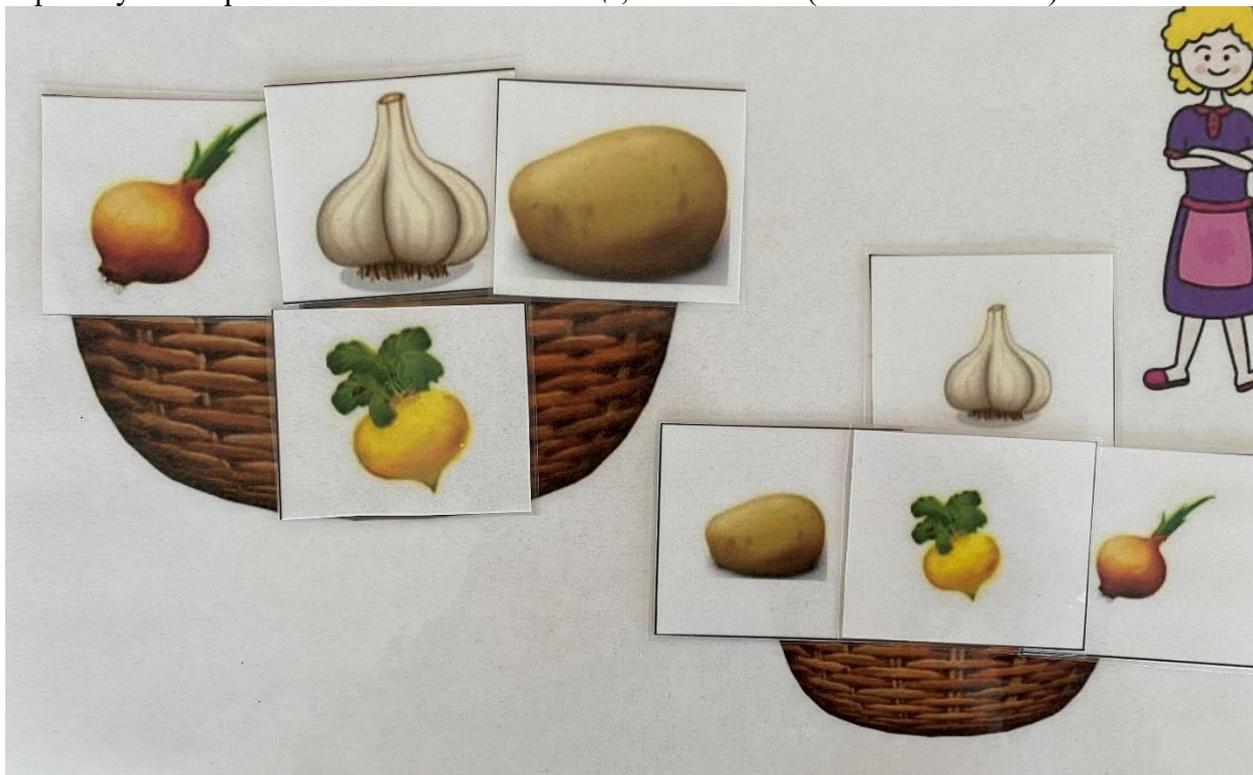


«Помоги маме разложить овощи по корзинкам»

Развитие грамматического строя речи: образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным значением.



Ход игры: Дети раскладывают овощи по корзинам, в большую кладут картинку с изображением большого овоща, называя его, а в маленькую корзинку – картинку с изображением маленького овоща, называя его (чеснок-чесночок).



Фетискина Алсу Фанилевна,
Ярославцева Нина Николаевна, воспитатели
МБДОУ ПГО «Детский сад № 69»

Дидактическая игра «Он, Она, Они, Оно»

Игра «ОН – ОНА – ОНИ – ОНО» — является полезным примером дидактических игр по развитию речи, способствующих улучшению звуковой культуры речи, развитию мелкой моторики рук, а также развитию логического мышления и способности к формированию объяснения своего сделанного выбора.

Цель: Упражнять детей в классификации, соотнесение существительных мужского, женского, среднего рода; подбирать карточки слова, подходящие по смыслу; обогащение словаря путем подбора слов; обучение детей согласованию существительных с местоимениями он, она, они, оно; а также учить различать род притяжательных местоимений мой, моя, мои, мое.

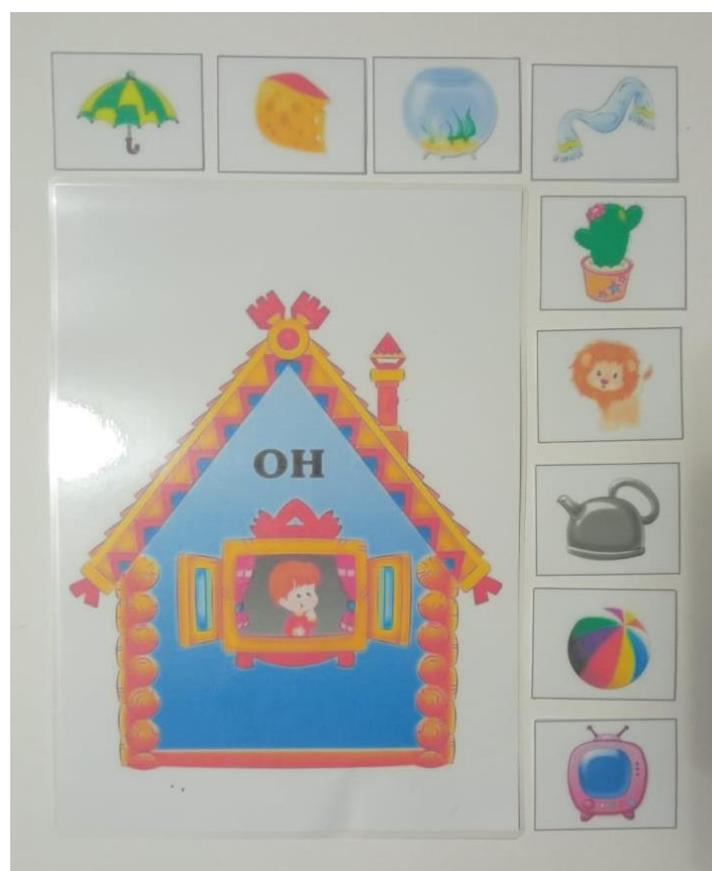
Задачи:

- обучение умению согласовывать слова определенного рода с местоимениями он, оно, она, а также множественного числа – они;

- получение навыка определения принадлежности притяжательных местоимений мой, моё, моя к роду, и к множественному числу – мои;
- формирование умения сочетать существительные с прилагательными;
- расширение индивидуального словаря;
- развитие способности применять логику, определять смысл слов, подбирать соответствующие изображения;
- улучшение моторики пальцев рук.

Правила игры заключаются в правильном подборе участниками карточек с изображениями персонажей и предметов, наименование и названия которых должны быть упорядочены в соответствии с мужским, женскими, средним родами. Карточки размещаются на специальном поле, отдельным для каждого рода. После окончания сортирования карточек по родам, дети должны объяснить сделанный выбор.

Детям предлагается разложить картинки в домики под названием "Он", "Она", "Они", "Оно". Картинки про которые можно сказать "мой" ребенок кладет в домик под названием "Он", картинки про которые можно сказать "моя" - в домик "Она", "моё" - "Оно", "мои" - "Они".



**Дидактические игры по подготовке к обучению грамоте детей с 5 до 6 лет:
«Орешки для Белочки», «Разложи по корзинкам».**

1. Дидактическая игра «Орешки для Белочки»

Цель игры: Формировать умение производить анализ слов различной звуковой структуры, определять место звука в слове.

Упражнять в употреблении предлогов У и В. Автоматизация звука [л] в словах и предложениях.

Ход игры: В гости к детям пришла Белочка, у неё есть три лукошка. А лукошки не простые, в них орешки звуковые. Просит Белочка детей помочь разложить орешки по лукошкам: в первое лукошко необходимо положить орешки со звуком [л] в начале слова, во втором – звук [л] в середине слова, в третьем звук [л] в конце слова. Перед детьми лежат орешки с изображением предметов на заданный звук. Дети самостоятельно выбирают орешки и раскладывают по лукошкам.

Сначала называют слово, определяют место звука [л] в слове, а затем произносят предложение (Лампа. Звук [л] находится в начале слова.

У Белочки в лукошке лампа.), четко выделяя звук [л].

Задание может носить соревновательный характер – кто больше и без ошибок соберет орешков для Белочки.



2. Дидактическая игра «Разложи по корзинкам»

Цель игры: Развивать умение различать слова «длинные» и «короткие», одновременно выполняя предложенные педагогом действия (*прохлопать слово или прошагать, выложить фишки и т.д.*) Раскладывать картинки в соответствии с изображенной схемой. Упражнять в составлении сложных

предложений и употреблении предлога *В*. Воспроизводить слова различной слоговой структуры в самостоятельной речи детей.

Ход игры: Перед детьми изображение двух корзин: на одной схема «короткого» слова, на другой «длинного» слова. Педагог просит детей разобрать урожай картошки по корзинкам. Детям раздаются карточки (картошка с предметными картинками).

