

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Полевского городского округа
«Детский сад № 69 комбинированного вида»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
протокол № 1
31.08 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ
ГРУППЫ «СВЕТЛЯЧКИ»

ВОЗРАСТ С 6 ДО 7 ЛЕТ

**Воспитатели: Кузнецова Ксения Анатольевна
Турыгина Любовь Вячеславовна**

Содержание

| | |
|--|----|
| 1. Целевой раздел_____ | 3 |
| 1.1 Пояснительная записка_____ | 3 |
| 1.2 Планируемые результаты_____ | 7 |
| 1.3 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования_____ | 9 |
| 1.4 Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников _____ | 10 |
| 2. Содержательный раздел_____ | 12 |
| 2.1 Общее положение_____ | 12 |
| 2.2 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей_____ | 17 |
| 2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы_____ | 38 |
| 2.4 Проектирование воспитательно – образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями _____ | 41 |
| 3. Организационный раздел _____ | 57 |
| 3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребенка_____ | 57 |
| 3.2 Учебный план реализации рабочей программы_____ | 58 |
| 3.3 Оформление предметно-пространственной развивающей среды_____ | 60 |
| 3.4 Режим дня в детском саду_____ | 61 |
| 3.5 Проектирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей дошкольного возраста._____ | 62 |
| 3.6 Культурно-досуговая деятельность_____ | 63 |
| 3.7 Перечень нормативных и нормативно – методических документов_____ | 64 |
| 3.8 Перечень литературных источников_____ | 64 |

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа – нормативный документ, внутренний стандарт группы, определяющий ценностно-целевые ориентиры, содержание и объем образования, разработанный по образовательным областям развития детей и представляющий собой комплекс условий и средств воспитания, обучения, оздоровления, коррекции развития детей, реализуемых на основе имеющихся ресурсов (педагогических, материально-технических, организационных, технологических и др.) в соответствии с современным социальным заказом.

Рабочая программа по развитию детей группы «Светлячки» МБДОУ ПГО «Детского сада № 69 комбинированного вида» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Во вторую часть Программы входят Рабочая программа воспитания и темы присущие формированию у детей ценностного отношения к собственному здоровью, совершенствованию двигательной активности детей, развитию представлений о своём теле и своих физических возможностях. Ее содержание учитывает формирование мотивации к физическому совершенству, саморазвитию, адаптации к меняющимся социальным условиям, умению с ранних лет заботиться о сохранении своего здоровья и здоровья своих близких. Дать представление о том, что состояние здоровья ребёнка во многом зависит от его собственного поведения и знания гигиенических норм и правил

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2010 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Устав МБДОУ;
- Положение о рабочей программе.

1.1.1 Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования

Цель программы: определить содержание и организацию образовательной деятельности в группе, для развития личности детей в различных видах общения и деятельности.

Программа направлена для решения следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в группе;
- 3) создания благоприятных условий развития детей, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- 6) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 7) обеспечения педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 8) развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
- 9) способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию образовательной программы дошкольного образования

Реализация содержания всех образовательных областей основывается на следующих принципах:

1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития» (Л.С. Выготский), которую он как бы проходит вместе с взрослым.
2. Реализация деятельностного подхода - это развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля). Связь информации, полученной от взрослого, с информацией, добытой самими детьми в процессе разных видов деятельности.
3. Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, развитие речи, рисование), а с другой - существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами.
4. Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления.
5. Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.
6. Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, вне предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом.
7. Продуктивное и игровое взаимодействие детей между собой и с взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого.
8. Учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.
9. Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.).
10. Гендерное воспитание детей.

Анализ результатов анкетирования родителей, проведенный в конце учебного года, выявил основные приоритеты родителей в воспитании и образовании детей на 2021 – 2022 год. Большинство родителей, из числа опрошенных, отметили наиболее значимую для себя проблему на данном этапе – это вопрос по сохранению и укреплению здоровья детей и вопрос о возрастных и психологических особенностях развития ребенка.

Педагогический коллектив вопросу здоровья воспитанников всегда уделял особое внимание. Педагоги детского сада владеют не только педагогическими технологиями, но активно используют в своей работе оздоровительные методики, для укрепления здоровья воспитанников своей группы с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка кроме этого они в системе приобщают дошкольников к здоровому образу жизни.

Результатом многолетней деятельности педагогического коллектива в этом направлении стала программа «Здоровье дошкольника».

Цель программы: сформировать у детей дошкольного возраста ценностное отношение к собственному здоровью. Программа была разработана и доработана с учетом ФГОС ДО и утверждена на педагогическом совете. Содержание Программы вошло во вторую часть образовательной Программы и реализуется во время проведения тематических недель: «Недели здоровья», «Малых олимпийских игр», «Недели игры», кроме этого при самостоятельной разработке и реализации проектов воспитателей, родителей и детей на данную тему.

Во вторую часть Программы вошла Рабочая программа воспитания. Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

1.2 Планируемые результаты

Согласно требованиям ФГОС ДО планируемые результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. *Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.*

1.2.1 Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей

Базисные характеристики личности к 6 - 7 годам (как итоговая результативность освоения Программы).

Компетентность. К концу дошкольного возраста социальная компетентность ребенка позволяет ему понимать разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, свое отношение к ним и выбирать соответствующую линию поведения. Он умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей, способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Коммуникативная компетентность проявляется в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. У ребенка в 6-7 лет ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Достоинство - ценнейшее качество личности, требующее поддержки со стороны всех работников детского учреждения и родителей. Интеллектуальная компетентность старших дошкольников характеризуется способностью к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей и речевому планированию. Ребенок группирует предметы на основе их общих признаков, проявляет осведомленность в разных сферах жизни: знает о некоторых природных явлениях и их закономерностях, знаком с универсальными знаковыми системами - алфавитом, цифрами и др.

Ребенок свободно владеет родным языком (его словарным составом, грамматическим строем, фонетической системой) и имеет элементарные представления о языковой действительности (звук, слово, предложение и др.).

Компетентность в плане физического развития выражается в более совершенном владении своим телом, различными видами движений. Он имеет представления о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и др.) и здоровье, заботится о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Эмоциональность. Ребенок 6 - 7 лет отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» - предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков

Эмпатия в этом возрасте проявляется не только в сочувствии и сопереживании другому человеку, но и в содействии ему.

Креативность. Ребенок способен к созданию нового рисунка, конструкции, образа фантазии, движения, отличающихся

оригинальностью, вариативностью, гибкостью и подвижностью. Семилетнего ребенка характеризуют активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи.

Произвольность. Проявляется способность к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Ребенок проявляет волевые усилия в ситуациях выбора между: «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен», а также настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения - один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Инициативность проявляется во всех видах деятельности ребенка - общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании и др. Он может выбирать занятие по своему желанию, включиться в разговор, предложить интересное занятие. Ребенок легко включается в игровые ситуации и иницирует их сам, творчески развивает игровой сюжет, используя для этого разнообразные знания, полученные из разных источников. Инициативность связана с любознательностью, пытливым умом, изобретательностью. Детская инициативность, разумная и нравственно направленная, нуждается в доброжелательном отношении взрослых, которые должны поддерживать и развивать это качество личности.

Самостоятельность и ответственность. Самостоятельность проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, возникающие в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами - включение освещения, телевизора в продуктивных видах деятельности - изобразительной, конструирования и др. сам находит способы и средства для реализации своего замысла. Самостоятельный ребенок не боится взять на себя ответственность, может исправить допущенную ошибку. Ответственный ребенок стремится хорошо выполнить порученное ему дело, значимое не только для него, но и для других, испытывает при этом чувство удовлетворения.

Самооценка. Ребенок 6 - 7 лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. В то же время для него характерна завышенная общая самооценка, влияющая на его положительное отношение к себе («Я не очень хорошо рисую, но я хороший»).

Свобода поведения семилетнего дошкольника основана на его компетентности и воспитанности. Свободный ребенок отличается внутренней раскованностью, открытостью в общении, искренностью в выражении чувств, правдивостью. Вместе с тем он осторожен и предусмотрителен, избегает травм, проявляет разумную осторожность в незнакомой обстановке, при встречах с чужими людьми. Ребенок может выполнять выработанные обществом правила поведения (нельзя идти куда-то с незнакомым человеком, нужно соблюдать правила перехода улицы, использовать предметы по назначению, учитывать непредсказуемость поведения животных и т.д.).

Ребенок должен расти смелым, но осторожным. Это дает ему свободу и гарантию безопасности. Воспитание в дошкольнике чувства безопасности и свободы поведения опирается на понимание причинно-следственных связей в самых различных жизненных ситуациях.

1.3 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования

Согласно требованиям ФГОС ДО, результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формулируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта. Согласно ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе педагогической диагностики (мониторинга), а освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников. Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения Программы воспитанниками ДОУ. Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках педагогической диагностики. При этом важно, что проведение педагогической диагностики не может быть вменено в обязанность педагогу, а материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическую диагностику воспитатель имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей. Её результаты могут использоваться исключительно для решения следующих задач:

1. Индивидуализация образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции его развития).
2. Оптимизация работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

При необходимости может быть проведена психологическая диагностика развития детей. Её проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) и только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Сроки проведения системы мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования: начало учебного года - физическое развитие, обследование речи детей в течение сентября, освоение воспитанниками Программы по образовательным областям - ноябрь, катание на лыжах декабрь – февраль, и освоение воспитанниками образовательной программы по образовательным областям конец года – май.

