

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Полевского городского округа  
«Детский сад № 69 комбинированного вида»

Принято на Педагогическом совете  
Протокол № 1  
от 31.09.2022 г.

Утверждено  
заведующий МБДОУ ПГО «Детский сад № 69»  
Орехова Е.Н.  
Приказ № 68 – АХО  
от 31.09.2022 г.



# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**

**ГРУППЫ «СВЕТЛЯЧКИ»**

**ВОЗРАСТ С 3 ДО 4 ЛЕТ**

**ВОСПИТАТЕЛИ: ТУРЫГИНА ЛЮБОВЬ ВЯЧЕСЛАВОВНА  
КУЗНЕЦОВА КСЕНИЯ АНАТОЛЬЕВНА**

# Содержание

1. Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Возрастные характеристики воспитанников	6
1.3 Планируемые результаты освоения образовательной программы	8
2. Содержательный раздел	12
2.1 Общее положение	12
2.2 Содержание образовательных областей	17
2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы	23
2.4 Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями	24
2.5 Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса	25
2.6 Содержание формируемой части участниками образовательного процесса	29
3. Организационный раздел	41
3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	41
3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды	41
3.3 Планирование образовательной деятельности	44
3.4 Перечень нормативных нормативно – методических документов	50
3.5 Учебно-методические пособия	51

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей группы с 3 до 4 лет «Светлячки» (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Рабочая программа по развитию детей группы с 3 до 4 лет «Светлячки» «Детского сада № 69» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Программа разработана всеми субъектами образовательного процесса: администрацией, педагогами, родителями с учетом требований основных нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
3. Комментарии к ФГОС ДО
4. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
5. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13.
6. Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Полевского городского округа «Детский сад № 69 комбинированного вида» (новая редакция), 2014-05-28
7. «Дорожная карта»
8. Локальные нормативные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности:
  - Приказы
  - Положения
  - Правила
  - Инструкции
  - Коллективный договор
  - Иные локальные нормативные акты

### **Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования**

**Цель:** определить содержание и организацию образовательной деятельности для обеспечения развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач:**

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия, на основе здоровьесберегающих и здоровьесформирующих технологий, личностно-развивающего взаимодействия взрослых и детей.

2. Обеспечение коррекционно-развивающего, психолого-педагогического сопровождения детей с учётом их индивидуальных особенностей, интересов, образовательных потребностей в условиях ДООУ и семьи.

3. Обеспечение организации целостного образовательного процесса на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

4. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

5. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организации таких форм дошкольного образования, которые учитывают образовательных потребности, способности и состояния здоровья детей, посещающих ДООУ

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **Принципы и подходы к формированию образовательной программы дошкольного образования**

Реализация содержания всех образовательных областей основывается на следующих **принципах**:

1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития» (Л.С. Выготский), которую он как бы проходит вместе со взрослым.

2. Реализация деятельностного подхода — это развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля).

3 Реализация принципа «от общего к частному», специфика которого в этом возрасте заключается в том, что всякое частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений, на основе чего познаются разные их свойства, взаимозависимости.

4. Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей.

5. Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска.

6. Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.

7. Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, вне предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом.

8. Продуктивное и игровое взаимодействие детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется играющееся и обучающееся детское

сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого.

9. Учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др.

10. Учет основных когнитивных стилей или модальностей обучения: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения.

11. Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.).

12. Учет специфики в развитии мальчиков и девочек. Так девочки более успешны в маленьком пространстве и поэтому им легко удаются мелкие работы в отличие от мальчиков; при восприятии текстов на слух девочки реагируют на то, как это сказано (эмоционально или нет), а мальчики — на смысл; в движении девочки более выразительны, а мальчики — более выносливы и др. (Т.П. Хризман).

#### Подходы:

№	Научные подходы	Основные принципы его реализации
1	Личностно-ориентированный	- учёт индивидуальных потребностей ребёнка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья; - построение образовательной деятельности на основе отношений при которых сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования (субъект образования)
2	Деятельностный	- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности. - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
3	Культурологический	- учёт этнокультурной ситуации развития детей приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

#### Здоровьесберегающие технологии

Медико-профилактические здоровьесберегающие технологии		Физкультурно-оздоровительные здоровьесберегающие технологии	
<b>❖ Психологическая безопасность</b>			
<b>❖ Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса</b>			
<b>Виды здоровьесберегающих технологий</b>			
<b>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</b> стретчинг ритмопластика динамические паузы подвижные и спортивные игры релаксация различные гимнастики	<b>Технологии обучения здоровому образу жизни</b> физкультурные занятия проблемно-игровые занятия коммуникативные игры занятия из серии «Здоровье» самомассаж биологическая обратная связь (БОС)	<b>Коррекционные технологии</b> арттерапия технологии музыкального воздействия сказкотерапия цветотерапия психогимнастика фонетическая ритмика	

## 1.2 Возрастные характеристики воспитанников

В младшем дошкольном возрасте (3—5 лет) происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система, в силу чего недопустимо длительное пребывание детей в неудобных позах, сильные мышечные напряжения, поскольку это может спровоцировать дефекты осанки, плоскостопие, деформацию суставов.

Происходит дальнейшее расширение круга общения ребенка с миром взрослых людей и детей. Взрослый воспринимается им как образец, он берет с него пример, хочет быть во всем похожим на него.

В результате возникает противоречие между желаниями ребенка и его возможностями. Разрешение этого противоречия происходит в игре, прежде всего в сюжетно-ролевой, где ребенок начинает осваивать систему человеческих отношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности.

Возникает и развивается новая форма общения со взрослым — общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На основе совместной деятельности — в первую очередь игры — формируется детское общество. На пятом году жизни ребенок постепенно начинает осознавать свое положение среди сверстников.

Возраст от двух до пяти уникален по своему значению для речевого развития: в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Познавательное развитие в младшем дошкольном возрасте продолжается по следующим основным направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире.

Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений — это позволяет им каждый день делать удивительные «открытия».

К пяти годам начинает формироваться произвольность — в игре, рисовании, конструировании и др. (деятельность по замыслу).

В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной среде, людям). Ребенка отличает целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытки понять их содержание.

В связи со всем вышеизложенным, **основными целевыми направлениями в работе с детьми младшего дошкольного возраста**, являются:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; забота об эмоциональном комфорте каждого ребенка;
- создание условий для развития сюжетно-ролевой игры;
- доброжелательное общение с ребенком на познавательные темы, создание условий для практического экспериментирования, способствование развитию речи, любознательности и инициативности;
- формирование у детей интерес к художественным видам деятельности как средству самовыражения.

## Индивидуальная характеристика особенностей развития воспитанников группы «Светлячки» в 2022-2023 учебном году

Возрастная группа	Название группы	Возраст	Общее количество	Из них:		Количество во детей «группы риска»	Состояние здоровья воспитанников по группам здоровья			
				девочек	мальчиков		1	2	3	4
Вторая младшая группа	«Светлячки»	3-4 года	23	11	12					

Показатели освоения ООП ДО в начале учебного года по основным направлениям развития ребенка.

### Мониторинг образовательных областей

Физическое развитие			Социально-коммуникативное развитие			Познавательное развитие		
показатель	начало года	конец года	показатель	начало года	конец года	показатель	начало года	конец года
3								
2								
1								
Речевое развитие			Художественно-эстетическое развитие					
показатель	начало года	конец года	показатель	начало года	конец года			
3								
2								
1								

- 1- достаточный уровень  
 2- уровень, близкий к достаточному  
 3- не достаточный

Группу посещают дети с тяжелыми нарушениями речи, которые нуждаются в ее коррекции.

Группу посещают дети, имеющие особые образовательные потребности

### Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, географические, национально - культурные и другие)

*Национально – культурные особенности:*

Этнический состав воспитанников группы: русские

Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Уральского региона. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

*Климатические особенности:*

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Свердловская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.;

Основными чертами климата являются: холодная зима и теплое лето.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);

2. теплый период (июнь-август. составляется режим дня на летний оздоровительный период).

### **1.3 Планируемые результаты освоения образовательной программы**

Согласно требованиям ФГОС ДО планируемые результаты освоения программы сформулированы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

#### **Интегративные показатели развития ребенка к 5 годам**

##### ***Здоровье***

##### *Проявления в психическом развитии:*

- хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;
- стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;
- стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

##### *Проявления в физическом развитии:*

- развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);
- сохраняет статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой);
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз);
- прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия;
- бежит свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их;
- бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м;
- хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку;
- накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений);
- активен, хорошо ест и спит;
- владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях).

##### ***Символично-моделирующие виды деятельности***

##### *Сюжетно-ролевые игры:*

- стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- самостоятельно организует предметно-игровую среду;
- в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;
- действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»);
- использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;
- индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.

##### *Режиссерские игры:*

- берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;
- создает и проигрывает целостные сюжеты;
- удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.



### *Народные игры:*

- четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.);
- испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т.д.).

### *Дидактические игры:*

- стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта);
- умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).

### *Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):*

- в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы;
- речь (замысел) предвосхищает создание рисунка;
- использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.);
- создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других).

### *Конструирование:*

- создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу;
- применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.);
- пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности);
- участвует в создании разных поделок в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).

### *Самообслуживание и элементы труда:*

- распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержания порядка в групповой комнате;
- владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.);
- стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).

### *Общение*

#### *Общение со взрослым:*

- инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей;
- поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.);
- умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме;
- в общении проявляет уважение к взрослому.

#### *Общение со сверстниками:*

- способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья);
- проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;
- умеет договариваться со сверстниками;
- проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.).

#### *Речь:*

- свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;

- может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам);
- употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;
- использует речь для планирования действий;
- понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии);
- свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений;
- по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.);
- рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;
- имеет элементарное представление о языковой действительности (звук, слово, предложении).

### ***Познавательное развитие***

#### *Ориентировка в окружающем:*

- знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн);
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.);
- имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;
- имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.);
- знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.);
- имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.);
- понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.);
- обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы.

#### *Экспериментирование:*

- проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;
- находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера;
- устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям — гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.).