Задание: назвать картинку, посчитать количество слогов в слове (*прохлопать* или *прошагать*, *посчитать на пальцах*, *выложить фишки* и т.д.). Определить, «длинное» слово или «короткое» и поместить в корзинку с соответствующей схемой. Ребенку необходимо составить предложение по образцу: «У меня в корзине клубника, потому что это длинное слово».



Ярославцева Ольга Александровна, воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 49»

Конспект занятия
«Спасатели в стране звуков»
(Речевая технология Л.А. Венгера)

Задачи: учить детей проводить звуковой анализ слов; знакомить со смысловозначительной функцией звука; закреплять умение называть слова с заданным звуком; упражнять в назывании твёрдых и мягких звуков; развивать внимание, логическое мышление, навыки сотрудничества, взаимодействия со сверстниками и педагогом.

Оборудование: игровой макет «Город звуков», кубики одного цвета, пёрышко, яблоко, клубок, схема слов «дом», «дым», квадраты серого цвета, картонная фигура «Звукомор»

Ход деятельности:

1. Ритуал приветствия – упражнение «Давайте поздороваемся»

Дети по сигналу двигаются по группе и здороваются со всеми, кто им встретится. Здороваются определённым образом:

1 хлопок – здороваются за руку

2 хлопка – здороваются локтями

3 хлопка – здороваются спинками

Воспитатель собирает детей вокруг себя: Давайте посмотрим друг на друга, пожелаем здоровья, доброго дня друг другу.

2 Основная часть.

Воспитатель: Дети, сегодня в городе звуков случилась чрезвычайная ситуация, жители города в опасности. Кто же сможет помочь им? А вы бы хотели оказать помощь?

- Но мы не знаем дороги туда. Посмотрите, у нас есть три предмета: яблочко на тарелочке, пёрышко, клубок.

- Выберите предмет, который укажет дорогу.

(Дети выбирают предмет по желанию, если яблочко, то катят по тарелочке и движутся к макету города; если пёрышко, то бросают его в направлении города; если клубочек, то катят его по направлению к макету)

- А вот и город звуков. Но что вы видите? (см. Приложение 1.)

Ворота города закрыты кубиками-дубами.

- Ворота завалены дубами, нужно разобрать завал и построить аллею из дубов. Вызываю команду спасателей.

(К столу выходят дети и составляют из кубиков схему слова «дуб»)

- Давайте составим схему слова «дуб», а остальные дети оценивают работу спасателей: произносим первый звук – «ддддд...., ловим звук, ставим первый кубик, произносим второй звук – «дуууу...., ловим следующий звук, ставим второй кубик, произносим третий звук «дубббб...., ловим звук, ставим третий кубик.

- Сколько звуков в этом слове?

- Прочитайте звуки.

- Деревья уступили нам дорогу, и мы в городе звуков. В городе звуков каждому жильцу строят дом.

Игра «Поймай звук».

- Мы сами тоже построим слово «дом»

- Я называю звуки, а вы их ловите фишкой (квадратом)

(идёт звуковой анализ слова также как и слово «дуб»)

- С какого звука начинается слово «дом»? Давайте поймем этот звук фишкой.

- Какой звук будет жить во второй комнатке? («о»)

- А в третьей?

- Прочитайте, какое слово получилось? Д-о-м.

- Посмотрите, что случилось с домом в городе? (Там идёт дым.)

(появляется фигура «Звукомор») (см. Приложение 1.)

- Да это же злой и хитрый Звукомор. Он утащил из слова второй звук «о». Какие звуки остались?

(«д» и «м»)

- А вместо «о» поставил звук «ы». Какое слово получилось? (Дым).

Сколько звуков в слове «дом» изменилось? (звук «о» Звукомор заменил на «ы»)

- Но дым — это очень опасно. Нам надо спасти звук «о».

Игра «Назови слова с заданным звуком»

- Я знаю, что Звукомор боится шипящих звуков. Подумайте и назовите слова со звуком «ш»

(Дети называют слова, фигурка звукомора исчезает)

- Звукомор испугался и вернул звук «о» на место. Убираем среднюю фишку – звук «ы» и поставим звук «о». Прочитайте, какое сейчас получилось слово?

(Дом)

- Если мы один звук меняем на другой, то получается совсем другое слово.

Игра «Часовые»

- Мы спасли город, а чтобы больше ничего плохого не случилось в нём, нужно поставить часовых для его охраны.

Две команды детей выбирают двоих ведущих, они становятся впереди лицом к играющим. Воспитатель даёт задание: часовые первой команды пропускают через ворота слова, в которых есть твёрдый звук «м», а часовые второй команды слова с мягким звуком «мь».

- Я всех спасателей благодарю за работу, а сейчас по цепочке слов мы с вами вернёмся обратно.

Игра «Цепочка слов»

Воспитатель называет слово и берёт любого ребёнка за руку, а тот придумывает слово на звук, оканчивающийся в первом слове. Так образует круг.

3. Рефлексия.

- Расскажите мне, ребята, что было интересного сегодня?

- Какие игры понравились?

- Какие герои запомнились?

- А что было трудного?

- Что не получалось?

4. Ритуал прощания – упражнение «Круг друзей»

(Дети сидят в кругу, берутся за руки, жмут их, смотрят по очереди на всех, желают доброго дня)



Трек «АБВГДейка» (методические авторские разработки, дидактические игры по подготовке к обучению грамоте и чтению детей с 6 до 7 лет)

Батанина Ольга Александровна, учитель-дефектолог
МБДОУ ПГО «Детский сад № 69»

**Дидактическая игра по подготовке к обучению грамоте
и чтению детей с 6 до 7 лет
«Кошкин дом»**

Цель: Знакомство с анализом звуков в словах. Развитие навыков ассоциации звуков с буквами. Укрепление предпосылок для будущего обучения грамоте и чтению.

Задачи:

1. Разбор звуков в словах на гласные, твердые и мягкие согласные. Составление слов, соответствующих изученным звукам. Понимание ассоциации между звуками и буквами.
2. Развитие моторики рук через работу с магнитными буквами и деталями. Развитие творческого мышления и воображения через участие в сказочной истории. Развитие навыков сотрудничества и коммуникации в группе.
3. Содействие формированию у детей положительного отношения к обучению и анализу звуков в словах. Поддержание интереса к обучению и повышение мотивации через игровой подход. Развитие навыков слушания и следования инструкциям.

Эта игра помогает детям начать понимать, как анализировать звуки и буквы в словах, что является важным этапом в обучении грамоте и чтению. При этом она стимулирует развитие моторики рук и учебное взаимодействие в игровой форме.

Оборудование:

1. Планшет с изображением дома кошки, на заборе которого размещены котятка-прищепки. Внизу планшета имеется металлическая лента, на которую можно прикреплять магнитные буквы или детали.
2. Полоски из фетра размерами 2 на 10 см, соответствующих звуко-буквенному анализу цветов (красного, зеленого и синего цветов).
3. магнитные буквы и детали для звуко-буквенного анализа.
4. Набор карточек с изображениями предметов (разная слоговая структура).



Ход игры:

Перед началом работы с игровым пособием, детей необходимо ввести в игровую ситуацию:

Введение в сюжет: Расскажите детям историю о маме кошке и ее умных котятках, которые помогают ей развешивать платочки, но делают это особым способом. Уточните, что разные цвета платочков соответствуют разным звукам в словах: красный - гласные, синий - твердые согласные, зеленый - мягкие согласные.

Показ картинки: Покажите детям планшет с изображением дома кошки и котят (прищепки) на заборе. Объясните, что на крыше дома есть слово, которое нужно «разбирать» на звуки, чтобы правильно развесить платочки.

Работа с звуками: Попросите детей обратить внимание на слово на крыше дома и помочь маме кошке развесить платочки в нужном порядке и количестве в зависимости от звуков в слове. Например, если на крыше написано слово «дом», то дети должны развесить 3 платочка: синий (твердый согласный), красный (гласный), синий (твердый согласный).

Игра и анализ: Дайте детям возможность активно участвовать, выбирая платочки и прикрепляя их к прищепкам. После завершения задания обсудите, какие звуки они выделили в слове и почему выбрали определенные цвета платочков.

Повторение и разнообразие: Повторите игру с разными словами и разной сложности, чтобы дети могли понимать, как анализировать слова на звуки.

Также обучающую игру можно разнообразить следующими заданиями:

Составление слов из магнитных букв:

После завершения анализа звуков в слове на крыше дома, предложите детям составить слова, используя магнитные буквы. На полянке возле дома размещена специальная металлическая лента, на которую дети будут прикреплять буквы. Можно устроить соревнование, кто первым соберет слово и прикрепит его на ленту.

Звуко-буквенный анализ с магнитными деталями:

Добавьте еще одну интересную часть игры, используя магнитные детали разных цветов (синие, зеленые, красные) для анализа звуков в словах и изображениях на карточках.

Эти дополнительные задания помогут детям углубить свои навыки анализа звуков и букв, а также развивать моторику и творческое мышление.

Завершение и обсуждение: По окончании игры, обсудите, что дети узнали и какие звуки встречались в словах. Отметьте умение детей анализировать слова и присваивать им правильные звуковые характеристики.



Гребенюк Марина Сергеевна, воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 69»

Кейс «Грамотейка»

Цель: Закрепить и систематизировать знания детей о буквах (звуках) русского языка.

Применение: на занятии «Развитие речи», «Обучение грамоте», в совместной и самостоятельной деятельности детей, в индивидуальной работе с ребенком и подгруппой детей.