1.4 Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников подготовительной группы

Планируемые результаты освоения детьми Программы дошкольного образования

- -любопытный, активный
 - имеющий первичные представления о своем здоровье и его сохранении;
 - имеющий первичные представления о своем организме;
- эмоционально отзывчивый
 - развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
 - имеющий первичные представления об оказании первой медицинской помощи себе и другим;
- овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
 - формирование позитивных установок к различным видам труда;
 - толерантно относится к детям, имеющим особые потребности;
 - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников группы № 9 в 2020-2021 году

| <i>Возрастная группа</i> | <i>Название группы</i> | <i>Возраст</i> | <i>Общее количество</i> | <i>Из них:</i> | | <i>Количество детей с ОВЗ</i> | <i>Состояние здоровья воспитанников по группам здоровья</i> | | | |
|--------------------------|------------------------|----------------|-------------------------|----------------|------------------|-------------------------------|---|----------|----------|----------|
| | | | | <i>девочек</i> | <i>мальчиков</i> | | <i>1</i> | <i>2</i> | <i>3</i> | <i>4</i> |
| Старшая группа | «Светлячки» | 5-6 лет | 19 | 6 | 13 | 0 | | | | |

Индивидуальные особенности воспитанников рассматриваются и анализируются на основе промежуточных и итоговых результатов освоения воспитанниками ОП ДО предыдущего возрастного этапа развития в прошедшем учебном году. Количество детей – 19.

| Социально-коммуникативное . развитие | | | Познавательное развитие | | | Речевое развитие | | | Художественно-эстетическое развитие | | |
|---|-------------|------------|--------------------------------|-------------|------------|-------------------------|-------------|------------|--|-------------|------------|
| показатель | начало года | конец года | показатель | начало года | конец года | показатель | начало года | конец года | показатель | начало года | конец года |
| 1 | 0%(0) | 0%(0) | 1 | 21%(4) | 0%(0) | 1 | 0%(0) | 0%(0) | 1 | 37%(7) | 0%(0) |
| 2 | 37%(7) | 16%(3) | 2 | 79%(15) | 74%(14) | 2 | 63%(12) | 42%(8) | 2 | 58%(11) | 74%(14) |
| 3 | 63%(12) | 84%(16) | 3 | 0%(0) | 26%(5) | 3 | 37%(7) | 58%(11) | 3 | 5%(1) | 26%(5) |

- 1- Не сформирован
 2- Не достаточно сформирован
 3- Сформирован

| Физическое развитие(данные инструктора по физкультуре) | | |
|---|-------------|------------|
| показатель | начало года | конец года |
| 1 | 10%(2) | 0%(0) |
| 2 | 65%(13) | 55%(10) |
| 3 | 25%(4) | 45%(9) |

Все дети группы, соответствуют возрастным особенностям, владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы «Светлячки» любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги, знают много стихов и сказок.

В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли и строят свое поведение, придерживаясь игровой роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Дети группы знают много словесных, подвижных игр. С удовольствием делятся опытом с детьми других групп. Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе и звуковая культура речи. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и частично сонорные звуки. Совершенствуется грамматическая сторона речи. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, составлять рассказ по картине.

Кроме этого группу посещают дети с тяжелыми нарушениями речи, которые нуждаются в ее коррекции.

Группу посещают дети, имеющие особые образовательные потребности.

2.Содержательный раздел

2.1Общее положение

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Цели и задачи образовательной деятельности в группе в соответствии с образовательными направлениями.

- охранять и укреплять здоровье детей, способствовать их физическому развитию, избегая нервных и физических перегрузок;
- создавать условия для реализации всех видов игры;
- внимательно относиться и терпеливо поддерживать формирующееся детское сообщество;
- формировать основы культурного и экологически целесообразного поведения (в природе и обществе);
- во всех видах деятельности и общения способствовать развитию у детей диалогической и монологической речи;
- развивать у детей познавательные интересы, сенсорные и интеллектуальные способности;
- поддерживать экспериментирование с материалами, словом, движением и др., моделирование; развивать воображение и творческое начало;
- продолжать формировать у детей эстетическое отношение к окружающему и художественные способности;
- введение ребёнка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей определено в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, целями и задачами Программы, реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-

исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Содержание Программы представлено задачами образовательных областей обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений их объём соответственно 60% и 40%. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Содержание обязательной части Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, представлено выбранными участниками образовательных отношений Программы, направленными на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, методике, формы организации образовательной работы. Во вторую часть Программы, содержательного раздела, формируемую участниками образовательных отношений вошли Программы «Здоровье дошкольника», «Программа воспитания».

Программа «Здоровье дошкольника»

Воспитание у детей и родителей культуры здоровья, умениями и навыками для формирования привычки к здоровому образу жизни.

Цель: Сформировать у ребенка мотивы самосохранения, воспитать привычку думать и заботиться о своем здоровье.

Задачи:

- ♦ Формировать навыки ухода за телом;
- ♦ Создать условия для закаливания, дав ребенку возможность самому решать, как закаливать организм;
- ♦ Выработать стойкую привычку к самомассажу;
- ♦ Создать проблемную ситуацию, которая наглядно демонстрирует значимость правильного отношения к здоровью;
- ♦ Научить ребенка обращаться с опасными для здоровья веществами;
- ♦ Дать основные представления о строении и функциях тела;

- ♦ Формировать навыки охраны личного здоровья и бережного отношения к здоровью окружающих;
- ♦ Ознакомить детей с возможными травмирующими ситуациями;
- ♦ Дать представление о правилах ухода за больным (заботиться, не шуметь, выполнять просьбы и поручения).

Реализация программы осуществляется через интегрированное занятие 1 раз в месяц в разделе «Познавательное развитие» и в совместной деятельности педагога с детьми.

Принципы создания программы:

- ♦ Доступность:
 - ♦ Учет возрастных особенностей детей;
 - ♦ Адаптированность материала к возрасту;
- ♦ Систематичность и последовательность:
 - ♦ Постепенная подача материала от простого к сложному;
 - ♦ Частое повторение усвоенных правил и норм;
- ♦ Наглядность:
 - ♦ Учет особенностей мышления.
- ♦ Динамичность:
 - ♦ Интеграция программы в разные виды деятельности.
- ♦ Дифференциация:
 - ♦ Создание благоприятной среды для усвоения норм и правил ЗОЖ каждым ребенком.

Средства реализации:

- ♦ Непосредственно образовательная деятельность из программы включена в раздел «Познавательное развитие» и проводится в форме «недели здоровья» два раза в год по перспективно-тематическому плану.
- ♦ Совместная деятельность педагога с детьми по темам: «Я и здоровье»; «Я – человек»; «Я осваиваю гигиену и этикет»; «Я и витамины»; «Здоровые зубки»; «Я и движение»; «Я и опасные предметы». Эти темы интегрированы в различные режимные моменты: игру, прогулку, беседы, индивидуальную работу, самостоятельную деятельность детей.
- ♦ Организация здоровьесберегающей и развивающей среды, способствующей конструированию вариантов ЗОЖ.
- ♦ Взаимодействие с родителями. Предполагает системное и планомерное взаимодействие триады родитель-ребенок-педагог для развития культуры здоровья и включает разные формы работы.
- ♦ Мониторинг. Разработаны критерии мониторинга усвоения программных задач валеологического образования.

Предполагаемые результаты:

- ♦ У воспитанников выработано бережное отношение к своему здоровью, желание следить за своим самочувствием.
- ♦ Первоначальные навыки личной гигиены.

- ♦ Первоначальные представления ребенка о частях своего тела и способах обеспечения сохранности организма.
- ♦ Представления о том, что полезно и что вредно для здоровья.
- ♦ Желание участвовать в оздоровительных мероприятиях: закаливающих процедурах, утренней гимнастике и т.д.

Программа воспитания

Общая цель воспитания в ДООУ – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

□ принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

□ принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Требования к планируемым результатам освоения Примерной программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

| Направления воспитания | Ценности | Показатели |
|---------------------------|--|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |

| | | |
|-------------------------------------|----------|--|
| Познавательное | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

2.2 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей.

Социально – коммуникативное развитие:

Образовательные задачи

- Обогащение представлений детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе; создание условий для формирования у детей ценностного отношения к миру и человеку.

- Закрепление у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование основ патриотизма и толерантности.
- Поддержка самостоятельного взаимодействия и сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности; содействие становлению детского играющего сообщества.
- Воспитание чувства ответственности за порученное дело, понимания общей значимости своего труда.
- Углубление представлений детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях.

Содержание образовательной работы

Для усвоения детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности педагог:

- способствует совершенствованию коммуникативных умений детей: высказывая просьбы, предложения, называть другого человека по имени; быть способным встать на точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбрать приемлемую в данной ситуации линию поведения;
- обучает детей налаживанию отношений со сверстниками в соответствии с правилами и нормами, принятыми в обществе и данной группе детского сада: разрешает возникающие конфликты путем переговоров, учит искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций;
- способствует проявлению лучших человеческих качеств: доброты, великодушия, совестливости, чуткости, честности, отзывчивости и пр.;
- создает условия для систематического применения детьми полученных гигиенических знаний и опыта в повседневной жизни; развивает у них способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил (мыть руки с мылом по мере необходимости, чистить зубы, полоскать рот, отворачиваться от других при кашле, чихании, пользоваться носовым платком, индивидуальной расческой, полотенцем и др.).