#### *Развитие обобщений:*

- обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы);
- объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.);
- имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры);
- владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др.).

### **Эмоциональные проявления:**

- инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.);
- хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха);
- способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности, поддается уговорам воспитателя;
- проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.);
- с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается;
- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.).

### **Базисные характеристики личности ребенка 3х лет**

К базисным характеристикам личности трехлетнего ребенка относятся: компетентность, эмоциональность, инициативность, самостоятельность.

*Компетентность.* К 3 годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые способы общения. Осознает свою половую принадлежность.

Интеллектуальная компетентность выражается прежде всего в том, что ребенок активно интересуется окружающим миром, задает вопросы, использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре и общении. В практической деятельности учитывает свойства предметов (цвет, форму, величину, фактуру, строение) и их назначение, много и активно экспериментирует, наблюдает.

Овладевает родным языком, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи.

В плане физического развития компетентность трехлетнего ребенка проявляется в том, что он владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазанье, действия с предметами), элементарными гигиеническими навыками и навыками самообслуживания.

*Эмоциональность.* Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства — радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др.

*Инициативность.* Проявляется во всех сферах жизнедеятельности: общении в практической предметной деятельности, самостоятельных сюжетно-отобразительных играх. Все это составляет основу развития у ребенка креативности (способности к творчеству).

*Самостоятельность.* Фундаментальная характеристика ребенка 3 лет («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.д.).

Поскольку словесные предупреждения ребенок часто не учитывает, взрослому необходимо предвидеть опасность и заранее ее устранять (убирать бьющиеся или колющие предметы, закрывать дверцы шкафов и пр.).

## 2.Содержательный раздел

### 2.1Общее положение

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

*Цели и задачи* образовательной деятельности в группе в соответствии с образовательными направлениями.

-охранять и укреплять здоровье детей, способствовать их физическому развитию, избегая нервных и физических перегрузок;

-создавать условия для реализации всех видов игры;

-внимательно относиться и терпеливо поддерживать формирующееся детское сообщество;

-формировать основы культурного и экологически целесообразного поведения (в природе и обществе);

-во всех видах деятельности и общения способствовать развитию у детей диалогической и монологической речи;

-развивать у детей познавательные интересы, сенсорные и интеллектуальные способности;

-поддерживать экспериментирование с материалами, словом, движением и др., моделирование; развивать воображение и творческое начало;

-продолжать формировать у детей эстетическое отношение к окружающему и художественные способности;

-введение ребёнка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей определено в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, целями и задачами Программы, реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка):

**для детей дошкольного возраста** (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;

- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Содержание Программы представлено задачами образовательных областей обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений их объём соответственно 60% и 40%. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми сточки зрения реализации требований ФГОСДО. Содержание обязательной части Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, представлено выбранными участниками образовательных отношений Программы, направленными на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, методике, формы организации образовательной работы. Во вторую часть Программы, содержательного раздела, формируемую участниками образовательных отношений вошли Программы «Здоровье дошкольника», «Программа воспитания», «Одаренный ребёнок».

### **Программа «Здоровье дошкольника»**

Воспитание у детей и родителей культуры здоровья, умениями и навыками для формирования привычки к здоровому образу жизни.

**Цель:** Сформировать у ребенка мотивы самосохранения, воспитать привычку думать и заботиться о своем здоровье.

#### **Задачи:**

- ♦Формировать навыки ухода за телом;
- ♦Создать условия для закаливания, дав ребенку возможность самому решать, как закаливать организм;
- ♦Выработать стойкую привычку к самомассажу;
- ♦Создать проблемную ситуацию, которая наглядно демонстрирует значимость правильного отношения к здоровью;
- ♦Научить ребенка обращаться с опасными для здоровья веществами;
- ♦Дать основные представления о строении и функциях тела;
- ♦Формировать навыки охраны личного здоровья и бережного отношения к здоровью окружающих;
- ♦Ознакомить детей с возможными травмирующими ситуациями;
- ♦Дать представление о правилах ухода за больным (заботиться, не шуметь, выполнять просьбы и поручения).

Реализация программы осуществляется через интегрированное занятие 1 раз в месяц в разделе «Познавательное развитие» и в совместной деятельности педагога с детьми.

#### **Принципы создания программы:**

- ♦Доступность:
  - ♦Учет возрастных особенностей детей;
  - ♦Адаптированность материала к возрасту;
- ♦Систематичность и последовательность:
  - ♦Постепенная подача материала от простого к сложному;
  - ♦Частое повторение усвоенных правил и норм;
- ♦Наглядность:
  - ♦Учет особенностей мышления.
- ♦Динамичность:
  - ♦Интеграция программы в разные виды деятельности.
- ♦Дифференциация:
  - ♦Создание благоприятной среды для усвоения норм и правил ЗОЖ каждым ребенком.

#### **Средства реализации:**

- ♦Непосредственно образовательная деятельность из программы включена в раздел «Познавательное развитие» и проводится в форме «недели здоровья» два раза в год по перспективно-тематическому плану.

- ♦ Совместная деятельность педагога с детьми по темам: «Я и здоровье»; «Я – человек»; «Я осваиваю гигиену и этикет»; «Я и витамины»; «Здоровые зубки»; «Я и движение»; «Я и опасные предметы». Эти темы интегрированы в различные режимные моменты: игру, прогулку, беседы, индивидуальную работу, самостоятельную деятельность детей.
- ♦ Организация здоровьесберегающей и развивающей среды, способствующей конструированию вариантов ЗОЖ.
- ♦ Взаимодействие с родителями. Предполагает системное и планомерное взаимодействие триады родитель-ребенок-педагог для развития культуры здоровья и включает разные формы работы.
- ♦ Мониторинг. Разработаны критерии мониторинга усвоения программных задач валеологического образования.

### **Предполагаемые результаты:**

- ♦ У воспитанников выработано бережное отношение к своему здоровью, желание следить за своим самочувствием.
- ♦ Первоначальные навыки личной гигиены.
- ♦ Первоначальные представления ребенка о частях своего тела и способах обеспечения сохранности организма.
- ♦ Представления о том, что полезно и что вредно для здоровья.
- ♦ Желание участвовать в оздоровительных мероприятиях: закаливающих процедурах, утренней гимнастике и т.д.

## **Программа воспитания**

**Общая цель воспитания в ДОУ** – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе **базовых ценностей** российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Задачи воспитания** формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутренидиалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

□ принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

□ принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

### **Программа «Одаренный ребёнок»**

Программа «Одаренный ребенок» способствует выявлению и развитию предпосылок одаренности у детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет с учетом их возрастных особенностей в условиях детского сада.

Программа «Одаренный ребенок» разработана на период с 2022 по 2026 год, определяет создание условий для построения воспитательно-образовательного процесса, направленного на продуктивное психическое, физическое, интеллектуальное, и творческое развитие одаренных детей, на реализацию и совершенствование их способностей.

**Цель программы:** Создание оптимальных условий для построения воспитательно-образовательного процесса, направленного на выявление, формирование и продуктивное психическое, интеллектуальное, и творческое развитие одаренных детей, на реализацию и совершенствование их способностей.

#### **Задачи программы:**

- Разработать систему мониторинга и развития предпосылок одаренности у детей дошкольного возраста;

- выявить детей с предпосылками одаренности в условиях ДОУ;

- проанализировать основные направления работы с одаренными детьми в ДОУ;

- разработать план мероприятий для развития различных видов одаренности детей;

- разработать индивидуальные образовательные маршруты сопровождения, с учетом специфики одаренности ребенка;

- повысить педагогическую компетентность педагогов и родителей по вопросам сопровождения талантливых и одаренных детей.

**Общие принципы воспитательно-образовательного процесса с одаренными детьми:** принцип учета возрастных возможностей; принцип развивающего и воспитывающего обучения; принцип индивидуализации и дифференциации обучения.

#### **Механизмы реализации программы**

1. Анализ и создание условий, необходимых для реализации программы.

2. Организация и осуществление комплексного мониторинга по выявлению одаренных детей, а также просто способных детей.

3. Создание и ежегодное пополнение банка данных одаренных детей.

4. Повышение квалификации педагогов, осуществляющих сопровождение одаренных детей.

5. Разработка нормативных документов, необходимых для осуществления работы с одаренными детьми.

6. Проведение родительских собраний, тренингов, мастер-классов по темам «Детская одаренность: что я знаю о своём ребёнке?», «Детская одаренность: пути развития способностей ребёнка, «Способности и интересы моего ребёнка».

7. Создание системы дополнительного образования по развитию детской одаренности через организацию и проведение занятий различной направленности.

8. Создание условий, способствующих раскрытию и реализации творческого потенциала каждого воспитанника ДОУ;

9. Совершенствование технологии «Портфолио» для построения индивидуальной траектории развития, как воспитателя, так и ребенка

## **Требования к планируемым результатам освоения Примерной программы**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

### **Портрет ребенка дошкольного возраста (к8-ми годам)**

Направления воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую Родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

**Содержание Программы** воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе



духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

## **2.2 Содержание образовательных областей.**

### ***Социально-коммуникативное развитие***

*Образовательные задачи:*

1. Приобщение детей к культурным нормам поведения и общения.
2. Формирование эмоциональной отзывчивости, проявлений интереса и доброжелательного отношения друг к другу.
3. Развитие общения и интереса к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.
4. Формирование первых представлений о труде взрослых и позитивного отношения к посильному участию в трудовых действиях.
5. Формирование первоначальных представлений о безопасном поведении.