Пособие грамматический кейс «Грамотейка» создан для детей старшей и подготовительной группы детского сада. Представляет собой картонную коробку. На коробке и внутри имеются различные кармашки и карточки, в которых размещены дидактические игры и задания.

<p>Паравозик Подели слово на слоги Цель: Учить находить слог в составе слова</p>	
<p>Собери по баночкам Цель: обучение фонематическому анализу</p>	
<p>Ходилки-бродилки Цель: автоматизация трудных звуков</p>	
<p>Дешифратор Цель: развитие логического мышления и зрительной памяти</p>	
<p>Конструктор предложений Цель: учить составлять предложения из 3-4 слов</p>	

<p>Игры с прищепками <u>Цель:</u> упражнять детей в нахождении первого звука в слове</p>	
<p>Ребусы <u>Цель:</u> закрепить умение выделять слоги из слов, составлять слова из слогов и букв</p>	
<p>Журнал «Мурзилка» <u>Цель:</u> закрепление навыков чтения, расширение словарного запаса</p>	
<p>Составь слова из букв <u>Цель:</u> активизация словаря, учить детей определять количество и порядок букв и звуков в слове</p>	
<p>Скороговорки в мнемотаблице <u>Цель:</u> учить детей отчетливо произносить скороговорки, формировать умение общаться и взаимодействовать со сверстниками</p>	

<p>Буквы. Слоги. Слова. <u>Цель:</u> формировать у детей интерес к чтению, закреплять знания букв, умение складывать слоги, читать слова по первому слогу</p>	
<p>Лото «Сказочная азбука» <u>Цель:</u> закрепление знания букв и сказочных героев.</p>	
<p>Раскрась по буквам. Буквенные лабиринты. Найди и раскрась буквы. <u>Цель:</u> развивать мелкую моторику и внимание, зрительную и мышечную память</p>	
<p>Чистоговорки <u>Цель:</u> закрепить правильное произношение звуков у детей, развить у них чувство рифмы, память, помогут запомнить некоторые грамматические нормы русского языка в процессе многократного повторения чистоговорок</p>	
<p>Составь предложение (кубики) <u>Цель:</u> развитие связной речи Ход игры: соединять кубики между собой, выкладывая их на вспомогательную схему и составлять предложение.</p>	

Данилова Екатерина Викторовна,
Фролова Татьяна Михайловна, воспитатели
МБДОУ ПГО «Детский сад № 69»

«Дидактические игры с перфорированными карточками»

Описание работы: дидактические игры с перфокартами разработаны для детей 6-7 лет по обучению элементам грамоты. Данный материал будет полезен воспитателям, учителям логопедам, родителям в работе с дошкольниками.

Цель: обучение грамоте дошкольников в процессе использования дидактических игр с перфокартами.

Задачи:

- совершенствовать фонематическое восприятие, навыки звукового и слогового анализа слова, предложений; чтение слов, предложений;
- развивать лексико-грамматический строй речи;
- развивать графические навыки, умение выполнять работу в соответствии с инструкцией, произвольное внимание.

- развивать зрительное внимание, умение сосредоточиться, зрительную память. Основной вид детей дошкольного возраста – игра. Использование дидактических игр с перфокартами делает процесс обучения интересным и занимательным, активизирует деятельность детей.

Перфокарта – это индивидуальная ламинированная или, помещенная в файл карточка с заданием, сделанная из бумаги или картона. Задания ребенок выполняет с помощью фломастера или маркера. После проверки линии легко удаляются губкой.

Преимущество перфокарт перед простой карточкой-заданием – это многократное использование.

Использование перфокарт позволяет:

- закрепить пройденный материал;
- оперативно проверить усвоение материала;
- развивать самостоятельность, мелкую моторику рук;
- активизировать мыслительную деятельность детей, внимание; - учитывать индивидуальные особенности дошкольников.

Проверка:

- самостоятельно;
- парами – дети обмениваются перфокартами и проверяют задания друг у друга;
- фронтально – педагог вывешивает образец правильно выполненного задания на доску, дети сверяют с образцом.

Перфокарты могут быть использованы:

- педагогами на подгрупповых и индивидуальных занятиях,
- педагогами и родителями дошкольников в самостоятельной деятельности в детском саду и дома.

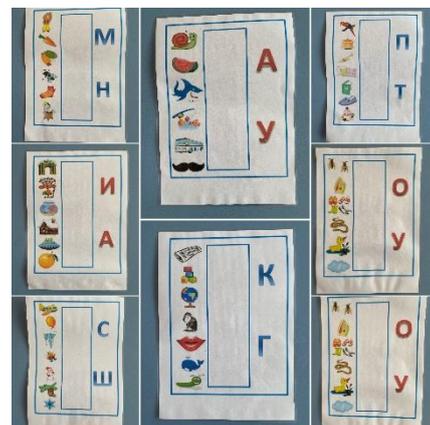
Дидактические игры с перфокартами имеют развивающее, обучающее и воспитывающее значение. В этом заключается их практическая ценность.

Дидактическая игра «Найди букву».

Цель: совершенствование навыков звукобуквенного анализа.

Оборудование: перфокарты, на которых слева изображены предметы, а справа – буквы, посередине — полоска для записи, фломастеры.

Ход игры. Дети соединяют линией каждую картинку с той буквой, с которой начинается ее название.



Дидактическая игра «Твердый-мягкий».

Цель: Развитие фонематического восприятия (дифференциация звуков [б]—[бь], [л]—[ль].)

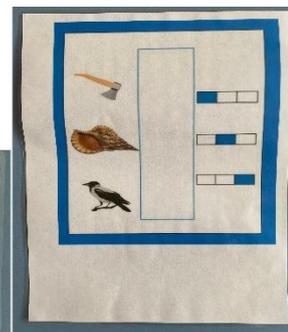
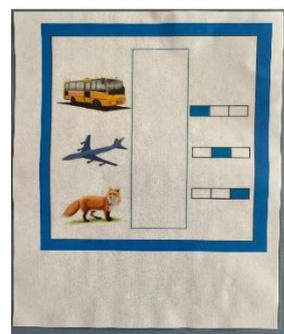
Оборудование: перфокарты, на которых изображена буква и картинки, названия которых начинаются с твердого или мягкого согласного звука.

Ход игры. Дети определяют, с какого звука начинается название предмета. Если первый звук твердый согласный, картинку обводят синим фломастером. Если первый звук мягкий согласный, картинку обводят зеленым фломастером.



Дидактическая игра «Найди место звука в слове».

Цель: совершенствование навыков звукового анализа (определение места звука в слове).



Оборудование: перфокарты, на которых слева изображены предметы, а справа - схемы расположения места звука в словах, посередине — полоска для записи, фломастеры.

Ход игры. Дети определяют место звука [р] в слове (начало, середина, конец) и соединяют линией с соответствующей схемой.

Дети определяют место звука [с] в слове (начало, середина, конец) и соединяют линией с соответствующей схемой.

Дидактическая игра «Посчитай слоги».

Цель: совершенствование навыков слогового анализа.

Вариант 1.

Оборудование: перфокарты, на которых слева изображены предметы, а справа - цифры, посередине — полоска для записи, фломастеры.

Ход игры. Дети делят названия предметов на слоги и соединяют линией с цифрой, которая обозначает количество слогов в слове.

Вариант 2.

Оборудование: перфокарты, на которых слева изображены предметы, а справа - слоговые схемы, посередине — полоска для записи, фломастеры.

Ход игры. Дети делят названия предметов на слоги и соединяют линией со слоговой схемой, которая обозначает количество слогов в слове.

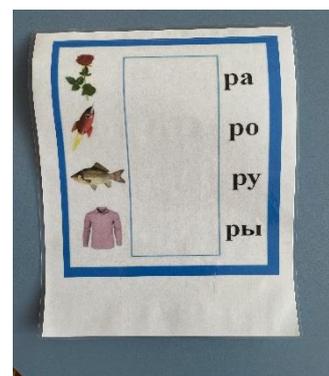


Дидактическая игра «Подбери картинку к слогу».

Цель: совершенствование навыков слогового анализа, чтения слогов.

Оборудование: перфокарты, на которых слева изображены предметы, а справа – напечатаны слоги, посередине — полоска для записи, фломастеры.

Ход игры. Дети рассматривают картинки и соединяют линией каждую картинку с тем слогом, с которого начинается ее название.



Дидактическая игра «Подбери слог к картинке».

Цель: совершенствование навыков слогового анализа, чтения слогов

Оборудование: перфокарты, на которых слева напечатаны слоги, а справа – изображены предметы, посередине — полоска для записи, фломастеры.



Ход игры. Дети читают слоги и соединяют линией каждый слог с предметом, название которого начинается с этого слога.

Дидактическая игра «Угадай слово».

Цель: совершенствование навыков чтения слов.

Оборудование: перфокарты, на которых слева напечатаны слова с пропущенной буквой, а справа - предметы, посередине — полоска для записи, фломастеры.

Ход игры. Дети добавляют пропущенную букву (Л) в начале или в конце слова, читают его и соединяют линией с соответствующей картинкой.