Для формирования эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважения и чувства принадлежности своей семье, сообществу детей и взрослых педагог:

- помогает ребенку более тонко распознавать переживания близких взрослых и сверстников (радость, восторг, грусть, печаль, спокойствие, страх, гнев, злость), понимать причину изменения настроения, видеть связь между поведением взрослых или детей и их эмоциональным состоянием; способствует воспитанию отзывчивости, чуткости, доброты по отношению к окружающим;
- воспитывает умение прислушиваться к себе: собственным переживаниям, эмоциональным состояниям («Я рад», «Мне весело», «Я огорчен», «Мне страшно» и т.д.), чувствовать отношение к себе окружающих; учит использовать социально приемлемые способы выражения негативных эмоций, воспитывает уважение к себе, чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»), потребность в признании окружающими людьми («Я хороший!») и в проявлении самостоятельности; одновременно помогает

ребенку анализировать и адекватно оценивать свои возможности в различных видах деятельности («Умею интересно играть, но не очень хорошо танцую» и т.п.).

- приобщает детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми; помогает понимать необходимость людей друг в друге, что работа взрослых, помощь детей и общее благополучие взаимосвязаны;
- поддерживает становление детского сообщества, формирующегося на основе личных симпатий и общей совместной разнообразной детской деятельности в игре, конструировании, рисовании и пр.
- воспитывает положительное отношение ребенка к окружающим людям, терпимость (толерантность) к детям и взрослым независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста, уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей; умение цивилизованно возражать, убеждать и т.п.;
- обсуждает с детьми, как по-разному живут люди в России, какие события происходят в разных регионах, как люди помогают друг другу; о жизни людей в разных странах земного шара, об их желании жить в мире; дает представление о том, какие трудности возникают в жизни инвалидов, пожилых людей, в какой поддержке они нуждаются; развивает инициативу ребенка в общении со взрослыми, готовность разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение;
- способствует воспитанию чувства патриотизма — любви к своей семье, детскому саду, родной природе, начал осознания ребенком себя как гражданина своей страны, уважительно и с гордостью относящегося к ее символике — флагу, гербу, гимну, к людям, известным всему миру — первому космонавту, героям войны и защитникам Отечества, представителям искусства, спортсменам.

Для развития общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности, становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий воспитатель:

- приобщает детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми; помогает осознавать необходимость людей друг в друге; учит планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия и мнения с партнерами, стараться учесть их интересы и потребности; способствует развитию чувства ответственности за общее дело, данное слово; создает условия, необходимые для обеспечения равных прав детей на общие блага: на участие в общем деле (игре, рисовании, конструировании и др.), на пользование игрушками, предметами, материалами; на место в помещении или на участке детского сада для индивидуальной и совместной деятельности и т.д.;
- развивает общение детей со взрослыми и сверстниками, организуя словесные игры и занятия, обсуждая нравственные проблемы (темы, связанные с понятиями о том, что такое хорошо и что такое плохо), организуя жизнь и быт детей, являясь приятным собеседником, источником интересной познавательной информации;
- учит способам диалогического взаимодействия (соблюдению очередности, вежливому обращению друг к другу по имени, умению аргументировано отстаивать свою точку зрения, координировать высказывания с партнером);

- способствует налаживанию скоординированного диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх и деятельности кооперативного типа (коллективный труд, конструирование, рисование), развивает диалогическое общение в процессе коллективных бесед, совместного рассказывания, сочинения;
- поддерживает выраженный самостоятельный характер сюжетно-ролевой игры, потребность детей отразить в ее темах и сюжетах широкий круг знаний о действительности, свой эмоциональный опыт; поощряет совместное творчество в создании сюжетов, умение комбинировать знания, полученные из разных источников; планирование игровых событий и действий, согласование их с партнерами по игре;
- поддерживает в самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игре детей формирование потребности в новом знании и познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- уделяет внимание освоению правил игры, активной творческой «работе» детей с правилами, нормами жизни, социальной структурой ролевого поведения; обращает особое внимание на развертывание разнообразных типов взаимодействия со сверстниками: как с игровыми партнерами, друзьями, членами группы;
- поддерживает организацию детьми досуговых игр как формы культурного проведения свободного времени; расширяет круг досуговых игр за счет интеллектуальных (шахматы, шашки, головоломки и др.), игр-развлечений («спортивные» игры, лото, традиционные народные игры, игры с мячом и др.), театральных игр (спектакли с участием детей, в том числе музыкальные игры-драматизации; кукольный театр и др.), празднично-карнавальных игр и др.;
- поддерживает формирование у ребенка иерархии (системы) мотивов, когда особое значение приобретает ориентация на оценку товарищей, на общественные требования («что та-кое хорошо и что такое плохо»), приоритетными становятся отношения дружбы и взаимовыручки;
- поощряет проявления детской самостоятельности в разных ситуациях;
Для формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества, педагог:
 - учит планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия с партнерами, стараться учитывать их интересы и потребности; способствовать развитию чувства ответственности за общее дело;
 - продолжает формировать у детей представления о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей, о характере взаимоотношений между людьми в процессе труда;
 - формирует первоначальные представления о правильных способах ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка, элементарные навыки ресурсосбережения (вовремя выключать воду в кране, свет, экономить тепло — в холодное время года закрывать за собой дверь и т.д.);
 - воспитывает бережное отношение природе, умение ответственно ухаживать за растениями в группе и на участке детского сада;

- помогает детям в создании самодельной игровой предметной среды, советует, как лучше и прочнее сделать тот или иной элемент, какие материалы можно для этого использовать; побуждает детей к улучшению и преобразованию созданного игрового пространства (самодельной макетной игровой среды) в соответствии с их игровыми интересами;
- поддерживает инициативу ребенка при организации различных видов творческой деятельности, как индивидуальной, так и совместной с другими детьми.

Для формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе педагог:

- расширяет и углубляет представления детей о том, что безопасность зависит и от них самих, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность;
- содействует прочному усвоению детьми правил поведения на улице, при переходе дорог с родителями;
- формирует у детей представление, что без взрослых нельзя брать никакие лекарственные препараты (в том числе витамины, даже для игры); дает им знания о пользе здоровой пищи, о вреде чрезмерного потребления сладостей;
- дает детям сведения о способах сохранения здоровья и применении их в повседневной жизни (быстро менять промокшую обувь, одежду и др.); учить их умению своевременно и правильно отдыхать, не переутомляться.
- поддерживает у детей желание помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним;
- способствует овладению элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях: знать, как вести себя при пожаре; если гроза застает на улице; к каким вещам в доме запрещено прикасаться (спички, электрические приборы и инструменты, лекарства и т.п.); как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения.

Познавательное развитие

Образовательные задачи

- Развитие символической функции мышления и общих познавательных способностей детей: способность выявлять общее и различное, обобщать, проследивать закономерности, классифицировать предметы по разным признакам (внешним и функциональным); устанавливать простые связи между явлениями и предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий.
- Формирование основ патриотизма — любви к своей семье, детскому саду, родной при-роде, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике — флагу, гербу, гимну.
- Развитие и обогащение представлений детей о целостности природы Земли и о взаимосвязях ее компонентов: живых организмов между собой и с различными средами в ближайшем окружении и в других природных зонах (животные и растения тундры, тайги, степи, пустыни и т.п.); о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания; о круговоротах в природе.

- Формирование системы ценностей, основанной на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы; бережного отношения к живой и неживой природе, воспитание навыков ресурсосбережения (беречь воду, свет, продукты питания и др.);
- Расширение представлений о профессиях взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные со взрослыми трудовые действия.
- Совершенствование умений применить эталоны в качестве меры конкретных свойств предметов и вещей.
- Развитие умения анализировать условия функционирования будущей конструкции и на основе этого создавать образ конструкции; умения создавать варианты одного и того же объекта в соответствии с постепенно усложняющимися условиями.
- Подведение к пониманию отношений между числами, образованию чисел второго десятка, знакомству с цифрами и некоторыми математическими знаками, измерению с помощью условной мерки; овладение ориентировкой в пространстве и времени.

Содержание образовательной работы

Для расширения представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира педагог:

- выясняет, знает ли ребенок свой возраст и день рождения, свой адрес, телефон и т.п.; предлагает описать свой воскресный день, рассказать о впечатлениях от экскурсии, похода в музей или театр, в гости; помогает ориентироваться по дням недели, называть текущий месяц; определять время по часам с точностью до получаса;
- с целью обогащения представлений о многообразии окружающего мира, обращается к личному опыту детей, полученному во время поездок и путешествий с родителями, на экскурсиях, в музеях: о наиболее интересных предметах-сувенирах (камнях, ракушках, растениях, куклах, играх и пр.) или событиях (катание на лодке по озеру, с горы на лыжах, на пони и пр.); организует сбор простейших коллекций (открыток, фигурок, марок, других интересных предметов, на основе которых создаются мини-музеи);
- знакомит детей с историей семьи, историей детского сада, города — по фотографиям, документам, рассказам; формирует представления о том, что образ жизни людей изменяется с течением времени: знакомит с тем, как строили города, как были устроены дома людей, какую носили одежду, что ели, где брали продукты и как готовили пищу, чем занимались взрослые и дети, на чем они путешествовали и как все это изменилось;
- обогащает представления детей об отдельных процессах производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, материалов, из которых сделаны окружающие предметы, о профессиях и занятиях людей, о характере взаимоотношений между людьми в процессе труда;
- организует самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность детей (проведение наблюдений, опытов, поиск информации в литературе и т.п.), стараясь не перегружать детей большим количеством отдельных сведений энциклопедического характера, обсуждает с детьми, как устроены разные книги, как ими пользоваться; вместе с детьми находит интересующую детей информацию в детских энциклопедиях, словарях и справочниках;

- способствует формированию у детей умения ориентироваться в окружающем мире по символам и знакам; знакомит с основными знаками дорожного движения для пешеходов, показывает устройство планов помещений и карт, календарей и ежедневников, расписаний и планов на будущее, составляет их вместе с детьми и поощряет к использованию в играх; показывает, как пользоваться дневниками, тетрадями, а также знакомит с деньгами, предлагает делать для игры игрушечные образцы, придумывать свои знаки и символы.

Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира, педагог:

- знакомит детей с глобусом, показывает, где на глобусе и на карте находятся Россия, Москва, Санкт-Петербург и свой город или деревня, с какими странами граничит наша страна, как живут в других странах люди, чем знаменита Россия, чем гордятся другие страны;
- знакомит с достопримечательностями родного города, села, России в целом; народными промыслами, национальной одеждой и кухней народов России; дает детям сведения о нескольких событиях из истории России, продолжает знакомить с основной символикой родного города и государства (флаг, герб, гимн), формирует уважительное отношение к символике России, особенно в дни государственных праздников;
- помогает находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве; сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или в другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры и т.д.;
- помогает прокладывать на карте маршруты для разыгрывания исторических путешествий: «как для рождественских пряников пряности привезли», «как на ярмарку в Москву товары доставили», «как приехали на Русь мастера Кремль строить» и т. д.;
- знакомит детей в самых общих чертах в интересной и доступной для них форме с государственным устройством России, с армией, флотом, авиацией, с работой политиков и общественных деятелей; показывает старые вещи и документы, связанные с историей России; формирует представления об некоторых современных профессиях (журналист, певец, режиссер, программист и др.). Воспитывает у детей чувство гордости за достижения своей страны, ее граждан, например, первым космонавтом на Земле был россиянин Юрий Гагарин и т.п.; учит осознавать торжественность национальных праздников, радоваться успехам других;
- дает детям сведения о нескольких народах, населяющих Россию, о том, что дети, посещающие группу, могут быть представителями разных национальностей и культур, говорить на разных языках и на основе этого формирует толерантное отношение между детьми разных национальностей; подводит к пониманию того, что жизнь людей устроена по-разному в Африке, на Севере, в Индии и т.д.; что люди могут жить, питаться, одеваться иначе, чем мы привыкли.

Для формирования представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы педагог:

- более углубленно знакомит детей с объектами неживой и живой природы: камнями, песком, глиной, их использованием человеком; свойствами воды, воздуха, ветром — движением воздуха, который способствует опылению растений, распространению семян, движению парусных судов, помогает человеку переносить жару; сильный ветер приносит штормы, бури, ураганы, что иногда приводит к

разрушению жилья человека, к морским кораблекрушениям); с почвой и ее ролью в жизни растений; солнцем (свет и тепло), растениями, животными; с разнообразием водоемов (река, озеро, море, океан и др.), причинами и последствиями их загрязнения и необходимостью охраны, с зависимостью состояния природных объектов с характером деятельности человека;

- организует наблюдения детей за поведением животных, учит выделять характерные особенности их внешнего вида (покрыты шерстью, перьями и т. п.), способы поведения, передвижения (бегают, прыгают, летают, садятся на деревья, плавают и могут передвигаться по суше), питания (питаются молоком, мясом, мелкими насекомыми, семенами, листьями растений и др.); помогает устанавливать общее и различное в их внешнем виде, поведении и приспособлении к окружающей среде;
- знакомит детей с тем, что Земля — шар, что она вращается вокруг Солнца, а Луна — вокруг Земли, что есть другие планеты; организует наблюдения за солнцем (где оно всходит и где заходит, какого цвета утренние и вечерние лучи солнца, как зависит яркость от местоположения солнца); рассказывает об освоении космоса и использовании спутников для хозяйственной деятельности человека; создает условия для реализации полученных представлений в разных видах продуктивной деятельности и в игре детей;
- знакомит детей с фактами отрицательного и положительного воздействия человека на природу; с природоохранными территориями (заповедники, природные и национальные парки и т. п.), с охраной редких видов животных и растений и причинами их исчезновения (Красными книгами); привлекает детей вместе с родителями к участию в различных природоохранных акциях, экологических праздниках (изготовление и развешивание кормушек, скворечников, посадка деревьев и других растений, создание природоохранных знаков, празднование Дня птиц, Дня Земли и т.п.);
- формирует природоохранные навыки поведения в природных условиях и населенных пунктах, показывая на основе исследовательской деятельности, например, почему нужно уносить мусор с собой после отдыха или бросать в урны; не рвать цветы, потому что пчелам будет негде собирать нектар, а бабочкам — прятаться от птиц и т.п.

Для расширения и обогащения представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира педагог:

- использует разные по форме, цвету и величине сомасштабные геометрические фигуры (сенсорные эталоны формы и детали более сложных форм) для конструирования плоскостных изображений, выразительных узоров и многопредметных сюжетных композиций;
- учит классифицировать предметы по внешним и внутренним признакам (по цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, весу, скорости передвижения, назначению и т. п.), систематизировать группы предметов по заданным и самостоятельно обнаруженным свойствам, описывать словами, что именно было сделано;
- подводит к пониманию того, как образуются числа второго десятка; учит определять предыдущее и последующее к названному числу, определять отношения между числами (равенство, неравенство, больше, меньше); определять состав чисел до 10 из двух меньших;
- знакомит с цифрами от 0 до 9; знаками: «=» (равно), «≠» (не равно), «>» (больше), «<» (меньше);
- предлагает составлять и решать несложные задачи на сложение и вычитание (в пределах 10), пользуясь цифрами и знаками «+», «-», «=»;

- учит измерять длину, ширину, высоту предметов, сравнивать их по весу, определять объем жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки; учит считать по заданной мерке (счет со сменой основания), когда за единицу принимается не один, а несколько предметов или часть предмета; делить предметы на несколько равных частей (на 2, 4, 6, 8 и т.д.) путем сгибания (бумаги, ткани, шнура и др.) с целью установления отношения «часть — целое»;
- помогает овладевать ориентировкой в пространстве (используя планы, схемы), в том числе на листе бумаги, альбома, странице книги; описывать расположение объекта в пространстве и на плоскости;
- развивает единый темп и ритм в общегрупповой работе, где необходимо согласование действий и сопровождающей их речи (произнесение считалок, рифмовок и др.).

В процессе конструирования из строительного материала и деталей конструкторов педагог:

- реализует развивающую систему обучения конструированию: преобразование образца по условиям (мост через реку определенной ширины для транспорта; мост для пешеходов и для транспорта через реку определенной ширины и т.п.; двухэтажный мебельный магазин, пожарная часть для конкретных машин и т.п.), построить такой же дом, но чтобы балкон был с той же стороны, что и вход и пр.), затем — по схемам, а затем — по собственному замыслу детей;
- учит детей конструировать знакомые объекты по фотографии, рисунку, схеме, а также инициирует конструирование по собственному замыслу детей;
- содействует в процессе конструирования по условиям формированию у детей средств построения собственной деятельности (создание замысла, соответствующего условиям, планирование, отбор и «изобретение» новых способов, контроль) и осознание способа выполнения;
- организует коллективное конструирование на основе создания общего замысла и распределения его содержания между детьми, формирует умение договариваться и строить сов-местную деятельность;
- предлагает детям задачи проблемного характера: достраивание блоков разных конфигураций (Г-образная, Т-образная, П-образная фигуры и т. п.), сделанных взрослым, с целью создания разных конструкций на одной и той же основе, а также выразительных и оригинальных «образов» (конструкций), включение их в более широкий контекст;
- учит встраивать в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т.п., использовать созданные конструкции в играх;
- способствует развешиванию детских игр с использованием полученных конструкций.

Речевое развитие

Образовательные задачи

- Овладение способами диалогического взаимодействия со сверстниками: соблюдение очередности, вежливое обращение друг к другу по имени, умение аргументированно отстаивать свою точку зрения.
- Развитие умения высказываться в форме небольшого рассказа-повествования, описания, рассуждения; в форме пересказа.
- Закрепление представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом строении слова.
- Формирование грамматически правильной речи.
- Совершенствование всех сторон звуковой культуры речи: фонематического восприятия, звукопроизношения и дикции, интонационной стороны речи; звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание образовательной работы

Речевое общение

Воспитатель:

- обсуждает с детьми разные темы, проблемы, например, связанные с понятиями о том, что такое хорошо и что такое плохо (вообще и в конкретной ситуации);
- способствует налаживанию скоординированного диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх и деятельности кооперативного типа (коллективный труд, конструирование, рисование); развивает диалогическое общение в процессе коллективных бесед, совместного рассказывания, сочинения;
- побуждает к словесному творчеству и рассказыванию с использованием игрушек, картинок, потешек, скороговорок, настольного театра.