### ***Познавательное развитие***

*Образовательные задачи:*

1. Развитие первоначальных представлений ребенка о себе, окружающих его людях, о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.).
2. Развитие представлений об отдельных объектах живой и неживой природы и их свойствах: вода, воздух, песок, глина, камни, земля (почва), дикие и домашние животные, комнатные (декоративные) и дикорастущие растения; о наиболее ярко выраженных сезонных явлениях;
3. Развитие представлений об устройстве человеческого жилья (квартиры, дома), о предметах домашнего обихода (мебели, одежде, посуде и т.д.), о материалах, из которых изготовлены предметы, об отдельных транспортных средствах и т.п.
4. Развитие умений выделять в объектах цвет, форму, величину; соотносить окружающие предметы с сенсорными эталонами, использовать эталоны в разных видах практической деятельности.
5. Овладение детьми элементарными приемам группировки, нахождения общего и отличного, выстраивания сериационного ряда из нескольких предметов по одному признаку; сравнения предметов; различения количественных группы предметов и определение их словами (один-много-мало); определения отношений между ними (больше — меньше — поровну) с использованием приемов наложения и приложения одного предмета к другому.
6. Формирование первых пространственных ориентировок и простейших способов размещения конструкций по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка), а также способов соединения деталей для создания целостной конструкции.

### ***Речевое развитие***

*Образовательные задачи:*

1. Налаживание внеситуативно-познавательного (контекстного) общения детей со взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации.
2. Активизация речевого и игрового взаимодействия детей со сверстниками.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

#### ***Образовательные задачи:***

1. Развитие умения пользоваться карандашом или иным средством изображения; создавать образ разными способами: мазками, пятнами, штрихами, линиями.
2. Учить лепить из глины, теста, пластилина; создавать образ разными способами: отщипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединения готовых частей друг с другом.
3. Приобщать к созданию в аппликации ярких образов из готовых элементов.
4. Активизировать проявление эмоционального отношения к процессу деятельности и к использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.

### ***Художественное конструирование***

#### ***Конструирование из бумаги***

#### ***Образовательные задачи:***

1. Закрепление способов «сминания» и «разрывания» бумаги, овладение новым — «скручивание».
2. Формирование первой ориентировки на большом листе бумаги.
3. Освоение действий достраивания и построения выразительного образа.

### ***Художественная литература и фольклор***

#### ***Образовательная задача:***

Развитие у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

### ***Музыка***

#### ***Слушание музыки***

#### ***Образовательные задачи:***

1. Приобщение детей к слушанию небольших музыкальных пьес и фрагментов более крупных сочинений в исполнении оркестра и отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, баян и др.).
2. Формирование эмоционального отклика на музыку, умения слушать ее, чувствовать ее общее настроение.

#### ***Музыкальное движение***

#### ***Образовательные задачи:***

1. Вовлечение детей во все виды движения, связанного с музыкой (основные движения, танец, музыкально-образные упражнения и образные этюды).
2. Развитие музыкального восприятия, чувства музыкального ритма, эмоциональной отзывчивости на музыку; формирование элементов музыкального творчества.
3. Накопление музыкально-двигательного опыта; физическое развитие детей.

#### ***Пение***

#### ***Образовательные задачи:***

1. Обеспечение бережного отношения к певческому и речевому голосу ребенка, недопущение громкого пения и форсированного звучания речи.
2. Обучение детей правильному звукообразованию, позволяющему петь естественным звуком, без крика и напряжения, передавать настроение и характер песни.

#### ***Игра на детских музыкальных инструментах***

#### ***Образовательные задачи:***

1. Приобщение детей к совместному, коллективному музицированию; реализация элементарных исполнительских возможностей, потребности в музыкальном общении.
2. Развитие тембрового и динамического слуха ребенка, чувства музыкального ритма.

## **Музыкальная игра - драматизация**

### *Образовательные задачи:*

1. Вовлечение детей в совместную согласованную музыкальную игру.
2. Приобщение к участию в разных видах музыкальной деятельности, включенных в игру-драматизацию.

## **Физическое развитие**

### *Образовательные задачи:*

1. Формирование правильной осанки, гармоничного телосложения; развитие мелкой моторики; Обогащение двигательного опыта разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр.
2. Содействие правильному выполнению движений в соответствии с образцом взрослого (правильное положение тела, заданное направление); способствование развитию произвольности выполнения двигательных действий;
3. Формирование умения выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласованно, ориентируясь в пространстве и сохраняя равновесие.
4. Приобщение детей к отдельным элементам спорта.
5. Формирование начал полезных привычек.

## **Способы и направления поддержки детской инициативы образовательной деятельности**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

### **Психолого-педагогические условия реализации Программы:**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

### **Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **Поддержка детской инициативы**

Поддержка инициативы может осуществляться:

- в форме создания условий для деятельности (проектной, исследовательской деятельности);
- в форме соответствующего социального принятия творческого продукта;
- в форме игры. Субъектность ребенка лучше всего проявляется в игровой деятельности, которая является ведущей в дошкольном возрасте.

**Приоритетной сферой проявления детской инициативы** является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержание инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывать детям о их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

12. всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

### **Особенности работы по созданию игровой мотивации**

1. Рассказать, что у каких-то игровых персонажей (кукол, живущих в группе, зайцев, прибежавших из леса) что-то случилось (нечто сломалось, грозит опасность, или, наоборот, предстоит радостное событие). Вследствие этого им крайне необходимы те предметы, которые можно слепить, нарисовать, построить и т.д. сами персонажи этого сделать не могут, но они слышали о том (или успели лично убедиться), что в этой группе очень добрые и умелые дети, которые им помогут.

2. Обратиться к детям с вопросом, согласны ли они оказать требуемое содействие. И дожидаться их ответа. Очень важно, чтобы дети сказали о своей готовности помочь.

3. Предложить детям свои варианты выхода из сложившейся ситуации и говорить, что умеете делать это очень хорошо и также дожидаться их согласия на вашу помощь. Теперь можно рассчитывать на то, что показ и предложение упадут на подготовленную почву.

4. Во время работы каждый ребенок должен иметь своего подопечного игрушечного персонажа, который находится рядом и по ходу дела радуется, высказывает свои пожелания. Поэтому предполагается в группе наличие достаточного количества мелких игрушек.

5. Эти игрушки используются и для оценки работы детей, которая дается от лица игрушек, как бы с их позиции.

6. По окончании работы детям необходимо предоставить возможность поиграть со своим подопечным, используя при желании полученный продукт.

### **Взаимодействие с семьей**

#### **Основные формы взаимодействия с семьей**

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации совместных вечеров, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Основная цель всех форм и видов взаимодействия ДОО с семьей - установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать.

Взаимодействие педагогов и родителей детей дошкольного возраста осуществляется в основном через:

- приобщение родителей к педагогическому процессу;
- расширению сферы участия родителей в организации жизни образовательного учреждения;
- пребывание родителей на занятиях в удобное для них время;
- создание условий для творческой самореализации педагогов, родителей, детей;

- информационно-педагогические материалы, выставки детских работ, которые позволяют родителям ближе познакомиться с родителями со спецификой учреждения, знакомят его с воспитывающей и развивающей средой;
  - разнообразные программы совместной деятельности детей и родителей;
  - объединение усилий педагога и родителя в совместной деятельности по воспитанию и развитию ребенка: эти взаимоотношения следует рассматривать как искусство диалога взрослых с конкретным ребенком на основе знания психических особенностей его возраста, учитывая интересы, способности и предшествующий опыт ребенка;
  - проявление понимания, терпимости и такта в воспитании и обучении ребенка, стремление учитывать его интересы, не игнорируя чувства и эмоции;
  - уважительные взаимоотношения семьи и образовательного учреждения.
- Отношения дошкольного учреждения с семьей должны быть основаны на сотрудничестве и взаимодействии.

### **Использование феномена культурных практик в содержании образования.**

Культурные практики ребёнка – активная, продуктивная образовательная деятельность. Культурные практики в дошкольном образовании – исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребёнка. В практических процессах-пробах ребёнок сам, в соответствии с собственными мотивами, овладевает интересной для него информацией, в детских видах деятельности, проектировании.

Практика ребёнка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

### **Методы и способы реализации культурных практик.**

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей можно представить несколькими группами, в зависимости от их направленности.

Первое направление -реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

- Накоплению творческого опыта познаний действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал и т.д.)
- Рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие
- Моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики.

Методы, которые здесь используются: наглядно-практические, в основном сериации и классификации, и формирования ассоциаций, установления аналогий, выявления противоречий. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций и явлений обеспечивает накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- Рассматривать объекты, ситуации, явления с разных точек зрения
- Находить фантастические применения, реально существующим системам
- Получать положительный эффект путём использования отрицательных качеств систем

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы; нетрадиционно- целый ряд приёмов игрового метода: аналогии, оживления, изменения агрегатного состояния, увеличения/уменьшения и др. Основными формами здесь являются подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности.

Третье направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

- Приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и т.д.)
- Изменению внутреннего строения систем
- Учёту при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений

Среди традиционных методов работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – метод фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования. Основные формы работы – конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвёртое направление- реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание объектов, ситуаций, явлений, которая обеспечивает:

- Развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности
- Ориентирования при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы
- Переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов здесь могут выступать диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных – метод «проблематизации», «мозгового штурма», развития творческого воображения и др.