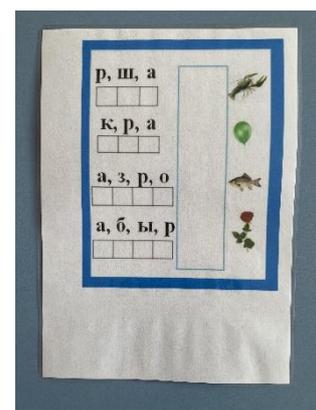


Дидактическая игра «Слово рассыпалось».

Цель: совершенствование навыков составления и чтения слов.

Оборудование: перфокарты, на которых слева напечатаны буквы из слов, а справа - предметы, посередине — полоска для записи, фломастеры.

Ход игры. Дети составляют из букв слова, печатают их в клеточках и соединяют линией с соответствующей картинкой.



Дидактическая игра «Найди схему предложения».

Цель: совершенствование навыков анализа и чтения предложения.

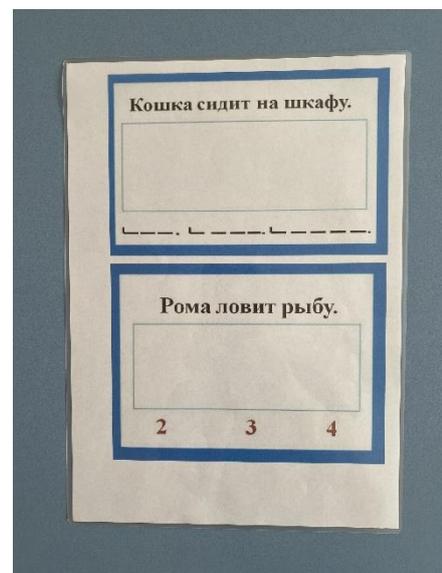
Оборудование: перфокарты, на которых сверху напечатаны предложения, а снизу изображены схемы предложений, посередине — полоска для записи, фломастеры.

Ход игры. Дети читают предложение и соединяют линией с соответствующей схемой.

Дидактическая игра «Посчитай слова в предложении».

Цель: совершенствование навыков анализа и чтения предложения.

Оборудование: перфокарты, на которых сверху напечатаны предложения, а снизу изображены цифры, посередине — полоска для записи, фломастеры.



Ход игры. Дети читают предложение и соединяют линией с цифрой, которая обозначает количество слов в предложении.

Донская Любовь Васильевна,
Павлова Галина Киприяновна, воспитатели
МБДОУ ПГО «Детский сад № 69»

Дидактическая игра по обучению грамоте для детей подготовительной группы с 6 до 7 лет

Цель игры: Учить детей дифференцировать звуки твердые и мягкие в словах, называть, где находятся звуки, в начале слова, в середине и в конце слова.

Задачи: Развивать фонематический слух и восприятие детей;

Расширять и уточнять словарь;

Автоматизировать звуки в словах;

Воспитывать дружеские отношения в игре.

Правила игры: Детям предлагается составить из лепестков две ромашки. Ребенок берет картинку на заданный звук мягкий или твердый. По картинке определяет, какой из заданный звуков есть в этом слове. Берет лепесток и кладет к сердцевине соответствующей ромашки. Одна сердцевина зеленая- мягкий звук, а другая синяя- твердый звук. По окончанию собранных ромашек дети определяют на своих картинках, где находятся звук.



Жабреева Ольга Константиновна, воспитатель 1 КК
МАДОУ ПГО «Детский сад № 63»

Дидактическая игра «Волшебные вагончики»

Цель: развитие фонематического слуха у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- упражнять детей в умение слышать первый и последний звук в слове;
- знакомить детей с особенностями акустики и артикуляции;
- развивать мелкую моторику пальцев рук.

Целевая аудитория: логопеды, воспитатели и родители, заинтересованные в развитии детей.

Возраст детей: от 6 до 7 лет.

Инструкция по использованию: Педагог раскладывает карточки на игровом столе. Одну из картинок делает первой в ряду. Дети должны продолжить ряд в определенной последовательности, с учетом первых и последних звуков в названиях изображенных объектов. При прикладывании картинки к ряду, игрок должен четко произносить слово с выделением искомого звука. Если найдутся несколько объектов с нужным звуком, то карточку в ряд кладет игрок, первым нашедший подходящее изображение.

Описание: Игра представляет собой ламинированные карточки с изображением определенного объекта.



Захарова Ульяна Сергеевна, учитель-дефектолог
МБДОУ ПГО «Детский сад № 69»

Дидактическая игра «Звуковой замок»

Игра «Звуковой замок» предназначена для детей 6-8 лет, имеющих нарушения звукопроизношения а также для детей дошкольного возраста при подготовке к обучению грамоте.

Цель: совершенствование навыков звукового анализа.

Задачи: учить ребенка определять местоположение звука в слове; обогащать словарный запас; развивать фонематический слух.

Содержимое игры: картинка замка; 11 картинок.

Ход игры: ребенку прилагается рассмотреть картинку замка и даётся пояснение:

Это замок, в котором живут звуки. На первом этаже звук «Л» на втором звук «Н» и т.д.

Под каждым окошечком нарисована схема. Эта схема показывает нам, где находится звук (в начале в середине или в конце слова).

Затем ребенку нужно рассмотреть карточки с картинками и распределить их по окошечкам.

Пример: на картинке нарисован носорог звук «Н» в начале слова, картинка должна находиться на втором этаже в первом окошке. Камыш- 3 этаж 3 окошко и т.д.



Зозуля Юлия Евгеньевна, Шахмина Ирина Витальевна, воспитатели
МБДОУ ПГО «Детский сад № 69 »

Дидактическая игра «**БУКВЫ ИЗ КОМОДА**»



Игра «**БУКВЫ ИЗ КОМОДА**» легко и увлекательно познакомит детей старшего дошкольного возраста с буквами русского алфавита, с правильным произношением и обозначением звуков.

Игра рассчитана на детей старшего дошкольного возраста.
Количество игроков от 2 до 4.

Задачи:

- познакомит детей старшего дошкольного возраста с буквами;
- закрепить правильное произношение и обозначение звуков;
- расширить словарный запас;
- развивать самоконтроль за речью;
- развитие навыка чтения;
- развитие наблюдательности, логического мышления, творческого воображения.

Раздаточный материал:

- 10 карточек больших со звуками
- 16 карточек больших с буквами и слогами
- 104 карточек (разрезных) со звуками
- 158 карточек (разрезных) с буквами и слогами
- 112 картинок с изображением предметов



ПРАВИЛА ИГРЫ ПО ПРИНЦИПУ ТАКИЕ ЖЕ, КАК И В «РУССКОМ ЛОТО»

Среди игроков выбирается ведущий (с помощью считалки или по желанию и согласию всех игроков).

ВАРИАНТ № 1

ЦЕЛЬ: познакомить детей старшей группы с обозначением и правильным произношением звуков. Формирование умения соотносить звук с изображением предмета, изображенного на картинке.

ХОД ИГРЫ: Ведущий достает из ящика комода карточки с обозначением звуков. Этими карточками заполняет поле своей большой карточки, остальные игроки, если есть совпадение с карточкой ведущего, закрывают поля на своей большой карточке фишками (камушками).

Выигрывает тот игрок, который быстрее всех заполнит поле своей большой карточки. Этот игрок имеет право первым определить первый звук в словах, изображенных на картинках, в соответствии со звуками на своей игровой карточке.



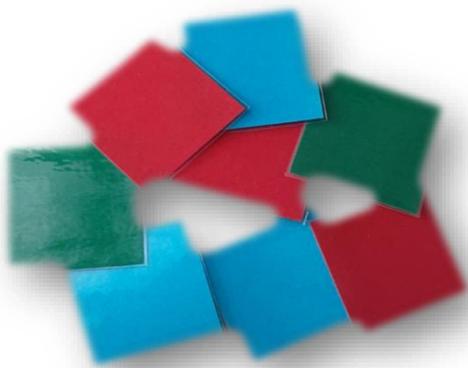
ВАРИАНТ № 2

ЦЕЛЬ: упражнять детей подготовительной группы в умении составлять из букв и слогов слова, прочесть собранные слова и группировать картинки по количеству слогов в собранных словах.

ХОД ИГРЫ: Ведущий достает из ящика комода карточки с изображением букв и слогов. Этими карточками заполняет поле своей большой карточки, остальные игроки, если есть совпадение с карточкой ведущего, закрывают поля на своей большой карточке фишками (камушками).

Выигрывает тот игрок, который быстрее всех заполнит поле своей большой карточки. Этот игрок имеет право первым составить слова, используя буквы и слоги с этой карточки. Если этим игроком оказался не ведущий (он использует карточки с поля), то игрок может воспользоваться дополнительными карточками. Затем найти среди предметов, изображенных на картинках, слова по количеству слогов в составленных словах игроком своей игровой карточки.

Дидактическое пособие «Каждому звуку свой цвет».



Цель: развитие фонематического слуха, учить детей проводить звуковой анализ слова, различать гласные и согласные звуки в слове, твёрдые и мягкие звуки.

Основной **задачей** в процессе обучения грамоте является формирование у дошкольников общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова, т.е. определению порядка следования звуков в слове, установлению различительной роли звука, основных качественных его характеристик.

I вариант: «Определи гласный звук в слове»



II вариант: «Определи первый звук в слове».



III вариант: «Определи согласный звук в слове – твердый или мягкий».



IV вариант: «Звуковой анализ слова».



Дидактическое пособие способствуют речевому развитию и развитию мышления дошкольников, обеспечивают положительные эмоции детей на протяжении всего процесса подготовки к обучению грамоте.