Словарь

Воспитатель:

- расширяет словарный запас детей в ходе формирования представлений и знаний об окружающем;
- в повседневном общении и в специальных лексических играх и упражнениях развивает интерес детей к слову, умение называть существенные признаки, качества, действия точным метким словом; уточняет и закрепляет понимание и употребление обобщающих наименований (хвойные и лиственные деревья, садовые и лесные ягоды, наземный, водный и воздушный транспорт); антонимов, синонимов;
- на конкретных примерах знакомит с разными значениями одного и того же слова (вести дочку, вести разговор, беседу, вести автобус); формирует правильное понимание переносного смысла в загадках, пословицах, словосочетаниях («На всякого Егорку есть поговорка» — на все случаи жизни; многозначность слова: «золотые руки» — умелые руки, «золотая осень» — красивая осень).

Грамматический строй речи

Воспитатель:

- поддерживает желание говорить правильно, без лишних повторов слов «и», «потом», смешения прямой и косвенной речи и др.;

- знакомит с некоторыми грамматическими нормами (например, «слово пальто не изменяется»; «одеть — кого?, надеть — что?» и др.); закрепляет умение правильно изменять и согласовывать слова в предложениях, упражняет детей в образовании трудных грамматических форм существительных, прилагательных, глаголов (бегу — бежать, машу — махать и т.д.);
- учит образовывать одноструктурные существительные, прилагательные, глаголы (учитель, строитель, писатель; земляника, черника, голубика; чирикать, куковать, рычать, мычать), однокоренные слова (лес, лесок, лесной, лесник, лесовичок);
- активизирует в речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения; в разнообразных словесных играх и упражнениях побуждает строить предложения разной грамматической структуры (простые, сложно-сочиненные, сложно-подчиненные, с прямой речью и пр.).

Звуковая культура речи

Воспитатель:

- упражняет детей в дифференциации звуков на слух и в произношении (твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных, звуков Л и Р);
- устраняет ошибки звукопроизношения; побуждает детей произносить слова согласно нормам литературного языка; укрепляет и развивает артикуляционный и голосовой аппараты: учит четко и внятно произносить слова и фразы (совершенствует дикцию);
- развивает речевое дыхание; формирует умение менять силу и высоту голоса, темп речи в соответствии с конкретными условиями речевого общения; учит правильно пользоваться интонационными средствами выразительности.

Художественно – эстетическое развитие

Изобразительная деятельность

Образовательные задачи

- Дальнейшее развитие предпосылок для восприятия и понимания произведений искусства; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств.
- Ознакомление детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщение к декоративно-прикладному искусству и искусству дизайна.
- Поддержка стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью; к созданию сюжетных, орнаментальных и беспредметных композиций в разных видах изобразительной деятельности.

- Обогащение опыта изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.
- Развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскизы, композиционная схема).
- Содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки.
- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддержка самостоятельного художественного творчества.

Содержание образовательной работы

Педагог

- продолжает знакомить детей с произведениями разных видов искусства; рассказывает о замысле и творческих поисках художника при создании художественного произведения; поясняет, чем одни произведения искусства отличаются от других по тематике и средствам выразительности; помогает определить, к каким видам и жанрам изобразительного искусства относятся те или иные произведения, обсуждает их содержание; поощряет индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- расширяет, систематизирует и детализирует содержание художественной деятельности детей; активизирует выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, веселые приключения, дальние страны); поощряет интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный, бытовой портреты, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом», представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой);
- при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживает желание детей изображать животных с детенышами в движении; учит передавать свое представление об историческом прошлом родины посредством изображения характерных костюмов, интерьеров, предметов быта; показывает возможность создания сказочных и фантазийных образов (Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки, Оловянного солдатика, Конька-Горбунка, Бабы-Яги и др.);
- помогает детям научиться различать фантазийный (воображаемый, придуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; развивает воображение;
- поддерживает самостоятельный выбор детьми замыслов, тем, образов, сюжетов, материалов, инструментов, технических способов и приемов; учит определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы.
- *В лепке педагог:*

- продолжает обращать внимание детей на гармоничную связь между пластической формой и рациональным способом лепки, совершенствует изобразительную технику, в результате чего дети:
- анализируют и более точно передают форму изображаемых объектов(предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных героев), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;
- творчески создают динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему (зоопарк, игрушки, сервис, натюрморт), пластический материал (глина, пластилин, соленое тесто и др.), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, каркасный, рельефный, папье-маше), изобразительно-выразительные средства;
- самостоятельно выбирают приемы декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись по собственному замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства).
- *В рисовании педагог:*
- углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы, благодаря чему дети:
- мотивированно, осмысленно, творчески совершенствуют технику рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (простым и цветными, многоцветными), фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углем, сангиной, соусом; свободно комбинируют изобразительные материалы (уголь и гуашь, акварель и восковой мелок);делают эскиз; уверенно регулируют темп, амплитуду и силу нажима;
- создают различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет, фактура фона); делят лист бумаги линией горизонта на равные неравные части; выстраивают два-три плана (передний, задний); пытаются передавать глубину пространства (размещать более близкие и далекие предметы, не обязательно изменяя их размеры).
- *В аппликации педагог:*
- Продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором», содействует освоению ножниц как подлинно художественного инструмента, в результате чего дети:
- создают художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость (коллажи, панно, фризмы, афиши, стенные газеты, иллюстрации , открытки, пригласительные билеты, закладки), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми)Ж
- продолжают осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, штора, одежда для кукол, маски и декорации для театральных постановок);

- свободно комбинируют освоенные способы, сочетают технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.

Художественное конструирование

Конструирование из бумаги

Образовательные задачи:

- Развитие творческого мышления и воображения, умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, каждая из которых является основой разных поделок.
- Обучение использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных выразительных образов с использованием дополнительных средств.
- Развитие коллективного сюжетного конструирования, включающего декоративные, сюжетные, пейзажные композиции.
- Формирование у детей чувства красоты, желания любоваться ею.

Содержание образовательной работы:

Воспитатель:

- способствует овладению детьми следующими способами: отгибание боковых сторон прямоугольника, полученного из квадрата, к его центру; отгибание нижних углов треугольника, полученного из квадрата, к противоположным сторонам; отгибание нижних углов треугольника, полученного из квадрата, к соответствующим сторонам; закручивание прямоугольника в цилиндр; закручивание круга в конус, закручивание полукруга в острый конус и преобразование квадрата в куб; плетение;
- создает условия для самостоятельного использования этих способов с целью создания выразительных характерных образов (веселый клоун, злой волк, хитрая лиса и пр.);
- организует коллективное сюжетное художественное конструирование («Новогодний праздник», «Заснеженный лес», создание декораций к сказкам, украшение зала весенними цветами и т.п.), обращая внимание на разные композиционные решения расположения объектов; способствует включению родителей в совместное с воспитателями и детьми создание праздничных декораций;
- приобщает детей к культурной утилизации ненужного материала.

Конструирование из природного материала

Создавая художественный образ, ребенок не столько отображает конкретный объект, сколько через цвет, форму, нарушение пропорций (огромная голова, маленькие глазки, ножки и др.) выражает свои чувства и отношение к нему.

Образовательные задачи

- Развитие творческого воображения, умения строить выразительный образ с опорой на наглядность (природный материал) и на собственные представления.
- Формирование умения использовать один и тот же материал и как основу, и как деталь образа; самостоятельно применять уже знакомые приемы (изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убиение лишнего) в разных условиях.

Содержание образовательной работы:

Воспитатель:

- поощряет сюжетное конструирование в разных условиях: в группе, на участке с использованием снега, камней, песка, бревен и т.п.;
- развивает инициативную речь детей (описание своих «героев», включение их в общий сюжет и придумывание рассказа, сказки);
- привлекает детей к изготовлению карнавальных и праздничных костюмов, атрибутов для игры, моделированию одежды для кукол и т. п. на основе знакомых для них способов и приемов; организует выставки детских работ; украшает ими интерьеры детского сада;
- обеспечивает взаимосвязь конструирования как важную составляющую обогащения образного видения мира, с другими видами детской деятельности (игрой-драматизацией, рисованием, сочинением сказок, рассказов и др.)

Художественная литература и фольклор

Образовательные задачи

- Развитие представлений об общественной и индивидуальной ценности книги и чтения.
- Развитие предпосылок к смысловому чтению.