Основные формы работы – организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

### 2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы

Направление развития	Формы реализации программы			Способы организации	Методы и приемы	Средства
	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей			
Познавательное	Дидактические игры Словесные игры Словесно–дидактические игры Настольно-печатные Рассматривание иллюстраций Игры с конструкторами Опыты и эксперименты Наблюдения	Настольно-печатные игры Игры с конструкторами и Рассматривание иллюстраций Игры по замыслу и предметами заместителями Игры с любимыми игрушками	Организация выставок Беседы Консультации Проведение опытов в домашних условиях Показ открытых мероприятий Видео консультации	Фронтальный Групповой Подгрупповой Индивидуальный	Беседа Показ Рассматривание Наблюдение Эксперименты и опыты Сюрпризный момент Просмотр видео	Наглядные (игрушки, картинки) Видео записи
Речевое	Чтение художественной литературы Заучивание потешек, стихов Рассказывание сказок Драматизация Загадывание загадок Обогащение и активизация словаря	Рассказывание сказок Чтение стихов и потешек Обыгрывание знакомых ситуаций с игрушками Свободное общение со	Повторение с детьми дома заученных в д/саду потешек и стихов Чтение и рассказывание сказок Беседы с детьми	Фронтальный Групповой Подгрупповой Индивидуальный	Сюрпризный момент Беседа Рассматривание иллюстраций Заучивание Прослушивание аудио и видео	Наглядные (игрушки, иллюстрации) Видео и аудио записи

		сверстниками			записей	
Социально-коммуникативно	Сюжетные игры Игры с любимыми игрушками Беседы Наблюдения Рассматривание иллюстраций, фотографий Трудовые поручения	Элементы сюжетных игр Игры с игрушками Самостоятельная трудовая деятельность на прогулке	Беседы о нравственности, о родственных отношениях в семье, закрепление элементов самообслуживания	Фронтальный Групповой Подгрупповой Индивидуальный	Беседы Игровая мотивация Рассматривание иллюстраций	Атрибуты сюжетным играм Иллюстрации Фотографии Альбомы Игровая мотивация
Художественно-эстетическое	Тематическое рисование Лепка по тематике Элементы аппликации Заучивание и пение песенок Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Закрепление цветовой гаммы (основных цветов и некоторых оттенков) Игра на музыкальных инструментах Театрализованные игры Слушание музыки	Раскрашивание раскрасок Самостоятельное рисование Пение знакомых песен Игра на музыкальных инструментах Ряженье	Беседы Консультации Выставки творчества детей и родителей Помощь в организации музыкальных праздников	Фронтальный Групповой Подгрупповой Индивидуальный	Беседы Сюрпризный момент Слушание аудио записей	Наглядный (игрушки, иллюстрации, музыкальные инструменты) Художественная литература Атрибуты для театров Раскраски Материал для ИЗО деятельности

## **2.4 Проектирование воспитательно – образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями**

Воспитательно - образовательный процесс выстраивается с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников на основе учебного графика и календарного плана.

Календарный учебный график – является локальным нормативным документов, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году.

При разработке календарного учебного графика Учреждение руководствовалось:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (пункт 9 и 22 статьи 2, статьи 12 и 13; пункты 3,6,7, статьи 28; пункты 2, 4 статьи 30; подпункт 11 пункта 1 статьи 34; подпункт 5 пункта 2 и пункта 6 статьи 47);

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Уставом ДОУ.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующее:

- режим работы ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание
- перечень проводимых праздников для воспитанников;
- - праздничные дни;



- работа ДОУ в летний период.
- Режим работы Учреждения с 07.00 – 19. 00
- Продолжительность учебного года в 2022 - 2023году начинается с 01 сентября 2022 г. во всех группах и заканчивается 31 мая 2023 года.
- Количество недель в учебном году составляет 40 недели. С 29 по 31 мая 2023 года каникулярные дни.

Одну неделю занимают праздничные дни длительной продолжительности с 01 января 2022 по 08 января 2023.

Летний оздоровительный период – с 1 июня по 31 августа 2023 г.

В летний период проводятся игры - занятия только физического и художественно-эстетического направлений, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, увеличивается продолжительность прогулок. Кроме этого проводятся коррекционные занятия с детьми, нуждающимися в психолого – педагогической помощи.

На основании утвержденного Правительственного Постановления о переносе выходных дней в 2022 г. днём отдыха будет 4 ноября, в 2023 г. период зимнего отдыха составит 7 дней – с 01 по 09 января 2022 г.; в феврале выходными днями будут 23 и 24 февраля (День Защитника Отечества), в марте 08 марта (Международный женский день); в мае выходными днями будут 01 мая (Праздник Весны и Труда) и 08, 09 мая (День Победы); в июне 12 июня (День России).

### **Структура учебного года в МБДОУ ПГО «Детский сад № 69 комбинированного вида» на 2022 – 2023год.**

<i>Структурный элемент</i>	<i>Период</i>	<i>Кол-во недель</i>
Учебный период	01.09.2021- 31.12.2021	18неделя
Длительные выходные	01.01.2023 – 08.01.2023	1 неделя
Учебный период	09.01.2022 – 28.05.2023	20 недель
Каникулярные дни	29.05.2023 – 31.05.2023	3 дня
Летний оздоровительный период	01.06.2023 - 31.08.2023	13 недель

### **2.5 Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса на 2022 – 2023 учебный год**

Месяц неделя	Число	Тематическая неделя
		Группа № 4
<b>09</b> <b>1</b>	<b>01 – 04</b>	<b>Неделя игры.</b>
<b>2</b>	<b>05 – 11</b>	<b>Моя группа</b>
<b>3</b>	<b>12 – 18</b>	<b>В гостях у осени</b>
<b>4</b>	<b>19 - 25</b>	<b>Неделя безопасности дорожного движения</b>
<b>5</b>	<b>26 - 02</b>	<b>Наш детский сад 27 сентября День дошкольного работника</b>
<b>10</b> <b>6</b>	<b>03 - 09</b>	<b>Удивительный мир животных 4 октября Всемирный день защиты животных</b>
<b>7</b>	<b>10 - 16</b>	<b>Неделя здоровья 15 октября Всемирный день чистых рук</b>
<b>8</b>	<b>17 - 23</b>	<b>Овощи и фрукты</b>
<b>9</b>	<b>24 – 30</b>	<b>Катя в деревне</b>
<b>11</b> <b>10</b>	<b>31 - 06</b>	<b>Катя в городе</b>
<b>11</b>	<b>07 - 13</b>	<b>Чей домик лучше</b>
<b>12</b>	<b>14 - 20</b>	<b>В гостях у кукол</b>
<b>13</b>	<b>21 - 27</b>	<b>Неделя семьи, моя родословная</b>

		<b>27.11 День матери в России</b>
<b>12</b> 14	28 - 04	<b>Геометрические узоры</b>
15	05-11	<b>Белый снег пушистый</b>
16	12-18	<b>Зимушка-зима</b>
17	19-25	<b>Новогодние происшествия</b>
18	26 - 01	<b>Неделя новогодних игр</b>
<b>01</b> 19	<b>02 - 08</b>	<b>Выходные</b>
20	09 - 15	<b>Веселые Петрушки</b>
21	16-22	<b>Большой - маленький</b>
22	23-29	<b>Рисуем мультики</b>
<b>02</b> 23	30- 05	<b>Санки и горки (зимние забавы)</b>
24	06-12	<b>Неделя исследований</b> <b>08.02 – День Российской науки</b>
25	13-19	<b>Мамы и детёныши</b>
26	20-26	<b>Поздравляем папу (знакомство с профессиями)</b> <b>23.02 – День защитника Отечества</b>
<b>03</b> 27	27 -05	<b>Все профессии важны</b>
28	06 – 12	<b>Поздравляем маму</b> <b>8 Марта – Международный женский день</b>
29	13– 19	<b>Животные и их детеныши</b>
30	20 - 26	<b>Неделя театра и музыки</b> <b>27 марта – Всемирный день театра</b>
31	27 - 02	<b>Неделя детской книги</b> <b>02.04 – Международный день детской книги</b>
<b>04</b> 32	03 - 09	<b>Неделя здоровья</b> <b>07.04 - Всемирный День здоровья</b>
33	10-16	<b>Весна пришла, верба зацвела</b>
34	17-23	<b>Птички- невелички</b>
35	24 -30	<b>Неделя противопожарной безопасности</b> <b>30.04 – День пожарной охраны в России</b>
<b>05</b> 36	01-07	<b>Где живет слон</b>
37	08-14	<b>Цветы небывалой красоты</b>
38	15-21	<b>Итоговые мероприятия</b>
39	22-28	<b>Неделя игры - скоро лето!</b>
40	29-04	<b>Каникулы</b>

## ЛЕТНИЙ - ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД

Месяц неделя	Число	Тематическая неделя
<b>06</b> 41	05 – 11	<b>1 июня – День защиты детей</b> <b>Азбука безопасности</b>
42	12 – 18	<b>12 июня – День России</b> <b>Россия – родина моя</b>
43	19 – 25	<b>Детство - это ты и я!</b>
44	26 - 02	<b>Книга мой друг</b>

<b>07</b> <b>45</b>	<b>03- 09</b>	<b>Наедине с природой</b>
<b>46</b>	<b>10 - 16</b>	<b>День города</b> <b>Город мира и добра</b>
<b>47</b>	<b>17 - 23</b>	<b>Лето красное – для здоровья время прекрасное!</b>
<b>48</b>	<b>24 – 30</b>	<b>Олимпийские игры</b>
<b>08</b> <b>49</b>	<b>31 - 06</b>	<b>Мы с театром дружим, никогда не тужим!</b>
<b>50</b>	<b>07 - 13</b>	<b>Чудесные превращения</b>
<b>51</b>	<b>14 - 20</b>	<b>Добрая дорога детства</b>

**Модель планирования образовательной деятельности  
(в соответствии с ФГОС ДО)**

<b>Совместная деятельность</b>		<b>Самостоят. деятельность детей</b>
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (НОД)	Совместная деятельность: - с взрослым; - с другими детьми	Самостоятельная деятельность: - свободная, спонтанная деятельность самого ребенка; - деятельность с другими детьми;
Основные формы: игра, экспериментирование, диалог, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе совместной деятельности	Предметно-развивающая среда

№ п/п	Виды деятельности	Дни недели				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<b><i>I. Совместная деятельность со сверстниками, взрослыми, самостоятельная деятельность</i></b>						
1	<b><i>Игровая деятельность</i></b>					
1.1	- сюжетно-ролевая игра	+	+	+	+	+
1.2	- режиссерская игра			+		
1.3	- театрализованная игра		+		+	
1.4	- строительная игра		+		+	+
1.5	- интеллектуальная игра:					
1.5.1	✓ речевая (словесная)	+	+			+
1.5.2	✓ математическая	+		+		
1.5.3	✓ логическая		+		+	
1.5.4	✓ игра с правилами	+	+	+	+	+
1.5.5	✓ сенсорная		+		+	
1.5.6	✓ настольно-печатная	+	+	+	+	+
1.6	- игра с конструктором	+	+	+	+	+
	- творческая игра	+	+	+	+	+
1.7	- игра-экспериментирование			+		
1.8	-пальчиковые игры	+	+	+	+	+
1.9	- игры забавы	+			+	
II	<b><i>Физическая деятельность</i></b>					
2.1	- подвижная игра	+	+	+	+	+
2.2	- народные игры		+			+
2.3	- игры-соревнования	+	+			
2.4	- элементы спортивных игр		+		+	+
2.5	Спортивные упражнения	+	+			+