Зырина Надежда Олеговна, воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 69»

Тренажер для закрепления звуко – буквенного анализа слов.

«Речевой тренажер» – это комплексное дидактическое пособие, предназначенное для совместной игры взрослого и ребенка. Направлен на развитие мелкой моторики пальцев рук, сенсомоторной координации, логики, тактильных ощущений ребенка. Тренажер позволяет закрепить знания по речевому развитию, звуко – буквенный анализ и синтез слов.

Возраст 6-7 лет

Цели:

1. Закрепление навыка звуко – буквенного анализа и синтеза слов.
2. Развитие связной, лексико-грамматической и звуковой культуры речи.

Задачи

1. Обучающие:

- ✓ Учить дифференцировать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласного звука.
- ✓ Закреплять умение определять ударный звук в слове.
- ✓ Закреплять умение составлять слова из букв.
- ✓ Закреплять умение определять количество звуков в слове, их последовательность.
- ✓ Закреплять умение определять количество слогов в слове.
- ✓ Формировать умение составлять предложения при помощи карточек-схем.

2. Развивающие:

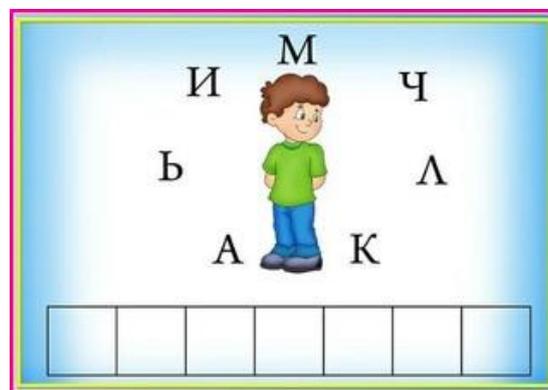
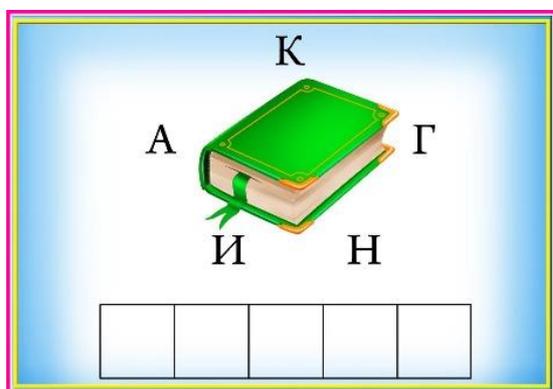
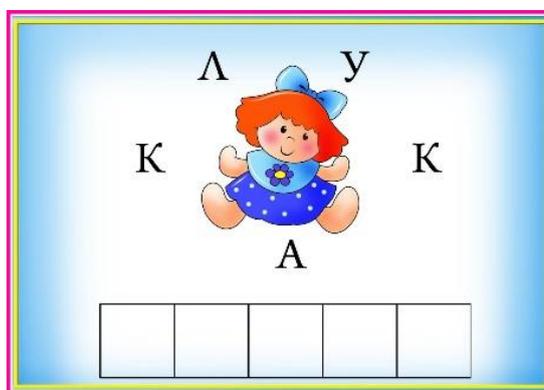
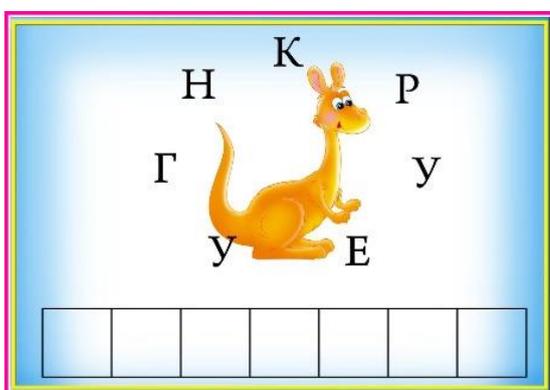
- ✓ Развивать зрительное восприятия,
- ✓ Развивать зрительно-пространственную ориентировку,
- ✓ Развивать мелкую моторику рук.

Воспитывающие:

- ✓ Воспитывать культуру речи;
- ✓ Воспитывать интерес к процессу обучения грамоте
- ✓ Воспитывать умение взаимодействовать друг с другом, путем работы в парах и подгруппах.

Тренажер состоит из монитора и клавиатуры. Для изготовления букв использовались крышки от пластиковых бутылок. Фишки с графическими изображениями букв подразделяются по цвету: красный цвет – гласные, синий цвет – твердые согласные, зеленый цвет – мягкие согласные.





Кондратьева Ольга Сергеевна, учитель-логопед
МБДОУ ПГО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида»

Авторское магнитное пособие по подготовке к обучению грамоте.

Подготовка детей к обучению грамоте занимает особое место в развитии детской речи. Грамота — это овладение умением читать и писать тексты, излагать свои мысли в письменной форме, понимать при чтении не только значение отдельных слов и предложений, но и смысл текста, то есть овладение письменной речью.

От того, как ребенок будет введен в грамоту, во многом зависят его успехи не только в чтении и письме, но и в усвоении русского языка в целом.

Сложный процесс освоения грамоты распадается на несколько этапов, большая часть из которых приходится на школу. Но чтобы сделать обучение грамоте в школе более успешным, необходимо часть умений формировать в детском саду. На протяжении истории развития обучения грамоте существовали разные методы, но наибольшее распространение в настоящее время получил звуковой аналитико-синтетический метод. Данный метод разработан коллективом ученых на основе методики Д.Б. Эльконина. Продолжая традиции К. Д. Ушинского, Д.Б. Эльконин считает, что основа обучения грамоте-работа не с буквами, а со звуками человеческой речи, и дает такое определение процесса чтения: «Чтение есть воссоздание звуковой формы слова на основе его графического обозначения». Это метод используется для подготовки к обучению грамоте в дошкольных учреждениях и в настоящее время.

Опыт работы по данному направлению показывает, что необходимо иметь качественную, яркую наглядность, которую можно использовать для групповых и индивидуальных занятий. Так возникла идея сделать магнитное пособие по подготовке к обучению грамоте. Авторское пособие состоит из трех магнитных полотен формата А4, на которых изображены символы гласных и согласных звуков: домик красного, синего и зеленого цветов. Также на картинке с красным домиком есть напоминание -картинка с поющими детьми, как визуальное напоминание того, что гласные звуки поются и тянутся. На полотне с зеленым домиком картинка с подушками, как напоминание, что в зеленом домике «живут» согласные мягкие звуки, а на полотне синего цвета камни- в синем домике «живут» твердые звуки. Такие дополнительные визуальные характеристики необходимы, для того чтобы помочь детям запомнить характеристики звуков. Особенно в дополнительных визуальных подсказках нуждаются дети, с особыми образовательными потребностями у которых изначально диагностируются снижение функций памяти и внимания. В комплекте имеются квадратики белого цвета, которые я использую для определения количества звуков в слове, без определения их характеристик. После выяснения количественного состава слова и многократного его повторения переходим к фонетическому разбору слова, с использованием цветных квадратов красного, синего и зеленого цветов. Также в комплекте имеется набор картинок (фото животных) на магнитной основе, названия которых имеют трех, четырех и пяти звуковой состав слова (кит, кот, лось, лиса, волк, утка, белка). Только после проведения звукового анализа слова детям можно предложить составить слово из квадратов с буквами.

Данное пособие можно использовать как на индивидуальных, так и на групповых занятиях учителя-логопеда в процессе обучения звуковому анализу слова. Яркие картинки и работа с магнитными поверхностями делает сложный процесс по обучению звуковому анализу слова понятным, наглядным и интересным.



Назарова Светлана Михайловна, воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 28»

Дидактическая игра «Мастерская букв»

Цель: Закрепить графические образы букв.

Задачи: Развитие мышления, зрительно-пространственной ориентировки на плоскости, развитие мелкой моторики рук, что будет являться подготовкой к письму ребенка.





Павлович Ирина Николаевна, воспитатель
МБДОУ ПГО «Детский сад № 69 комбинированного вида»

Дидактическая игра «Зашифрованное слово»

Цель:

Совершенствование слогового анализа слова; навыка чтения и «печатания».

Задачи:

Научить составлять слова из отдельных слогов.

Закрепить умение делить слова на слоги; выделять первый слог в слове.

Развивать зрительное внимание.

Воспитывать навыки самостоятельности и сотрудничества.

Материалы:

Карточки с цветными картинками (где зашифровано слово).