Содержание образовательной работы

Педагог:

- поддерживает заинтересованное отношение детей к чтению, ожидание приятного переживания;
- ежедневно читает детям, используя для этого различные режимные моменты; погружает детей в стихию грамотного литературного языка, обогащает словарный запас; обращает внимание детей на образное и переносное значения слов;
- подбирает книги, соответствующие интересам детей группы, темам, обсуждаемым между собой, которые могут послужить источником для развития игровой и продуктивной деятельности;
- развивает благодаря чтению представления детей о мире, в котором они живут, об отношении между людьми, личностных и речевых характеристиках героев;
- вводит в круг детского чтения издания познавательного, энциклопедического характера; подбирает материалы, в которых раскрывается родная культура, благодаря которым можно познакомиться с местными и общероссийскими традициями, узнать о деятельности взрослых и жизни детей в разных частях света;

- читает «толстые» книги, чтобы дети из дня в день следили за развитием событий в истории; проектирует продолжительную познавательную, художественную и игровую активность детей, связанную с содержанием книги;
- организует обсуждение прослушанного так, чтобы дети демонстрировали понимание прочитанного, придумывали свои версии происходящего; поощряет разыгрывание знакомых историй;
- развивая предпосылки к смысловому чтению, учит осмысленно передавать содержание различных текстов; развивает формы воображения, в основе которых лежит проблематизация с целью интерпретации текста;
- развивает выразительную литературную речь, приобщает к словесному искусству, стимулируя проявления творческого осмысления детьми литературного опыта (словотворчество, сочинение рассказов, сказок, попытки рифмовать слова), сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра;
- разучивая с детьми стихотворения, учитывает возможности и интересы каждого ребенка;
- развивает чувство юмора;
- пересказывает доступные детям газетные и журнальные статьи на актуальные темы; знакомит с периодической печатью (журналы для детей);
- включает детей в создание собственных «книг» и «журналов»;
- поощряет самостоятельное ознакомление с книгами (например, в библиотеке), чтение вслух (если ребенок уже научился читать);
- продолжает развивать отношение к книге как к предмету эстетической культуры;
- способствует обмену «культурными» впечатлениями между семьями воспитанников, детьми группы (о книгах, детских спектаклях, музеях и др.)

Физическое развитие

Образовательные задачи

- Совершенствование техники выполнения движений;
- Формирование осознанного использования приобретенных двигательных навыков в различных условиях.
- Продолжение целенаправленного развития физических качеств.
- Побуждение детей к проявлению морально-волевых качеств: настойчивости в преодолении трудностей при достижении цели, взаимопомощи, сотрудничества, ответственности.
- Развитие самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной активности.
- Поддержка стремления детей к улучшению результатов выполнения физических упражнений.

Содержание образовательной работы

Воспитатель создает условия для закрепления и совершенствования основных видов движений.

Ходьба: в колонне по одному, по два, четверками; в кругу, в шеренге; ходьба обычным, гимнастическим, скрестным шагом; приставными шагами вперед, в стороны, назад; в приседе; с выпадами; спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; в разном темпе. Ходьба, сохраняя равновесие на уменьшенной, подвижной опоре.

Бег: выбрасывая прямые ноги вперед, забрасывая голени назад; с преодолением препятствий в естественных условиях; непрерывный бег 2—3 мин; в умеренном темпе 80—120 м (2—4 раза в чередовании с ходьбой); медленный бег на 400 м; быстрый бег 20 м (2—4 раза с перерывами); челночный бег 3—5х10 м; бег на скорость — 30 м., наперегонки, с ловлей и увертыванием.

Прыжки: подпрыгивания на месте разными способами — с поворотом кругом, смещая обе ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 20—30 прыжков (2—3 раза); боком вправо и влево; вверх из глубокого приседа; боком с опорой руками на предмет; прыжки в длину с места не менее 100; в длину с разбега, в высоту с разбега; через длинную скакалку (вращающуюся) и через короткую скакалку разными способами. Прыжки через большой обруч как через скакалку.

Бросание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (10—15 раз подряд); одной рукой (5—6 раз подряд); с одновременным выполнением заданий (с хлопками и др.); перебрасывание мячей друг другу из разных исходных положений; через сетку; отбивание мяча об пол, о землю на месте и с продвижением вперед (6—8 раз); перекидывание набивных мячей весом 1 кг; метание в горизонтальную и вертикальную цели (рас-стояние 4—5 м), в движущуюся цель; метание вдаль правой и левой рукой не менее 5—8 м.

Ползание и лазание: ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну. Влезание на лестницу и спуск с нее в разном темпе, сохраняя координацию движений, используя одноименный и разноименный способы лазания; лазание по веревочной лестнице.

Для дальнейшего развития равновесия и координации движений педагог проводит с детьми следующие *общеразвивающие упражнения*:

— для рук и плечевого пояса: выполнение движений попеременно; однонаправленно и разнонаправленно; в разных плоскостях.

— для туловища: вращения из разных исходных положений; перевороты со спины на живот и обратно; лежа на животе, прогибание и приподнимание плеч, разводя руки в стороны.

— для ног: удерживание под углом согнутой и прямой ноги; отведение, приведение ног; перенос веса тела с одной ноги на другую, в положении присев ноги врозь.

Упражнения в построении и перестроении. Построение в колонну по одному, по два, в несколько колонн; перестроение из одной шеренги в две; из одного круга — в два; остановка после ходьбы. Умение делать повороты во время движения на углах площадки.

Катание на санках: катание друг друга на санках; выполнение дополнительных заданий, например, попадание снежком в цель и др.; спуск с горы с поворотом в правую, левую стороны; катание с горы, сидя вдвоем на санках.

Скольжение по ледяным дорожкам: скольжение после разбега стоя.

Приобщая детей к некоторым видам спорта, *воспитатель организует*:

- ходьбу на лыжах: по лыжне скользящим шагом друг за другом; со сменой темпа передвижения; ходьба на лыжах с палками в руках; подъем на склон «лесенкой»; спуск со склона, прохождение дистанции на лыжах до 1 км в спокойном темпе;
- езду на велосипеде: с разной скоростью, с изменением темпа; по кругу, по дорожке;
- катание на самокатах (при наличии инвентаря): на правой и левой ноге; по прямой, по кругу, с поворотами; торможение и остановка в обозначенном месте по сигналу;
- плавание (при наличии условий): упражнения на суше и в воде для овладения плаванием способом кроль (брасс); плавание с задержкой дыхания; плавание на груди и на спине, сочетая движения ног, рук, дыхания; ныряние; проплывание на груди и на спине 15 м.

Педагог создает условия для освоения элементов спортивных игр:

- городки: игра по упрощенным правилам.
- бадминтон: броски волана через сетку (шнур); броски волана друг другу с отбиванием ракеткой; отбивание волана друг другу через сетку (шнур).
- футбол: передача мяча друг другу в движении, броски и отбивание мяча у стенки, игра в футбол по упрощенным правилам.
- хоккей с шайбой (без коньков): игра в хоккей по упрощенным правилам.
- катание на роликовых коньках: освоение инвентаря; основные исходные положения; полуприседание и приседание, стоя на коньках; езда по прямой, по кругу; повороты на месте, в движении; торможение.
- баскетбол: игра по упрощенным правилам.
- настольный теннис: подбрасывание теннисного мяча на ракетке правой и левой рукой, подача мяча на теннисном столе, подача мяча через сетку; подача и отбивание мяча друг другу. Игра в теннис по упрощенным правилам.

Педагог использует подвижные игры как важное средство повышения двигательной активности, развития движений двигательных и личностных качеств детей (играть по правилам, проявлять дружелюбие при выполнении соревновательных элементов и пр.): «Перемени предмет», «Ловля обезьян», «Паучки», «Альпинисты», «Стоп», «Змейка» (на развитие гибкости); «С кочки на кочку», «Кто сильнее», «Десять передач», «Передал — садись» (для развития силы мышц); «Перенеси предметы», «Выставка картин», «Кузнечики», «Бегунки — прыгунки», «Перелет птиц» (на развитие выносливости); «Быстро возьми — быстро положи», «Ловишка, схвати ленту», «Кто скорее докатит обруч до флажка», «Удочка», «Кто самый меткий», «Забей в ворота», «Летающие тарелки». (на развитие ловкости); игры-эстафеты различного содержания «Догони свою пару», «Третий лишний», «Пустое место» (на развитие быстроты).

Формируя некоторые нормы здорового образа жизни, педагог:

- создает условия для успешного применения детьми полученных гигиенических знаний и опыта в повседневной жизни; развивает у них способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил (мыть руки с мылом по мере необходимости, чистить зубы, полоскать рот, отворачиваться от других при кашле, чихании, пользоваться носовым платком, индивидуальной расческой, полотенцем и др.);

- продолжает непрерывный процесс закаливания детей с использованием комплекса различных средств в разных сочетаниях. Сохраняются все виды и формы водно-закаливающих процедур, проводившихся в предыдущей группе, на основе осознанного отношения детей к ним. Для закаливающих процедур конечная температура воды и воздуха снижается до более низких значений по сравнению с младшими группами.
- обращает внимание детей на необходимость чередования подвижной деятельности с менее интенсивной, с отдыхом; учит прислушиваться к своему самочувствию, при необходимости просить о помощи.

2.2.1 Способы и направления поддержки детской инициативы образовательной деятельности

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации Программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.2.2 Использование феномена культурных практик в содержании образования.

Культурные практики ребёнка – активная, продуктивная образовательная деятельность. Культурные практики в дошкольном образовании – исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребёнка. В практических процессах-пробах ребёнок сам, в соответствии с собственными мотивами, овладевает интересной для него информацией, в детских видах деятельности, проектировании.

Практика ребёнка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

Методы и способы реализации культурных практик.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей можно представить несколькими группами, в зависимости от их направленности.

Первое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

- Накоплению творческого опыта познаний действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал и т.д.)
- Рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие
- Моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики.

Методы, которые здесь используются: наглядно-практические, в основном сериации и классификации, и формирования ассоциаций, установления аналогий, выявления противоречий. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций и явлений обеспечивает накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- Рассматривать объекты, ситуации, явления с разных точек зрения
- Находить фантастические применения, реально существующим системам
- Получать положительный эффект путём использования отрицательных качеств систем

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы; нетрадиционно- целый ряд приёмов игрового метода: аналогии, оживления, изменения агрегатного состояния, увеличения/уменьшения и др. Основными формами здесь являются подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности.