2.6	Общеразвивающие упражнения	+	+	+	+	+
2.7	Упражнения на тренажерах				+	
2.8	Основные движения	+	+	+	+	+
III	<b>Гигиенические, оздоровительные процедуры</b>					
3.1						
3.2	- питание	+	+	+	+	+
3.3	- закаливание - гимнастика (утренняя,	+	+	+	+	+
3.4	корректирующая, дыхательная,	+	+	+	+	+
3.5	артикуляционная)	+	+	+	+	+
3.6	- массаж (точечный, расслабляющий, общеукрепляющий)*	+	+	+	+	+
	- умывание	+	+	+	+	+
	-релаксационная гимнастика	+	+	+	+	+
IV	<b>Трудовая деятельность</b>					
4.1	- самообслуживание	+	+	+	+	+
4.2	- труд в природе (на улице)	+	+	+	+	+
4.3	- труд в уголке природы	+		+		+
4.4	- дежурство	+	+	+	+	+
4.5	- ручной труд	+	+	+	+	+
4.6	-природоохранная деятельность	+	+	+	+	+
V	<b>Познавательная деятельность</b>					
5.1	- наблюдение					
5.1.1	✓ в природе	+	+	+	+	+
5.1.2	✓ в уголке природы	+	+	+	+	+
5.1.3	✓ опыты	+		+		
5.2	- экскурсия в природу					+
5.3	- целевая прогулка				+	
5.4	Конструктивная деятельность					
5.5	- из бумаги			+		
5.6	- из природного материала			+		
5.7	- из бросового материала			+		
5.8	- нетрадиционные техники			+		
VI	<b>Продуктивная деятельность</b>					
6.1	Изобразительная					
6.1.1	- рисование		+			
6.1.2	- лепка				+	
6.1.3	- аппликация				+	
6.1.4	- нетрадиционные техники		+			
6.1.5	- декоративно-прикладная деятельность					
6.2	Музыкальная					
6.2.1	- пение			+	+	
6.2.2	- слушание музыки	+	+	+	+	+
6.2.3	- музицирование	+	+	+	+	+
6.2.4	- импровизация	+	+	+	+	+
6.2.5	- танцы, хороводы			+	+	
6.2.6	- ритмические движения			+	+	
6.2.7	- игра на музыкальных инструментах	+	+	+	+	+
6.3	Театрализованная					
6.3.1	- драматизация				+	
6.3.2	- спектакли				+	

6.3.3	- концерты					+	
6.4	Художественная деятельность, чтение						
6.4.1	- чтение художественной литературы	+	+	+	+	+	+
6.4.2	- рассказывание	+	+	+	+	+	+
6.4.3	- заучивание стихотворений, произведений устного народного творчества	+	+	+	+	+	+
6.5	Культурно-досуговая						
6.5.1	- праздники**						
6.5.2	- развлечения			+			
6.5.3	- народные обряды						
<b>II. Непосредственно- организованная совместная деятельность</b>							
1	<b>Разделы общеобразовательной программы</b>						
по направленности	Физическое развитие		+	+	+	+	+
	Социально-коммуникативное развитие		+	+	+	+	+
	Познавательное развитие		+	+	+	+	+
	Речевое развитие		+	+	+	+	+
	Художественно-эстетическое развитие		+	+	+	+	+
<b>III. Дополнительные образовательные программы (кружки, секции)</b>							
по направленности	Физическое развитие						
	Социально-коммуникативное развитие						
	Познавательное развитие						
	Речевое развитие						
	Художественно-эстетическое развитие						

## 2.6 Содержание формируемой части участниками образовательного процесса

### Содержание программы «Здоровье дошкольника»

Тема	НОД	Содержание	Литература
«Я и здоровье»	«Помоги Зайке сберечь свое здоровье»	Экскурсия в медицинский кабинет; Чтение К.Чуковский «Доктор Айболит»; с/игра «Больница».	Голицина Н.С. «Воспитание ЗОЖ у малышей» (с.15 – 30)
« Я и гигиена»	«Чтобы быть здоровым»	Беседа «Чистота и здоровье» д/игра «Вымоем куклу» развлечение «Девочка чумазая»	Голицина Н.С. «Воспитание ЗОЖ у малышей» (с.36 – 42)
«Я и здоровое питание»	«Фрукты полезны и взрослым и детям»	Загадки о правильном питании Спектакль «Репка» Рисование «Виноград» с/игра «Магазин продуктов».	
«Я и мое тело»	«Тело человека»	Рисование «Ладшки»; Игра-забава «Мое тело» (Железновы)	Голицина Н.С. «Воспитание ЗОЖ у малышей» (с.42 – 44)
«Я и витамины»	«Витамины и полезные продукты»	Лепка «Витамины» Беседа «Полезное – не полезное» Посадка лука	Голицина Н.С. «Воспитание ЗОЖ у малышей» (с.45 – 48)
«Я и движение»	«Здоровье в порядке, спасибо зарядке»	Чтение Е.Шкловский «Как лечили мишку»	Г.И. Кулик «Школа здорового человека»

«Я и опасные предметы»	Опасные предметы	Беседа «Я знаю что можно, а что нельзя!»	Голицина Н.С. «Воспитание ЗОЖ у малышей» (с.63 – 73)
------------------------	------------------	--	---

### Содержание Программы воспитания

Модуль «Я, моя семья и мои друзья»				
Направление воспитания	Воспитательные задачи	Воспитательное событие, формы, методы работы по решению воспитательных задач		Срок реализации
			Блок «Полевской – дружная семья»	
Социальное направление воспитания	<p>1.Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.</p> <p>2.Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</p> <p>3.Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.</p>	<p>Игра – упражнение «Как я помогаю дома».</p> <p>Дидактическая игра «Что такое дружба: закончи предложение»</p> <p>Игра – упражнение «Как выразить любовь к разным людям»</p> <p>Сюжетно – ролевые игры «Ждем гостей», «Дочки – матери»</p>	<p>Экскурсия по детскому саду «Детский сад – дружная семья»</p> <p>Проект «Мои мама, папа, бабушка, дедушка (Моё родовое древо)»</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p>
		<p>Рисование с аппликацией «Дружат дети всей планеты»</p> <p>Чтение и обсуждение произведений художественной литературы С. Капутикян «Моя бабушка», Ю. Яковлева «Мама», чтение пословиц, поговорок, загадок о семье и дружбе и другие произведения.</p> <p>Создание фотоальбомов «Что такое семья?», «По секрету всему свету», «А в детство заглянуть так хочется»</p> <p>Ситуативные беседы о взаимовыручке, дружбе, семье</p>	<p>Фотостенгазета «Назад в прошлое: какие мы были малыши»</p>	<p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>Ежедневно</p>
Взаимодействие с родителями		<p>Консультация «Забота – один из кирпичиков семейного счастья»</p> <p>Консультация «Давать ли сдачи?»</p>	<p>Помощь в проекте «Родовое древо»</p>	<p>Ноябрь</p> <p>Март</p>

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т.п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
  - учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Модуль «Я люблю трудиться»				
Направление воспитания	Воспитательные задачи	Воспитательное событие, формы, методы работы по решению воспитательных задач		Срок реализации
			Блок «Полевской – профессиональный»	
Трудовое направление воспитания	<p>1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.</p> <p>2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</p> <p>3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).</p>	<p>Игра – беседа «Все профессии нужны - все профессии важны.</p>	<p>Выставка поделок из овощей и природного материала «Необычное из обычного»</p> <p>Экскурсия в пожарную часть</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p>
		<p>Составление книги пословиц и поговорок о труде с иллюстрациями «Сделал дело, гуляй смело»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Строим парк развлечений»</p> <p>Проект «В мире профессии»</p> <p>Чтение с последующим обсуждением произведений художественной литературы, фольклора о труде.</p> <p>Организация дежурства, посильная помощь воспитателю и младшему воспитателю в группе и на участке.</p> <p>Волонтерская помощь детям раннего возраста</p>	<p>Экскурсия в Северскую домну</p> <p>Виртуальная экскурсия «Предприятия города»</p>	<p>Ноябрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p> <p>В течение года</p> <p>Ежедневно</p> <p>В течение года (по согласованию с педагогами групп раннего возраста)</p>
Взаимодействие с родителями		<p>Консультация «Трудовое воспитание детей дошкольного возраста»</p> <p>Памятка для родителей «Как организовать труд</p>	<p>Конкурс самоделок «Волшебные снежинки-холодинки»</p> <p>.Изготовле</p>	<p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p>

	ребёнка в семье»	ние родителями совместно с детьми украшений для групп). Гость группы «Я расскажу вам о своей профессии»	Март  Апрель  В течение года по согласованию с родителями
	Мастер-класс для родителей «Изготовление книжек- малышек» Консультация «Растим помощников»		

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Модуль «Я хочу всё знать»				
Направление воспитания	Воспитательные задачи	Воспитательное событие, формы, методы работы по решению воспитательных задач		Срок реализации
			Блок «Полевой – познавательный»	
Познавательное направление воспитания	1. развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; 2. формирование ценностного отношения к взрослому как к источнику знаний; 3. приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).	Викторина «Наука в жизни людей» Проект «Чем измерить время?» Проект «Моя любимая новогодняя игрушка» Литературный вечер «Познавательные энциклопедии» Выставка творческих работ «Мир ЛЕГО (ТИКО)» Проект «Лаборатория Горелкина» Виртуальная экскурсия «Лаборатории» Интегрированное занятие «Конструкторское бюро» Организация и проведение опытно – экспериментальной деятельности Наблюдение за изменениями в природе, погоде. Просмотр фильмов и мультфильмов познавательного характера	Экскурсия в детскую библиотеку.	Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Март Апрель 1 раз в неделю Ежедневно В течение года
		Консультация «Гаджеты: плюсы и минусы» Буклеты «Опыты дома», «Хочу все знать»		Октябрь Декабрь Март