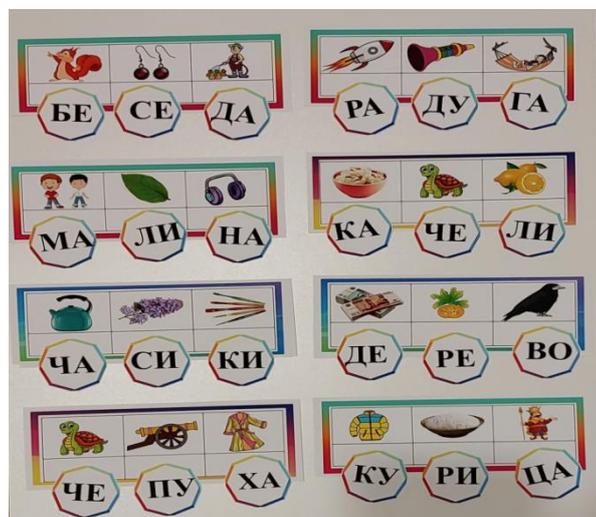
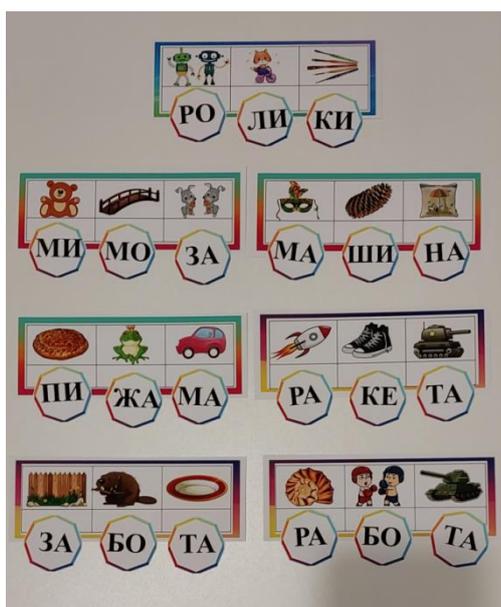
Маленькие карточки со слогами одного цвета.

Ход игры

В эту игру можно играть как одному ребенку, так и подгруппе детей.

1. Выбрать карточку с картинками, на которой зашифровано слово. Достать карточки со слогами из конверта и разложить перед собой.
2. Рассмотреть картинку, которая изображена на карточке, назвать её, и определить первый слог в этом слове.

3. Найти карточку с нужным слогом и положить под картинку. Также со второй и третьей картинкой.
4. Прочитать слово выложенное из слогов.
5. Определить сколько слогов в слове.
6. Можно написать слово на листочке (по желанию).
7. Сколько гласных, согласных.
8. Назвать ударный слог.



Дидактическая игра «В гости к Грамотейке»

Игра: «Отгадай слова и допиши сбежавшие буквы»

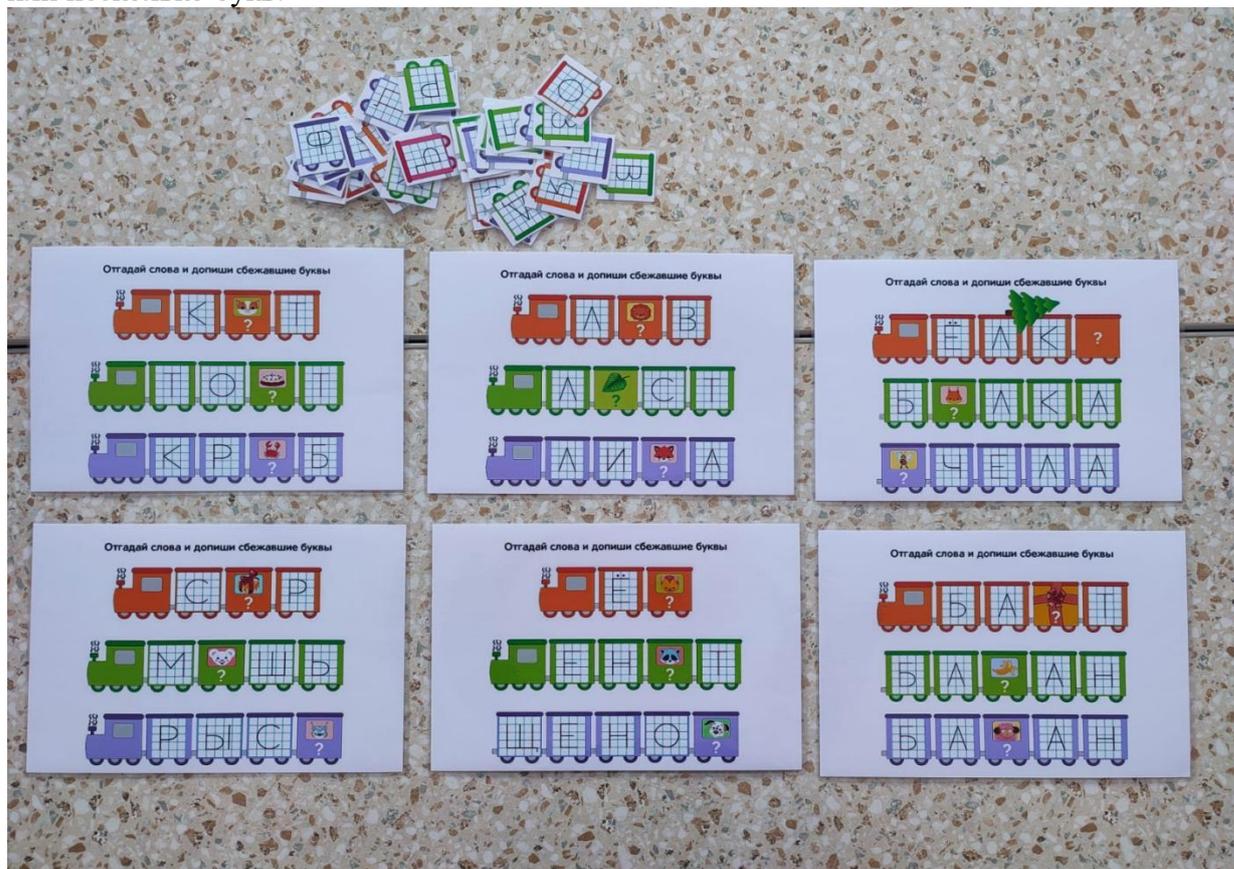
Цель: Закрепить знание о гласных и согласных звуках; формировать у детей интерес к чтению; развивать внимание, мышление, память, интерес к занятиям обучению грамоте.

Задачи: Воспитывать интерес к дидактической игре. Развивать логическое мышление. Совершенствовать фонематическое восприятие, навыки чтения слов.

Ход игры:

1. Найти и положить на нужный вагончик букву, которая «сбежала», то есть ту которой не хватает в слове. Помогут определиться с буквой подсказки, нарисованные на вагончиках.
2. Ребенку нужно самостоятельно или с помощью взрослого сложить такие поезда - впереди паровоз, дальше вагончики.

Можно придумывать и выкладывать цепочки из слов, в которых меняется одна или несколько букв.

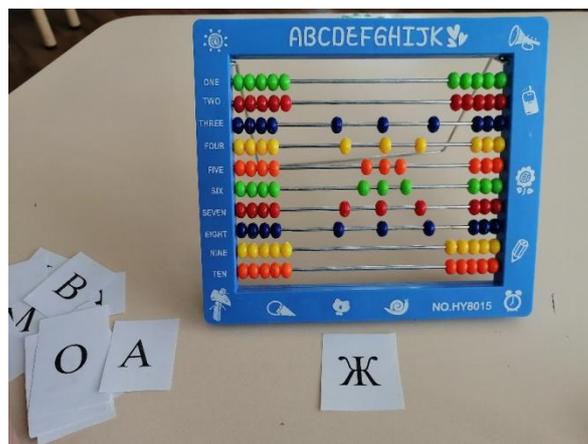
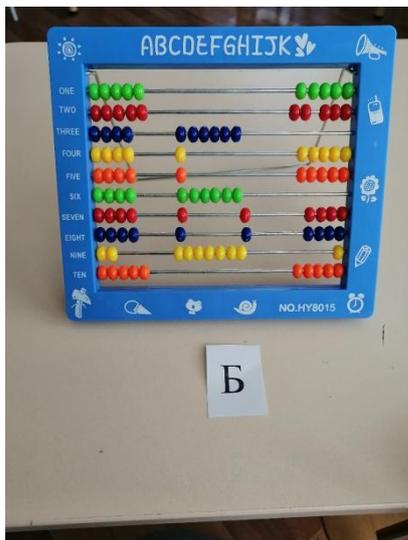


Дидактическая игра «Букварики»

Актуальность: игра — один из эффективных методов, активно воздействующих на познавательную деятельность детей, на их эмоциональную сферу.

Игра способствует созданию у детей эмоционального настроения, вызывает положительное отношение к выполняемой деятельности, улучшает общую работоспособность, дает возможность многократно повторять один и тот же материал без монотонности и скуки.

Интерес к обучению в значительной степени повышает прочность знаний, умений и навыков, содействует коррекции внимания, памяти и других процессов. Исходя из игровой задачи, дети осуществляют игровые действия, которые как бы маскируют сложную мыслительную деятельность, делают ее более интересной.

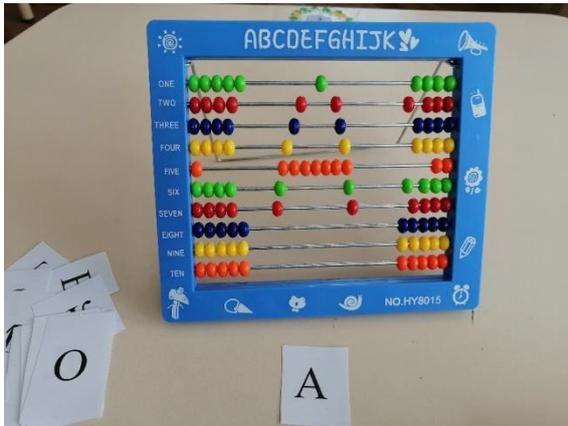


Цели: обучение грамоте дошкольников в процессе использования дидактических игр с использованием счетного материала (счеты) и алфавитных букв.