Третье направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

- Приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и т.д.)

- Изменению внутреннего строения систем

- Учёту при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений

Среди традиционных методов работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – метод фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования. Основные формы работы – конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвёртое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание объектов, ситуаций, явлений, которая обеспечивает:

- Развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности

- Ориентирования при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы

- Переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов здесь могут выступать диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных – метод «проблематизации», «мозгового штурма», развития творческого воображения и др.

Основные формы работы – организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы.

| Направление развития | Формы реализации программы | | | Способы организации | Методы и приемы | Средства |
|----------------------|--|--|--|--|--|---|
| | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей | | | |
| Физическое | Утренняя гимнастика Физкультминутки Физкультурные занятия в зале, на улице Спортивные игры, упражнения, досуги Гимнастика после дневного сна | Подвижные игры и игры народов Урала Игры на свежем воздухе Спортивные игры и занятия | Беседа, консультация Привлечение родителей к организации спортивного праздника; | Фронтальный Поточный Групповой Индивидуальный | наглядные: Показ Тактильно-мышечные приемы (помощь педагога) | естественные силы природы гигиенические факторы физические упражнения (ОВД, ОРУ, |

| | | | | | | |
|----------------|---|---|---|---|--|--|
| | Минутка здоровья Спортивный праздник Ритмическая гимнастика Игровые беседы с элементами движений Хороводы, подвижные игры | (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.) Рассматривание иллюстраций о спорте и спортсменах | проектной деятельности Маршрут выходного дня День открытых дверей Презентация о различных видах спорта традиц-х для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города | | Наглядно-слуховые (музыка, бубен) словесные: Объяснение Подача команд Словесная инструкция практические: Проведение упр. в соревн. форме Повторение | строевые упр.) |
| Познавательное | Игры-занятия Интегрированные занятия Игры-задания Тематические прогулки и экскурсии Игры-экспериментирования Наблюдения в уголке природы, на участке, за трудом взрослых Дидактические игры Народные игры Чтение художественной литературы Досуги Праздники Индивидуальная работа Продуктивная деятельность | Дидактические игры Развивающие игры Игры-эксперименты Игры с природным материалом Игры со строительными конструкторами Сюжетно-ролевые игры Постройки по замыслу, по чертежам | Беседа, консультация Привлечение родителей к организации праздника; к проектной деятельности Экскурсии, посещение музеев Целев. прогулки Информационные листы Анкетирование Досуги Праздники Выставки | Фронтальный подгрупповой индивидуальный | словесные: Объяснение Чтение Словесная инструкция наглядные: Показ Помощь педагога Использование музыки и аудиозаписей | Окр. мир и природа Пособия мини-кабинета Оборудование и атрибуты к проведению различных игр Оформление групповой комнаты Развивающие зоны (книжный уголок, уголок природы, экспериментирования, конструирования и др.) |
| Речевое | Игры-занятия Интегрированные занятия Словесные игры-задания Заучивание стихов, потешек, песенок | Самостоятельные игры по инициативе самого ребенка Режиссерские | День открытых дверей Анкетирование Информационные листы | Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный | словесные: Объяснение Чтение Словесная инструкция | Пособия мини-кабинета Оборудование и атрибуты к проведению |

| | | | | | | |
|-----------------------------------|---|--|---|--|--|--|
| | <p>Дидактические игры Хороводные игры Пальчиковые игры Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций к прочитанным книгам Досуги Праздники Индивидуальная работа</p> | <p>игры Театрализованная деятельность Игра-драматизация Содержательное речевое общение в играх Словотворчество</p> | <p>Консультации Семинары-практикумы Родительские собрания Досуги, праздники</p> | <p>альный</p> | <p>наглядные: Показ Помощь педагога Использование аудиозаписей</p> | <p>различных игр Оформление групповой комнаты Развивающие зоны (книжный уголок, игровые уголки)</p> |
| <p>Социально-коммуникативное</p> | <p>Игры-занятия Игры-инсценировки Игры-задания Дидактические игры Дидактические игры краеведческого содержания Народные игры Чтение художественной литературы Досуги Праздники Индивидуальная работа Продуктивная деятельность Наблюдения</p> | <p>Сам. игры по инициативе самого ребенка Режиссерские игры Кукольный театр Рассматривание иллюстраций, картинок, семейных фотографий Продуктивная деятельность Действия с орудиями, предметами, игрушками Хоз-быт. труд</p> | <p>Открытые занятия Консультации по вопросам социального развития детей Оформление информационных материалов Семинары-практикумы Родительские собрания досуги Проектная деятельность Субботники</p> | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальные поручения Коллективный труд дежурства</p> | <p>наглядные: Показ Помощь педагога Использование музыки и аудиозаписей словесные: Объяснение Чтение Словесная инструкция Практические: Повторение</p> | <p>Атрибуты к различным играм Оборудование для труда в группе и на природе Книги, иллюстрации, картинки Оборудование для продуктивной деятельности</p> |
| <p>Художественно-эстетическое</p> | <p>Игры-занятия Интегрированные занятия Изготовление украшений. Подарков, декораций Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства д/игры с/р игры</p> | <p>Д/игры С/р игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная</p> | <p>Консультации Оформление информационных материалов Семинары-практикумы Родительские собрания Досуги Проектная</p> | <p>Фронтальный Коллективная Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>наглядные: Показ картин, игрушек Показ приемов работы с худ.материал. Помощь педагога Использование музыки и</p> | <p>Изобразительные материалы и средства Развивающая среда группы Иллюстрации картин художников Альбомы по различным</p> |

| | | | | | | |
|--|--|---------------------------------|--|--|---|---|
| | Тематические досуги Выставки работ проектная деятельность занятия в музее | изобразительная деятельность | деятельность Субботники Выставки рисунков, поделок | | аудиозаписей Объяснение Чтение Словесная инструкция практические | видам декоративно- прикладного искусства |
|--|--|---------------------------------|--|--|---|---|

2.4 Проектирование воспитательно – образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

Воспитательно - образовательный процесс выстраивается с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников на основе учебного графика и календарного плана.

Календарный учебный график – является локальным нормативным документов, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году.

При разработке календарного учебного графика Учреждение руководствовалось:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (пункт 9 и 22 статьи 2, статьи 12 и 13; пункты 3,6,7, статьи 28; пункты 2, 4 статьи 30; подпункт 11 пункта 1 статьи 34; подпункт 5 пункта 2 и пункта 6 статьи 47);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Уставом ДОУ.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующее:

- режим работы ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание
- перечень проводимых праздников для воспитанников;
- - праздничные дни;
- работа ДОУ в летний период.
- Режим работы Учреждения с 07.00 – 19. 00
- Продолжительность учебного года в 2021 - 2022 году начинается с 01 сентября 2021 г. во всех группах и заканчивается 31 августа 2022 года.
- Количество недель в учебном году составляет 52 недели. С 27 по 31 декабря 2021 года, 30,31 мая каникулярные дни. Одну неделю занимают праздничные дни длительной продолжительности с 01 января 2022 по 09 января 2022.
- Летний оздоровительный период – с 1 июня по 31 августа 2022 г.

В летний период проводятся игры - занятия только физического и художественно-эстетического направлений, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, увеличивается продолжительность прогулок. Кроме этого проводятся коррекционные занятия с детьми, нуждающимися в психолого – педагогической помощи.

На основании утвержденного Правительственного Постановления о переносе выходных дней в 2021 г. днём отдыха будет 4 ноября, в 2022 г. период зимнего отдыха составит 9 дней – с 01 по 09 января 2022 г.; в феврале выходным днём будет 23 февраля (День Защитника Отечества), в марте 07,08 марта (Международный женский день); в мае выходными днями будут 01, 02 мая (Праздник Весны и Труда) и 09 мая (День Победы); в июне 12, 13 июня (День России).

Структура учебного года в МБДОУ ПГО «Детский сад № 69 комбинированного вида» на 2021 – 2022 год.

| <i>Структурный элемент</i> | <i>Период</i> | <i>Кол-во недель</i> |
|-------------------------------|---|----------------------|
| Учебный период | 01.09.2021- 26.12.2021 | 17 недель |
| Каникулярные дни | 27.12.21 -31.12.21 30.05.21-31.05.21 | 7 дней |
| Учебный период | 10.01.2022 - 29.05.2022 | 20 недель |
| Летний оздоровительный период | 01.06.2022 - 31.08.2022 | 13 недель |