--	--	--	--

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Модуль «Я и моя Родина»				
Направление воспитания	Воспитательные задачи	Воспитательное событие, формы, методы работы по решению воспитательных задач		Срок реализации
			Блок «Полевской – краеведческий»	
Патриотическое направление воспитания	1.формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; 2.воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; 3.воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественниками согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; 4.воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.	Рисование «Природа России» Дидактическая игра «Многонациональная Россия».	Экскурсия в парк, лес	Сентябрь Октябрь
		Интегрированное занятие «От богатырей до космических войск»	Посещение краеведческого музея. Дидактическая игра «Город, где я живу» (история города, достопримечательности)	Ноябрь
				Декабрь
		Наблюдение за красотой родной природы Чтение произведений художественной литературы о воинах героях, знаменитых людях страны, патриотизме. Создание и рассматривание альбомов о символах государства, событиях ВОВ, знаменитых людях страны. Знакомство с творчеством Бажова П.П., традициями Урала.	Экскурсия в музей воинской славы (ВМФ, Пограничных войск, школьные музеи города – по согласованию) Квест-игра «Мой город»	Январь
				Февраль
		Экскурсия к памятнику Неизвестному солдату Флешмоб «Свеча памяти»		Март
				Апрель
		Памятка «Что должен знать ребенок 6 – 7 лет о своей стране».	Беседа «Расскажи	Май
				Ежедневно
		Взаимодействие с родителями		В течение года
В течение года				
		В течение года		
		В течение года		

	Консультация «Нравственное – патриотическое воспитание в семье». Беседа «Как знакомить ребенка с родным краем». Памятка «Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников».	ребенку о ветеранах ВОВ в вашей семье». Пополнение «Книги Памяти» (материалы о ветеранах ВОВ)	Ноябрь Январь Апрель – май
--	---	---	----------------------------------

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Модуль «Я и искусство»					
Направления воспитания	Воспитательные задачи	Воспитательное событие, формы, методы работы по решению воспитательных задач		Срок реализации	
			Блок «Полевской – культурный»		
Этико-эстетическое направление воспитания	1.формирование культуры общения, поведения, этических представлений; 2.воспитание представлений о значении опрятности красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека; 3.развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; 4.воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; 5.развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; 6.формирование у детей эстетического вкуса,	Викторина «Мир красоты и искусства»	Экскурсия во Дворец культуры	Сентябрь	
		Развлечение «Путешествие в страну хороших манер»		Октябрь Ноябрь	
		Дизайн – проект «Новогодняя сказка в группе»		Декабрь	
		Викторина «В мире сказки»			
		Музыкальный фестиваль «Ах, эта музыка»			
		Конкурс – дефиле «Модный показ» (костюмы из воздушных шаров)			
		Выставка рисунков «Времена года в рисунках и поэзии» (рисунки к произведениям русских писателей и поэтов)			
		Дидактическая игра «Современный дизайн»			
		Создание и рассматривание альбомов об искусстве, художниках, писателях, музыкантах.			
		Беседы о правилах поведения, этикете.			
					Январь Февраль
					Март
	Апрель Май				
	В течение года				
	Ежеднев				

	стремления окружать себя прекрасным, создавать его.			но
Взаимодействие с родителями	Буклеты «Хорошие манеры», Видеоролик «Сервировка стола дома» Консультация «Надо быть опрятным» Круглый стол «Воспитание культуры общения. Слова «паразиты»	Клуб выходного дня «Идём на представление» Клуб выходного дня «Просмотр кинопремьеры»	Сентябрь Ноябрь Февраль Март В течение года	

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Модуль «Я здоровье берегу»				
Направление воспитания	Воспитательные задачи	Воспитательное событие, формы, методы работы по решению воспитательных задач		Срок реализации
			Блок «Полевской - спортивный»	
Физическое	1.обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания	Дидактическая игра «Овощи и фрукты – наши друзья».	Экскурсия на	Сентябрь

<p>оздоровительное направление воспитания</p>	<p>детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;  2. закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;  3. укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;  4. формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;  5. организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;  6. воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.</p>	<p>Игра – беседа «Чистота – залог здоровья».  Дидактическая игра «Мое тело»  Квест – игра «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».  Видеопрезентация «Спорт – это жизнь».</p> <p>Дидактическая игра «Что помогает мне быть здоровым».</p> <p>Организация и проведение оздоровительных и профилактических мероприятий (гимнастики, самомассаж, закаливание и т.д.)  Создание и рассматривание альбомов о спорте и спортсменах страны и региона.</p>	<p>стадион Труд</p> <p>Экскурсия во Дворец спорта  Участие в совместных соревнованиях между дошкольниками и первоклассниками «Весёлые старты»</p>	<p>Октябрь  Ноябрь  Декабрь  Январь  Февраль  Март  Апрель  Май  Ежедневно  В течение года</p>
<p>Взаимодействие с родителями</p>	<p>Консультация «Значение режима дня в жизни старшего дошкольника. Памятка «Развитие мелкой моторики детей в домашних условиях».  Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной»  Беседа «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний у детей»  Буклет «Как предупредить авитаминоз весной»</p>	<p>Клуб выходного дня «Поход на реку Чусовая»</p> <p>Клуб выходного дня «Лыжный поход»</p>	<p>Сентябрь  Октябрь  Ноябрь  Декабрь  Январь  Февраль</p>	

- Направления деятельности воспитателя:
  - организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
  - создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
  - введение оздоровительных традиций в ДОО.
- Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является

важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность к ультурно-гигиенически навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

## Содержание программы «Одаренный ребенок»

### Виды одаренности в зависимости от вида предпочитаемой деятельности

Вид одаренности	Составляющие	Как проявляется	
<b>Академическая</b>	<i>Мотивационно-личностные характеристики</i>	Стремление ребенка к получению знаний и умений, познавательная активность, проявление интереса к новому	Обладает чувством собственного достоинства и здравого смысла, хорошо рассуждает, ясно мыслит, понимает недосказанное, улавливает причины и мотивы поступков других людей; имеет хорошую память; легко и быстро
	<i>Способность к обучению</i>	Успешность в освоении	
		программного материала	схватывает новый учебный материал, кроме того, очень восприимчив, наблюдателен, быстро реагирует на все новое и неожиданное в жизни, задает много продуманных и оправданных ситуацией вопросов; любит читать книги, причем по своей собственной программе, на несколько лет опережающей программу детского сада, обгоняет своих сверстников в обучении; гораздо лучше многих сверстников информирован о событиях и проблемах, не касающихся его непосредственно

Творческая	<i>Художественная одаренность</i>	Проявление фантазии в творческих художественных работах, высокое качество и разнообразие творческих работ в соответствии с возрастом (рисунки, поделки)	В свободное время охотно лепит, рисует, комбинирует материалы и краски; выражает свои чувства или настроение при рисовании и лепке; в рисунках и картинах отражает все разнообразие предметов. Животных, людей, ситуаций; стремится какое-либо произведение (украшение для дома, одежды и т.д); серьезно относится к произведениям искусства, становится вдумчивых и серьезным, когда его внимание привлекает какое-либо произведение
			искусства или пейзаж. ; не стесняется высказывать собственное мнение даже о классических произведениях, может критиковать их, приводя разумные доводы.
	<i>Вокальная одаренность</i>	Умение понимать и воспроизводить мелодию, чувства ритма, хороший голос, музыкальный слух	Любит музыку, всегда стремится туда, где можно ее послушать; быстро и легко отзывается на ритм и мелодию, внимательно вслушивается в них, легко запоминает; сочиняет мелодии; научился или учится играть на каком-либо музыкальном инструменте; когда поет или играет на музыкальном инструменте, вкладывает в исполнение много чувства и энергии, а также свое настроение.

	<b><i>Литературная одаренность</i></b>	Хорошая речевая фантазия, умение оставлять рассказы, сказки, чувство рифмы, легкое запоминание стихов	Любит фантазировать или импровизировать на тему действительного события, причем придает событию что-то новое и необычное; рассказывая о чем-либо, умеет придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль; выбирает такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния и чувства
			героев сюжета; любит, уединившись, писать рассказы и стихи, не боится начать писать роман о собственной жизни.
	<b><i>Артистическая одаренность</i></b>	Умение «вжиться» в роль, держаться на публике, желание подражать вымышленным (или реальным) персонажам); двигательная и речевая память	Открыт всему новому; часто, когда ему не хватает слов, выражает свои чувства мимикой, жестами, движениями; стремится вызвать эмоциональные реакции у других, когда с увлечением о чем-то рассказывает; меняет выражение голоса, непроизвольно подражая человеку, о котором рассказывает, кроме того с легкостью «передразнивает» чьи-то привычки, позы, выражения; пластичен и обладает способностью передавать эмоциональные образы средствами двигательной выразительности; с большим желанием выступает перед аудиторией, причем стремится, чтобы его зрителями были взрослые; любит и понимает значение характерной одежды для передачи нужного образа и настроения



	<b>Конструкторская одаренность</b>	Развитое пространственное мышление, любит	Интересуется самыми разнообразными механизмами и
		конструировать, генерировать оригинальные идеи для различных конструкций, имеет способности к изобретательству, рационализации	машинами; любит и умеет рисовать («видит») чертежи и схемы механизмов; сам «докапывается» до причин неисправностей механизмов аппаратуры; любит «загадочные» поломки или сбои в работе механизмов, способен чинить испорченные приборы; может использовать старые детали для создания новых игрушек, поделок, находит оригинальные решения; интересуется специальной технической литературой.
<b>Психомоторная</b>	<b>Спортивная одаренность</b>	Высокие спортивные показатели в соответствии с возрастом, стремление к движению, воля к спортивным достижениям, физические данные и выносливость.	Предпочитает книгам и спокойным играм, соревнования, спортивные игры; физически развит, энергичен и все время хочет двигаться; Смелый, не боится синяков и шишек; почти всегда выигрывает в спортивных состязаниях; двигается легко, пластично, грациозно; обладает высокой координацией движений, ловко катается на лыжах, коньках, играет мячом, клюшкой; у него есть свой герой-спортсмен, которому он подражает.
	<b>Хореографическая одаренность</b>	Чувство ритма, музыкальный слух,	
		способность копировать движения, хорошая двигательная память	
<b>Коммуникативная</b>	<b>Лидерская одаренность</b>	умение организовать сверстников на какое-либо общее дело. Игру, настойчивость в достижении цели, умение добиваться результата и стремление контролировать ситуацию	



## **3. Организационный раздел**

### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### **3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая среда — это особым образом организованное социокультурное и педагогическое пространство, в рамках которого структурируются несколько взаимосвязанных подпространств, создающих наиболее благоприятные условия для развития и саморазвития каждого включенного в нее субъекта.