Задачи:

- познакомить с понятием «звук»;
- познакомить с понятием «буква»;
- развивать мелкую моторику пальцев рук;
- совершенствовать фонематическое восприятие, навыки звукового анализа.

Ход игры: Воспитатель ставит перед ребенком математические счеты и печатные алфавитные буквы. Букву, либо выбирает сам ребенок, либо по заданию воспитателя. Далее, он должен перенести букву на счеты. С помощью косточек на счетах сделать «копию» буквы. При этом звук этой буквы произносится вслух (для лучшего запоминания).



Сельцова Татьяна Михайловна, учитель – логопед
МБДОУ ПГО «Детский сад № 69»

Дидактическая игра для детей 6 – 7 лет « Угадай слово по картинкам»

Цель: Развитие и совершенствование навыков звукобуквенного анализа и синтеза, навыка чтения и «печатания»

Задачи: - упражнять выделять первый звук в слове

- закреплять зрительный образ буквы
- учить соединять отдельные звуки, буквы в слова
- расширять словарь ребенка по лексической теме
- активизировать мыслительную деятельность
- развивать пространственные представления

Материалы:

Карточки, буквы разрезной азбуки, фломастеры, предметные картинки. Материал дается ребенку в игровой форме: например, взрослый предлагает ребенку помочь любимому герою отгадать слово «спрятанное» в карточке.

Ход игры (1 вариант):

1. четко проговорить название первой картинки (картинки называть слева направо);
2. выделить первый звук в слове – названии картинки;
3. обозначить звук буквой, найти соответствующую букву в разрезной азбуке;
4. поставить букву под данной картинкой;
5. повторить действия для всех слов – названий картинок;
6. прочитать получившееся слово и поставить в окошко справа соответствующую картинку;

Ход игры (2 вариант):

1. четко проговорить название первой картинки (картинки называть слева направо);
2. выделить первый звук в слове – названии картинки;
3. обозначить звук буквой и напечатать соответствующую букву под данной картинкой;
4. повторить действия для всех слов – названий картинок;
5. прочитать получившееся слово и поставить в окошко справа соответствующую картинку ;

Ход игры (3 вариант):

1. четко проговорить название первой картинки (картинки называть слева направо);
2. выделить первый звук в слове – названии картинки и запомнить его (можно выкладывать символы гласных и согласных звуков);
3. повторить действия для всех слов – названий картинок;
4. соединить первые звуки в слово (устно, по памяти), ставя их по порядку определения;
5. назвать получившееся слово и выбрать соответствующую картинку (можно определить количество слогов в слове);

Игра может быть использована для индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми старшего дошкольного возраста.



Игротека: «Богатыри земли русской!»

Формирование у детей старшего дошкольного возраста грамматически правильной, лексически богатой и фонетически чёткой речи – одна из важнейших задач в системе обучения ребёнка развитию речи в дошкольном учреждении.

С каждым годом растёт число детей имеющих отклонения в развитии речи. А речь, как мы знаем, один из наиболее мощных факторов и стимулов развития ребёнка в целом.

К сожалению, живое общение детям в последнее время заменяет телевидение, компьютер, интернет, что обедняет речь ребёнка и не даёт возможности обогащать ее. Эта проблема в настоящее время является актуальной.

Речь ребёнка не является врожденной функцией. Она развивается постепенно, вместе с его ростом и развитием. Речь необходимо формировать и развивать в комплексе с общим развитием ребёнка.

Обучение грамоте – довольно сложная деятельность для дошкольников. Пяти – шестилетнему ребёнку достаточно трудно усвоить абстрактные, не встречающиеся в его практическом мире, понятия. На помощь приходит игра.

Дети активны в игре, ведь игра – это ведущий вид деятельности дошкольников. Они настойчиво ищут решения поставленных перед ними проблем.

В связи с вышесказанным, родилась идея создания игротеки «Богатыри земли русской».

Аннотация

В игротеке представлен собственный педагогический опыт, который используется в работе с детьми старшего дошкольного возраста. Данная методическая разработка помогает организовать детскую деятельность в соответствии с ФГОС дошкольного образования в свободной деятельности со старшими дошкольниками по обучению грамоте.

Материал включает в себя несколько игр - заданий по речевому развитию, которые развивают у дошкольников слуховое и зрительное внимание, фонематический слух, развивают интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих.

Процесс обучения грамоте дошкольников, при помощи игротеки, будет легким, станет для детей ярким, захватывающим. Ребёнку интересна конечная цель, которая увлекает его: найти нужную букву, выделить звук, отгадать слово, составить предложение, рассказ по схеме и т.д.

Материал игротеки красочно оформлен и имеет эстетический вид.

Представленный материал может быть полезным воспитателям дошкольных образовательных учреждений, а также родителям воспитанников для развития дошкольников по направлениям ФГОС.

Цель: Развивать речевую активность старших дошкольников посредством приобщения к познавательной деятельности и изобразительному искусству.

Задачи:

Образовательные

1. Познакомить детей с репродукцией картины В. М. Васнецова «Богатыри».
2. Обогащать словарный запас (Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович, Русь, богатыри, былины, доспехи, кольчуга, щит, шлем, копье, меч, лук со стрелами, булава).
3. Учить отгадывать загадки, узнавать значение новых слов и подбирать звуковую схему к картинкам, учить составлять отдельные предложения и общий сюжетный рассказ по картине, используя схемы.

Развивающие

1. Развивать когнитивные навыки (связную речь, мышление, воображение, память, внимание, речевой слух)

Воспитательные

1. Воспитывать патриотические чувства, уважение к защитникам Отечества, интерес к изобразительному творчеству;
2. Способствовать формированию навыков сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности.

Среда взаимодействия

Взрослый – ребёнок; ребёнок – ребёнок; работа в команде; отношение ребенка к миру, к самому себе: ребенок понимает, что, преодолев препятствия и трудности, может достигнуть результата.

Значимость

Игротека направлена на развитие и поощрение речевой и познавательной активности, самостоятельности и инициативности детей; Применения дошкольниками решения разных игровых задач; Обеспечивает доброжелательные отношения между участниками и готовность прийти на помощь к сверстникам.

Новизна

1. Созданная игротека, объединяет в совместную игровую деятельность взрослых и детей, формируя у старших дошкольников мотивацию учения и интерес к самому процессу обучения, в интеграции образовательных областей ФГОС.
2. Включение наглядных моделей в игротеку помогает старшим дошкольникам овладеть звуко – буквенным анализом, создаёт предпосылки для фонетического восприятия.
3. На базе игротеки создан практико-консультативный пункт для родителей по обучению грамоте.

Предварительная работа

Чтение былин о русских богатырях; рассматривание иллюстрации В.Васнецова «Богатыри»; Обсуждение пословиц по теме.

Результаты:

- ✓ Дети умеют поддерживать беседу, высказывают свою точку зрения, рассуждают и дают необходимые пояснения по заданной теме;
- ✓ Выражают положительные эмоции (интерес, радость), отгадывают загадки, могут самостоятельно придумать небольшой рассказ по картине В. М. Васнецова «Богатыри»;
- ✓ Могут определить гласный и согласный звук, подобрать схему звукового анализа слова к картинке, найти позицию звука в слове, разделить слова на слоги.
- ✓ Происходит сплочение детского коллектива, развитие взаимопонимания между детьми и родителями. Повышается активность дошкольников в разных видах деятельности.

Список рекомендуемой литературы:

1. Букинистическое издание "Библиотека мировой литературы для детей " «Былины, русские народные сказки, древне - русские повести» 1979 – 460с.
2. Капица О. И. Детский фольклор: Песни, потешки, дразнилки, сказки, игры. - Л., 1928.
3. Новицкая М.Ю. Науменко ГЛ. Раз. два, три, четыре, пять мы идем с тобой играть. Русский детский игровой фольклор.
4. <http://lukoshko.net/>

Тупицына Оксана Анатольевна, учитель-логопед
МБДОУ ПГО «Детский сад № 32»

Итоговое занятие «Игры с буквами»

Цель: грамоте закрепление знаний детей, полученных в течение учебного года по обучению.

Задачи:

Коррекционно-образовательная: формировать и расширять знания детей о буквах алфавита.

Коррекционно-развивающие: выполнять упражнения, направленные на закрепление печатного образа буквы, закреплять знания об особенностях гласных и согласных звуков, упражнять в дифференциации по твердости и мягкости, закреплять умение детей делать звукобуквенный анализ слов, упражнять в слитном чтении, составлении схемы предложения, развивать мышление и речь детей.

Коррекционно-воспитательные: Воспитывать умение слушать ответ товарища, формировать навык самоконтроля и самооценки.

Оборудование: «Волшебный мешочек», мягкие буквы, магнитные буквы, простой и цветные карандаши (красный, зелёный, синий), «рыбки», карточки со слогами, игрушечная удочка, детское ведёрко, условные обозначения для составления схемы предложения.

Ход организованной образовательной деятельности.

Организационный момент:

Логопед читает стихотворение:

Быстро дни летят вперёд:

Позади учебный год.

Вы даром время не теряли,

Что на занятиях изучали?

Звуки и буквы.