Для того чтобы предметно-развивающая среда была удобна для детей, могла быть безопасной и в то же время развивать, при ее организации педагоги учли два наиболее важных направления: сохранение здоровья и всестороннее развитие детей.

Для сохранения здоровья в предметно-развивающую среду включили следующее:

- ✓ предметную среду по оздоровлению детей, закаливанию, профилактике заболеваний;
- ✓ среду для формирования привычек здорового образа жизни.

Давая ребенку определенные представления об окружающем, побуждая его к деятельности и творческому применению знаний и умений, предметная среда становится ведущим средством передачи социального опыта, всестороннего развития ребенка.

С целью развивающей направленности предметной среды учли следующие условия:

- ✓ сочетание многофункциональных и легко трансформируемых элементов;
- ✓ доступность оборудования в зависимости от желания и интересов ребенка;
- ✓ возможность у ребенка выбора комфортной для него дистанции взаимодействия и степени участия в общей деятельности.

Также предметно-развивающая среда в группе видоизменена в связи с возрастными особенностям группы. Учтена высокая подвижность детей 3–5 лет.

Особое значение в группе придается предметно-игровой среде, так как основным видом деятельности ребенка является игра и ее влияние на разностороннее развитие личности трудно переоценить. Понятие «предметно-игровая среда» является составляющей «развивающей предметной среды». Сформулированы принципы построения предметной среды для детей 3-4 лет:

- ✓ принцип дистанции при взаимодействии;
- ✓ принцип активности, самостоятельности, творчества
- ✓ принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого;
- ✓ принцип учета половых и возрастных различий детей.

Принцип учета половых и возрастных различий детей. Предполагает построение среды с учетом половых различий, предоставление возможностей, как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

### **Наполняемость предметно-пространственной среды**

<i>Деятельность</i>	<i>Предметное насыщение</i>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Мозаики,</li> <li>✓ Пазлы (10-15 деталей),</li> <li>✓ Лото, детское домино</li> <li>✓ Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов</li> <li>✓ Игровой набор «Кукольный доктор», куклы, халат и шапочка для врача, шапочки с красным крестом для медицинского персонала, игрушечная тележка для сюжетно-ролевой игры «Больница».</li> <li>✓ Игровое оборудование, игрушки из различных материалов, маски, атрибуты</li> <li>✓ Дидактические и настольно-печатные игры</li> <li>✓ Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности</li> <li>✓ Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности</li> <li>✓ Пальчиковые куклы,</li> <li>✓ Бибабо,</li> <li>✓ Настольный театр игрушек,</li> <li>✓ Элементы костюмов,</li> <li>✓ Маски</li> </ul>
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Уголок природы, комнатные растения.</li> <li>✓ Дидактические игры по познавательному развитию.</li> <li>✓ Материалы для экспериментов и опытов.</li> <li>✓ Подбор книг, игр, иллюстраций, фотографий, открыток об общественных праздниках, грибах, ягодах, цветах, мебели, профессиях, деревьях, инструментах и т.д.</li> <li>✓ Природный материал. Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными. Литература природоведческого содержания</li> <li>✓ Книги и иллюстрации осезонных изменений природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши). Сказки, потешки, стихи о животных, природе.</li> <li>✓ Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года</li> <li>✓ Аудиозаписи «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.)</li> <li>✓ Трафареты-обводки (геометрические фигуры)</li> <li>✓ Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал), счетные палочки.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Комплекты цифр и наборы геометрических фигур</li> <li>✓ Логико-математические игры типа «Сложи узор», «Сложи квадрат», «Найди пару», «Составь картинку», «Найди и назови», «Шнуровка» и др.</li> <li>✓ Картинки-задания типа «Найди отличие», «Чем похожи».</li> <li>✓ Юный биолог</li> <li>✓ Микроскоп</li> <li>✓ Глобус</li> <li>✓ Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса», «Птицы» и др.</li> <li>✓ Дидактическая кукла с подбором одежды для всех сезонов.</li> <li>✓ Дорожные знаки</li> <li>✓ Спец. Техника</li> <li>✓ Иллюстрации, картинки по гигиене.</li> <li>✓ Иллюстрации «Спорт»</li> <li>✓ Иллюстрации «Элементы спортивных упражнений»</li> <li>✓ Плакат «Что мы делаем в разное время дня» (режимные моменты, культурно – гигиенические навыки).</li> <li>✓ Емкости из прозрачного материала со струящимися блестками и водой</li> <li>✓ «Душистые баночки»</li> <li>✓ Песочные часы</li> <li>✓ Песочная картина</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Книжки со сказками, рассказами, стихами, потешками и др.</li> <li>✓ Книги познавательного характера</li> <li>✓ Портреты писателей</li> <li>✓ Дидактические игры</li> <li>✓ Иллюстрации.</li> <li>✓ Любимые книжки детей.</li> <li>✓ Энциклопедии</li> <li>✓ Аудиозаписи литературных произведений по программе и любимым детьми произведений.</li> <li>✓ Дидактические игры по речевому развитию</li> <li>✓ Игры для развития дыхания, артикуляционного аппарата</li> <li>✓ Пальчиковые куклы,</li> <li>✓ Бибабо,</li> <li>✓ Настольный театр игрушек,</li> <li>✓ Элементы костюмов,</li> <li>✓ Маски</li> </ul>
Художественно-творческая	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Пластилин, стеки, досочки, салфетки, массы для лепки,</li> <li>✓ Краски, карандаши, восковые мелки, фломастеры,</li> <li>✓ Клей, цветная бумага, цветной картон,</li> <li>✓ Кисти, бумага для рисования, раскраски.</li> <li>✓ Коллекция народных игрушек (филимоновская, хохломская, дымковская, городецкая роспись, гжель).</li> <li>✓ Демонстрационный материал по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.</li> <li>✓ Обводки, трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурами</li> <li>✓ Раскраски с разным количеством (размером) предметов, животных (один – много, длинный – короткий и т.д.)</li> <li>✓ Материал для нетрадиционного рисования разной формы и размера (круглые печатки, квадратные штампы и т.д.)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Бросовый и природный материал</li> </ul>
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Строительный материал крупный и мелкий</li> <li>✓ Конструктор металлический</li> <li>✓ Деревянный строитель с объемными геометрическими телами (цилиндры, призмы и т.д.).</li> <li>✓ Конструктор деревянный</li> <li>✓ «ЛЕГО».</li> <li>✓ Бросовый и природный материал</li> <li>✓ Напольный, настольный, пластмассовый конструктор.</li> <li>✓ Небольшие игрушки для обыгрывания построек.</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Музыкальные инструменты.</li> <li>✓ Шумелки.</li> <li>✓ Аудиозаписи</li> <li>✓ Дидактические игры: «Что звучит?»; «Узнай инструмент»</li> </ul>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Мячи разных размеров</li> <li>✓ Скакалки, вожжи</li> <li>✓ Кольцеброс</li> <li>✓ Кегли</li> <li>✓ Дуги для подлезания</li> <li>✓ Атрибуты для подвижных игр</li> <li>✓ Для релаксации детей – мягкие модули.</li> <li>✓ Для укрепления здоровья детей – корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия.</li> <li>✓ Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски)</li> <li>✓ Ленты, флажки (основных цветов)</li> <li>✓ Ленты разных цветов на кольцах.</li> <li>✓ Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучке» (дартс).</li> </ul>

### 3.3 Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и ежедневного календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДОУ направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы ДОУ.

#### Модель планирования образовательной деятельности

№ п/п	Режимные моменты	Формы организации и формы работы с детьми
1.	Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность (с учетом перечня, групповых	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение

	традиций, событий) в соответствии с темой	художественной литературы, поручения и т.д. В ходе данного режимного момента происходит создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей.
2.	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
4.	Разнообразная детская деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
5.	Непосредственно образовательная деятельность	Доминирующие виды деятельности в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности
6.	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
7.	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
8.	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
9.	Обед	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье).
10.	Подготовка ко сну	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Проанализировать работу дежурных по столовой. Закреплять навык аккуратно складывать одежду.
11.	Постепенный подъем,	Совместная деятельность взрослых и детей.

	воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	Самостоятельная деятельность детей
12.	Полдник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
13.	Непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
14.	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
15.	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
16.	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей
17.	Ужин	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье).
18.	Уход домой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д.

### ***Особенности праздников, традиций, мероприятий***

Культурно - досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательнообразовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

<b>Праздничные мероприятия</b>	<b>Месяц</b>
«День знаний»	Сентябрь
«Праздник осени»	Октябрь
«День матери»	Ноябрь
«Новый год»	Декабрь

«Рождество»	Январь
«Масленица»	Февраль
«Мамин день»	Март
«День смеха»	Апрель
	Май
«День защиты детей»	Июнь
«День города»	Июль

### *Традиции группы*

1. Поздравление именинников
2. Беседа «Что делали на прогулке (утром, вечером дома)»
3. «Обнимашки» с педагогом при встрече

### **Расписание непосредственно образовательной деятельности группы №4**

День недели	Образовательное предложение для всей группы (занятия)	
<b>Понедельник</b>	<b>1 половина дня</b>	<b>9.00 – 9.15 – музыка 9.30 – 9.45 – развитие речи</b>
	<b>2 половина дня</b>	
<b>Вторник</b>	<b>1 половина дня</b>	<b>9.00 – 9.15 – физическая культура 9.30 – 9.45 – познавательное развитие</b>
	<b>2 половина дня</b>	<b>16.00 – 16.15 – конструирование</b>
<b>Среда</b>	<b>1 половина дня</b>	<b>9.00 – 9.15 – физическая культура 9.30 – 9.45 – математика</b>
	<b>2 половина дня</b>	
<b>Четверг</b>	<b>1 половина дня</b>	<b>8.30 – 9.00 – физическая культура (плавание) 9.30 – 9.45 – лепка/аппликация</b>
	<b>2 половина дня</b>	
<b>Пятница</b>	<b>1 половина дня</b>	<b>9.00 – 9.15 – рисование 9.30 – 9.45 – музыка</b>
	<b>2 половина дня</b>	

НОД (3 – 4)	Количество	День (мин)	Неделя (мин)
<b>Основная часть</b>			
Познавательное развитие	1	15	15
Математика	0,5	15	
Рисование	1	15	15
Лепка	0,5	15	
Аппликация	0,5	15	15
Конструирование	0,5	15	15
Музыка	2	15	30
Физическая культура	2	15	30
Развитие речи	1	15	15
<b>Общее количество</b>	<b>9</b>	<b>30</b>	<b>135</b>
<b>Вариативная часть</b>			
Секция плавания в бассейне	1	15	15
<b>Всего</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>150</b>

## Режим дня

Существенную часть быта детей в ДОУ составляет режим дня.

Режим дня разработан в соответствии с требованиями органов здравоохранения (САНПИН 2.4.3049-13).

### РЕЖИМ ДНЯ В ДЕТСКОМ САДУ (холодный период)

Режимные моменты	
<i>Утренний прием, самостоятельные игры детей</i>	7.00 – 7.55
<i>Утренняя зарядка</i>	7.55 – 8.00
<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>	8.00 – 8.40
<i>Игры, подготовка к НОД</i>	8.40 – 9.00
<i>Совместная деятельность педагога с детьми, фронтально или по подгруппам</i>	9.00 – 9.40
<i>Игры, самостоятельная деятельность</i>	9.40-10.00
<i>II завтрак (сок, фрукты, минеральная вода)</i>	10.00 – 10.10
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки</i>	10.10 – 12.10
<i>Подготовка к обеду, обед</i>	12.10 – 12.40
<i>Подготовка ко сну, сон</i>	12.40 – 15.00
<i>Постепенный подъем, закаливающие процедуры</i>	15.00 – 15.20
<i>Полдник</i>	15.20 – 15.45
<i>Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность</i>	15.45 – 16.30
<i>Подготовка к ужину, ужин</i>	16.30 – 16.55
<i>Игры, прогулка, уход домой</i>	16.55 – 19.00

### РЕЖИМ ДНЯ В ДЕТСКОМ САДУ (теплый период)

Режимные моменты	
<i>Утренний прием, самостоятельные игры детей</i>	7.00 – 7.55
<i>Утренняя зарядка</i>	7.55 – 8.00
<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>	8.00 – 8.40
<i>Игры, самостоятельная деятельность</i>	8.40 – 9.00
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры</i>	9.00 – 11.10
<i>Подготовка к обеду, обед</i>	11.10 – 11.50
<i>Подготовка ко сну, сон</i>	11.50 – 15.00
<i>Постепенный подъем, закаливающие процедуры</i>	15.00 – 15.20
<i>Полдник</i>	15.20 – 15.45
<i>Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность</i>	15.45 – 16.30
<i>Подготовка к ужину, ужин</i>	16.30 – 16.55
<i>Игры, прогулка, уход домой</i>	16.55 – 19.00

### Утренний прием детей

Детей принимают воспитатели группы, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья ребенка. Прием здоровых детей проводится под роспись родителей. Выявленные больные дети, или дети с подозрением на заболевание в детский сад не принимаются.

### Особенности организации питания

Принципы рационального и здорового питания, которыми руководствуются сотрудники детского сада:

- соблюдение режима питания;
- строгий контроль, за нормами и качеством продуктов питания;
- гигиена питания;
- индивидуальный подход к детям во время приема пищи.

#### Правила организации питания

1. Последовательность блюд должна быть постоянной.
2. Блюдо не должно быть не слишком горячим, ни холодным.



### *Пять правил «не»*

- 1) Не принуждать;
- 2) Не навязывать;
- 3) Не ублажать;
- 4) Не торопить;
- 5) Не отвлекать.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать.
- после окончания еды рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после приема пищи, в целях гигиены полости рта прополоскать рот водой.

Вопросы организации правильного питания и воспитания здорового образа жизни у детей дошкольного возраста решаются в тесном взаимодействии с родителями. Для выполнения физиологических норм питания еженедельно родителям воспитанников даются рекомендации на выходные дни.

### **Особенности организации прогулки**

Прогулка, прежде всего, направлена на оздоровление и реализацию естественной потребности детей в движении. В условиях подготовки к прогулке и ее организации решаются задачи познавательного-исследовательского, речевого, физического, художественно-эстетического и социально-личностного развития детей.

Традиционно прогулка состоит из следующих *частей*: наблюдение с воспитанниками за живой и не живой природой, подвижные игры, организация и проведение трудовой деятельности на участке, обязательной частью прогулки является самостоятельная игровая деятельность детей, а так же проведение индивидуальной работы педагога с ними по развитию физических, интеллектуальных, личностных качеств.

Выход детей на прогулку организуется воспитателем и младшим воспитателем с учетом режима группы.

### **Организация сна**

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Спокойный и глубокий, без частых пробуждений, сон ребенка достигается созданием благоприятных гигиенических условий в спальнях комнатах:

- положительная мотивация на отдых;
- спокойная обстановка в группе, исключающая шумные игры, повышенную двигательную активность, которые приводят к перевозбуждению детей;
- свежий воздух;
- удобная кровать;
- соответствующая одежда;
- отсутствие разговоров и постороннего шума;
- обязательное присутствие в спальне во время засыпания детей воспитателя, который может помочь отдельным дошкольникам быстрее заснуть;
- обеспечение минимального периода засыпания детей (12-15 минут).

В целях профилактики нарушения осанки детей – организация дневного сна осуществляется без подушек.

### **Ежедневный план закаливающих мероприятий**

<b>Мероприятия</b>
<b><i>Гигиенические и закаливающие утренние процедуры</i></b>
Утренний приём на воздухе
Утренняя гимнастика на воздухе
Полоскание рта и горла прохладной водой
<b><i>Гигиенические и закаливающие процедуры во время прогулки</i></b>
Игры с водой в летний период
Ходьба босиком в летний период

Солнечные ванны в летний период
<b>Гигиенические и закаливающие процедуры после дневной прогулки</b>
Умывание прохладной водой
Мытьё ног в летний период
<b>Гигиенические и закаливающие процедуры после дневного сна</b>
Сон без маек с доступом свежего воздуха
Ленивая гимнастика в кроватках
Дыхательная гимнастика
Точечный массаж
Хождение по корригирующим дорожкам
Обширное умывание прохладной водой
Купание в бассейне

### Ежедневная двигательная деятельность детей

Систематическая, двигательная деятельность детей играет важную роль в их физическом и психическом развитии. Расширение и обогащение их двигательного опыта - одна из основных задач, стоящая перед коллективом ДОУ.

#### Модель двигательного режима

<i>№п/п</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Периодичность Кол-во времени</i>
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно, 10 - 12 мин.
2	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно, 7 - 10 мин.
3	Физкультминутки	Ежедневно, 5 - 3 мин.
4	Подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно, утром и вечером, 20 - 25 мин.
5	Дифференцированные игры - упражнения на прогулке	Ежедневно, вечером, 15 - 20 мин.
6	Гимнастика после сна («ленивая» или «бодрящая»)	Ежедневно, 10 мин.
7	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, индивидуально
8	Неделя здоровья	2 раза в год (каникулы)
9	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
10	Физкультурный праздник	2-раза в год
11	Плавание в бассейне	1 раза в неделю
12	Работа по формированию правильной осанки	Ежедневно
13	Предупреждение плоскостопия	Ежедневно

### 3.4 Перечень нормативных нормативно – методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru).
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

## 6.Комментарии к ФГОС ДО

7.«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

8.Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13.

9.Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Полевского городского округа «Детский сад № 69 комбинированного вида» (новая редакция), 2014-05-28

10.Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ ПГО «Детский сад № 69 комбинированного вида»

11.Программа «Здоровье дошкольника» МБДОУ ПГО «Детский сад № 69 комбинированного вида»

12.Программа «Мой город» МБДОУ ПГО «Детский сад № 69 комбинированного вида»

### 3.5 Учебно-методические пособия

<b>Образовательная область</b>	<b>Пособие</b>
Физическое развитие	1. Игры с детьми 3-4 лет / под ред. М.А. Араловой. – М.: ТЦ Сфера, 2008. (Приложение к журналу «Воспитатель ДОУ») 2. Картотека подвижных игр, составленная воспитателями Турыгиной Л.В. и Кузнецовой К.А.
Социально-коммуникативное развитие	1. Игры с детьми 3-4 лет / под ред. М.А. Араловой. – М.: ТЦ Сфера, 2008. (Приложение к журналу «Воспитатель ДОУ») 2. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Младшая группа. – М.: ЦГЛ, 2005. 3. Теплякова О.Н. Развивающие игры / Худож. О.Анциферова. – М.: Издательство Оникс; Спб.: Издательство «Литература», 2008 (Первые игры с мамой) 4. Теплякова О.Н. Обучающие игры / Худож. О.Анциферова. – М.: Издательство Оникс; Спб.: Издательство «Литература», 2008 (Первые уроки с мамой)
Познавательное развитие	1. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: Мозаика-Синтез, 2000 2. Акимова Ю.А. знакомим дошкольников с окружающим миром. Младшая группа. – М.:ТЦ Сфера, 2007.
Речевое развитие	1. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2010. 2. Лифиц Е.А. Развитие речи, движения и мелкой моторики. Комплексные занятия. Практическое пособие – М.: Айрис-пресс, 2010. (Дошкольное воспитание и развитие)
Художественно-эстетическое развитие	1. Румянцева Е.А. Аппликация. Простые поделки. – М.: Айрис-пресс, 2011. (Внимание: дети!) 2. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. 3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.

1. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2013. (Новый детский сад с любовью)
2. Теплюк С.Н. занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошкол.учреждений. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2001.
3. Развивающие занятия с детьми 3 – 4 лет/ Под ред. Парамоновой Л.А. – 2-е изд., перераб. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014.