- А для чего должны мы буквы знать? Чтобы читать и писать.

- Ребята, а сегодня буквы решили с вами поиграть.

1 задание:

— Буквы: С, П, Н, Т, К, Р, М, Б спрятались в «Волшебном мешочке» и мы с вами попробуем их узнать.

Дети на ощупь определяют букву, называют слово на эту букву.

- Молодцы, вам понравилось играть с буквами?

2 задание:

Тогда буквы приготовили для вас новую игру «Четвёртый лишний».

На магнитной доске буквы, обозначающие гласные и согласные звуки. С, Э, В, Б, Ф, В, Ы, Б, У, И, Ч, О, Ё, Е, Р, Ю.

Кинезиологическая разминка.

«Ленивые восьмёрки» Вытяните правую руку и сделайте горизонтальную восьмёрку вправо, влево, ...

Теперь то же, но левой рукой, ...Обеими руками. 3-4 раза.

Присаживайтесь на свои места

3 задание

Звукобуквенный анализ слов — Ребята, вы заметили, что каждая буква обозначает определённый звук. Сейчас мы выполним задание, которое приготовили для вас буквы. У детей карточки с изображением предметов и пустых «окошечек». В «окошки» дети вписывают слово, цветными карандашами выполняют звуковой анализ этих слов.

4 задание

- А сейчас я вам ребятки, загадать хочу загадки.

Вы смотрите, не зевайте, хором дружно отвечайте.

(выставляю отгадки на доску)

- На цветок пахучий, сел цветок летучий *(бабочка)*

- Домовитая хозяйка полетела над лужайкой,

Похлопочет над цветком, он поделится медком *(пчела)*

- В лесу у пня весь день беготня,

Народ рабочий весь день хлопочет *(муравьи)*

- На ромашку у ворот опустился вертолет,

золотистые глаза, кто же это?

- В темном уголке живет, шелковую нить плетет *(паук)*

- Пищит над ухом он всю ночь и укусить тебя не прочь *(комар)*

- Как назвать одним словом эти картинки? Насекомые. Они не могут вернуться домой, в свои квартиры, забыли номера. Разбейте на слоги с помощью ладошек названия насекомых, и тогда мы узнаем номера их квартир *(хором)*.

Физминутка

Вышли уточки на луг,

Кря – кря - кря! *(шагаем)*

Пролетел веселый жук,

Ж-ж-ж! *(машем руками-крыльями)*

Гуси шеи выгибают,

Га-га-га! *(круговые вращения шеей)*

Клювом перья расправляют. *(повороты туловища влево - вправо)*

Ветер ветки раскачал *(качаем поднятыми вверх руками)*

Шарик тоже зарычал,

Р-Р-Р

(руки на поясе, наклонились вперед, смотрим перед собой)

Зашептал в воде камыш, Ш-ш-ш! *(подняли вверх руки, потянулись)*

И опять настала тишь,

Ш-ш-ш. *(присели)*

5 задание

- Дети, посмотрите на эти буквы.

- Да это же Звуки Ж и Ш. Они спорят, потому что никак не могут разделить между собой предметы. Давайте им поможем, но сначала дадим характеристику этим звукам.

Дети:

- Звук Ж - согласный, звонкий, всегда твердый

- Звук Ш- согласный, глухой, всегда твердый

Логопед:

-А теперь разложим предметы в 2 корзинки для звука Ж и Ш.

Картинки, название которых начинаются со звука Ш - в одну корзинку, а картинки со звуком Ж в другую корзинку.

Логопед: Молодцы, вы всё правильно сделали и буквы привели нас к следующему заданию.

5 задание

В реке плавают «рыбки» со слогами, дети вылавливают по одной, читают слог и называют слово на этот слог. Педагог складывает пойманные рыбки в ведёрко.

Итог организованной образовательной деятельности.

— Как хорошо, что вы с буквами подружились, читать и писать научились.

Теперь и в школу можно идти, но не забывайте и дальше с буквами и звуками дружить.

Литература:

1. Бардышева Т. Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду.

Старшая группа.— М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011.— 240 с.

2. О. Жукова «Простые и увлекательные упражнения по обучению чтению».—

М.: Астрель; СПб: Астрель— СПб, 2010.—64с.

3. Н. Ю. Костылёва «200 Занимательных упражнений с буквами и звуками для детей 5–6 лет.—М.: Астрель; АСТ; Транзиткнига, 2005.—110с.

Ширшова Анжела Владимировна, воспитатель,
МБДОУ ПГО «Детский сад № 34»

**Занятие по обучению грамоте
в подготовительной к школе группе
«Удивительные звуки, удивительные буквы»**

Цель:

Познакомить детей с гласными звуками (звук «А») и согласными звуками (звук «Ж»), познакомить с буквой «А», с буквой «Ж», совершенствовать звукопроизношение, слуховое внимание

Задачи:

1. Познакомить детей с понятием «звук», «гласный звук», «согласный звук»
2. Учить звуковому анализу, познакомить со звуковым составом слова, с буквами
3. Обучать интонационному выделению звука в слове
4. Развивать у детей речевой слух, мелкую моторику рук при работе в тетрадях
5. Воспитывать умение слушать

Материал: картинки с изображением звука, буквы, прописи, карандаши

Предварительная работа:

Проведение артикуляционных гимнастик, физминуток

Ход занятия:**1 часть: Организационный момент:**

В. Предлагает детям немного пофантазировать и представить город, в котором живут невидимки, но это не люди, это звуки! И мы их не видим, но мы их слышим! А город этот называется Звукоград. Дети, а что такое звук, звуки, как вы думаете, можно ли нам жить без звуков? Может нам с вами звуки и вовсе не нужны? (дети отвечают и рассуждают)

Одни жители умеют петь, и поют они вот такие песенки: «А-а!», «О-о!», «У-у!», «И-и!», «Ы-ы!» эти песенки очень протяжные, мелодичные!, а есть жители города, которые не любят петь песенки, они любят прерывистые, четкие слова, они любят рычать и жужжать, и шипеть: «Ж-ж!», «Ш-ш!», «Р-р!», этих жителей называют согласные звуки.

Артикуляционная гимнастика:

Чтобы наш Язычок правильно произносил звуки, надо его потренировать, давайте поиграем с ним:

(Дети встают в круг, проводятся артикуляционные упражнения:

«Слоник»

Подражаю я слону,

Губы хоботом тяну,

А потом их отпускаю и на место возвращаю

«Чашка»

Язык лопаткой положи,

А края приподними,

Получилась чашечка,

Кругленькая чашечка.

Чашку в дом мы занесём,

А края к губам прижмём

2 часть: **Игра-загадки:**

В. Предлагает детям отгадать загадки и найти нужный звук, а также определить, какой это звук: гласный или согласный:

Сладок он друзья на вкус, а зовут его (арбуз)

Всех на свете он добрей,

Лечит он больных зверей,

И однажды из болота, вытащил он бегемота!

Он известен, знаменит,

А зовут его (Айболит)

Какие звуки вы слышите в этих загадках?

В. Выслушивает ответы детей и показывает картинку с буквой, и звук красного цвета, предлагает детям пропеть эту букву В. Предлагает детям назвать имена своих друзей со звуком «А»

Далее предлагает детям вспомнить стихотворение, пословицу и скороговорку со звуком «А»:

«Андрейка, Алёшка, Антон и Артём-все вместе-друзья, гулять мы пойдём!

Скороговорка:

«Алёша Алине сигнал подаёт,

Алина услышит, Алёшу найдёт!»

Пословица со звуком «А»:

«Аккуратность человека красит!»

Динамическая пауза:

Аист, аист длинноногий,

Покажи домой дорогу:

Топни правую ногой, топни левой ногой,

А потом пойдёшь домой!

В. Предлагает детям другую загадку, и спрашивает о том, какие звуки нам помогут найти отгадку:

Не жужжу, когда сижу,

Не жужжу, когда хожу,

Не жужжу, когда тружусь,

А жужжу, когда тружусь!

Какой звук помогает нам найти отгадку? Это звук Ж-ж-ж

Жук, жучок, жуки, какой первый звук вы слышите? (звук «Ж»)

Гласный звук или согласный, отличие гласных от согласных

В. Предлагает детям произнести чистоговорку:

Жа-жа-жа- есть иголки у ежа

Жи-жи-жи- под кустом сидят ежи,

Жу-жу-жу-молоко дадим ежу.

3 часть

Дидактическая игра «Звук заблудился»

В. Читает стихотворение, намеренно ошибаясь в словах, дети называют слова правильно и отвечают, какими звуками отличаются пары слов:

Жучка будку (булку) не доела,

Неохота, надоело.

Ехал дядя без жилета (билета),
Получил он штраф за это.
На островок налетел ураган,
На пальме остался последний баран (банан)
На полянке лесной
Вырос зуб (дуб) молодой
Дети сравнивают два звука: «З» и «Д», «Ж» и «Б», дают характеристику данных звуков

А сейчас, давайте посмотрим, как выглядят буквы «А», «Ж»

4 часть: **Работа с прописью**

5 часть: **Итог занятия:**

В. Уточняет у детей, с какими буквами они сегодня познакомились?

Какие звуки они обозначают

6.Рефлексия:

«Ребята, если вам сегодня всё понятно было на занятии, то возьмите сердечко, а если, что не понравилось или осталось неясным, то возьмите тучку!»