Комплексно-тематическое планирование

| Месяц неделя | Число | Тематическая неделя | | |
|-----------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| | | Группа № 10 | Группа № 11 | Группа № 12 |
| 09 1 | 01 – 05 | 1 сентября – День знаний Улетело наше лето | | |
| 2 | 06 – 12 | Младшие и старшие | Овощи и фрукты | Такой разный урожай |
| 3 | 13 – 19 | Городской адрес | Царство растений: деревья и кустарники | Время года. Осень. |
| 4 | 20 - 26 | Наш детский сад 27 сентября День дошкольного работника | | |
| 10 5 | 27 - 03 | Неделя безопасности дорожного движения | | |

| | | | | |
|----------------|---------|--|--------------------------------------|-------------------|
| 6 | 04 - 10 | Удивительный мир животных 4 октября Всемирный день защиты животных | | |
| 7 | 11 - 17 | Такой разный урожай | Дикие животные средней полосы России | Посуда |
| 8 | 18 - 24 | Чашки , ложки, поварешки | Все профессии важны | Одежда |
| 9 | 25 – 31 | Заводы и фабрики | Транспорт | Деньги |
| 11 10 | 01 - 07 | «Россия – Родина моя 04.11 – День народного единства | | |
| 11 | 08 - 14 | Тепло в доме | Птицы | Тепло в доме |
| 12 | 15 - 21 | Неделя правовой помощи детям 20.11 – Всемирный день правовой помощи детям | | |
| 13 | 22 - 28 | Неделя семьи, моя родословная 28.11 День матери в России | | |
| 12 14 | 29 - 05 | Свет в доме | Человек | Календарь |
| 15 | 06-12 | Время | Календарь | Время |
| 16 | 13-21 | Какие бывают часы | Время года. Зима | Время года. Зима. |
| 17 | 22-26 | Неделя новогодних игр | | |
| 01 18 19 | 27 - 09 | Каникулы Выходные | | |
| 20 | 10 - 16 | Китайский новый год | Почемучки | Арктика |
| 21 | 17-23 | Арктика. Путешествие к Северному полюсу | Древний мир | Антарктида |
| 22 | 24-30 | Путешествие и открытия. Антарктида | Антарктида | Америка |
| 02 23 | 31- 06 | Перелетные и зимующие птицы | Морские обитатели | Пустыня |
| 24 | 07-13 | Неделя исследований 08.02 – День Российской науки | | |
| 25 | 14-20 | Неделя зимних видов спорта | | |
| 26 | 21-27 | Защитники Отечества: от богатырей до космических войск 23.02 – День защитника Отечества | | |
| 03 | 28 -06 | «Красота и доброта» | | |

| | | | | |
|----------|---------|--|------------------------------------|------------------------------------|
| 27 | | 8 марта – Международный женский день | | |
| 28 | 07 – 13 | Вещи, которые нам помогают | Ранняя весна | Время года. Весна |
| 29 | 14– 20 | Жидкий и твердый | Цветущая весна | Перелетные и зимующие птицы |
| 30 | 21 - 27 | Неделя театра и музыки 27 марта – Всемирный день театра | | |
| 04 31 | 28 - 03 | Неделя детской книги 02.04 – Международный день детской книги | | |
| 32 | 04 - 10 | Неделя здоровья 07.04 - Всемирный День здоровья | | |
| 33 | 11-17 | Неделя Космонавтики 12.04 – День Космонавтики | | |
| 34 | 18-24 | Первобытные люди | В мире насекомых | Океаны и моря |
| 05 35 | 25-01 | Неделя противопожарной безопасности 30.04 – День пожарной охраны в России | | |
| 36 | 02-08 | День Победы | | |
| 37 | 09-15 | Наша страна и её соседи | Хлеб всему голова | Динозавры |
| 38 | 18-22 | Путешествие в Грецию | Неделя народного творчества | До свиданья, детский сад |
| 39 | 23-29 | Итоговые мероприятия Скоро в школу | | |

Содержание формируемой части участниками образовательного процесса

Содержание программы «Здоровье дошкольника»

| Тема | НОД | Содержание | Литература |
|----------------|--------------------------------------|--|--|
| «Я и здоровье» | «Помоги Зайке сберечь свое здоровье» | Экскурсия в медицинский кабинет; Чтение К.Чуковский «Доктор Айболит»; с/игра «Больница». | Голицина Н.С. «Воспитание ЗОЖ у малышей» (с.15 – 30) |
| « Я и гигиена» | «Чтобы быть здоровым» | Беседа «Чистота и здоровье» д/игра «Вымоем куклу» развлечение «Девочка чумазая» | Голицина Н.С. «Воспитание ЗОЖ у малышей» (с.36 – 42) |

| | | | |
|------------------------|---------------------------------------|--|--|
| «Я и здоровое питание» | «Фрукты полезны и взрослым и детям» | Загадки о правильном питании Спектакль «Репка» Рисование «Виноград» с/игра «Магазин продуктов». | |
| «Я и мое тело» | «Тело человека» | Рисование «Ладошки»; Игра-забава «Мое тело» (Железновы) | Голицина Н.С. «Воспитание ЗОЖ у малышей» (с.42 – 44) |
| «Я и витамины» | «Витамины и полезные продукты» | Лепка «Витамины» Беседа «Полезное – не полезное» Посадка лука | Голицина Н.С. «Воспитание ЗОЖ у малышей» (с.45 – 48) |
| «Я и движение» | «Здоровье в порядке, спасибо зарядке» | Чтение Е.Шкловский «Как лечили мишку» | Г.И. Кулик «Школа здорового человека» |
| «Я и опасные предметы» | Опасные предметы | Беседа «Я знаю что можно, а что нельзя!» | Голицина Н.С. «Воспитание ЗОЖ у малышей» (с.63 – 73) |

Содержание Программы воспитания

| Модуль «Я, моя семья и мои друзья» | | | | |
|------------------------------------|---|---|--|--|
| Направления воспитания | Воспитательные задачи | Воспитательное событие, формы, методы работы по решению воспитательных задач | | Срок реализации |
| | | | Блок «Полевской – дружная семья» | |
| Социальное направление воспитания | 1.Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях. 2.Формирование навыков, необходимых для | Игра – упражнение «Как я помогаю дома». Дидактическая игра «Что такое дружба: закончи предложение» Игра – упражнение «Как выразить любовь к разным людям» | Экскурсия по детскому саду «Детский сад – дружная семья» Проект «Мои мама, папа, бабушка, дедушка (Моё родовое древо)» | Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь |

| | | | | |
|------------------------------------|--|--|---|---|
| | <p>полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</p> <p>3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.</p> | <p>Сюжетно – ролевые игры «Ждем гостей», «Дочки – матери»</p> <p>Рисование с аппликацией «Дружат дети всей планеты» Чтение и обсуждение произведений художественной литературы С. Капутикян «Моя бабушка», Ю. Яковлева «Мама», чтение пословиц, поговорок, загадок о семье и дружбе и другие произведения. Создание фотоальбомов «Что такое семья?», «По секрету всему свету», «А в детство заглянуть так хочется» Ситуативные беседы о взаимовыручке, дружбе, семье</p> | <p>Фотостенгазета «Назад в прошлое: какие мы были малыши»</p> | <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>Ежедневно</p> |
| <p>Взаимодействие с родителями</p> | <p>Консультация «Забота – один из кирпичиков семейного счастья» Консультация «Давать ли сдачи?»</p> | <p>Помощь в проекте «Родовое древо»</p> | <p>Ноябрь</p> <p>Март</p> | |

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
 - учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

| Модуль «Я люблю трудиться» | | | | |
|---------------------------------|---|---|--|---|
| Направления воспитания | Воспитательные задачи | Воспитательное событие, формы, методы работы по решению воспитательных задач | | Срок реализации |
| | | | Блок «Полевской – профессиональный» | |
| Трудовое направление воспитания | <p>1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.</p> <p>2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</p> <p>3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).</p> | <p>Игра – беседа «Все профессии нужны - все профессии важны».</p> | <p>Выставка поделок из овощей и природного материала «Необычное из обычного»</p> <p>Экскурсия в пожарную часть</p> | <p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> |
| | | <p>Составление книги пословиц и поговорок о труде с иллюстрациями «Сделал дело, гуляй смело»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Строим парк развлечений»</p> <p>Проект «В мире профессии»</p> <p>Чтение с последующим обсуждением произведений художественной литературы, фольклора о труде.</p> <p>Организация дежурства, посильная помощь воспитателю и младшему воспитателю в группе и на участке.</p> <p>Волонтерская помощь детям раннего возраста</p> | <p>Экскурсия в Северскую домну</p> <p>Виртуальная экскурсия «Предприятия города»</p> | <p>Ноябрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p> <p>В течение года</p> <p>Ежедневно</p> <p>В течение года (по согласованию с педагогами групп)</p> |

| | | | |
|-----------------------------|--|---|---|
| | | | раннего возраста) |
| Взаимодействие с родителями | Консультация «Трудовое воспитание детей дошкольного возраста» Памятка для родителей «Как организовать труд ребёнка в семье» Мастер-класс для родителей «Изготовление книжек-малышек» Консультация «Растим помощников» | Конкурс самоделок «Волшебные снежинки-холодинки» .(Изготовление родителями совместно с детьми украшений для групп). Гость группы «Я расскажу вам о своей профессии" | Октябрь Ноябрь Декабрь Март Апрель В течение года по согласованию с родителями |

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

| Модуль «Я хочу всё знать» | | | | |
|---------------------------|-----------------------|--|------|-----------------|
| Направления воспитания | Воспитательные задачи | Воспитательное событие, формы, методы работы по решению воспитательных задач | | Срок реализации |
| | | | Блок | |
| | | | | |

| | | | «Полевской – познавательный» | |
|---------------------------------------|---|---|---------------------------------|---|
| Познавательное направление воспитания | 1.развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; 2.формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний; 3.приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.). | <p>Викторина «Наука в жизни людей» Проект «Чем измерить время?»</p> <p>Проект «Моя любимая новогодняя игрушка» Литературный вечер «Познавательные энциклопедии» Выставка творческих работ «Мир ЛЕГО (ТИКО)» Проект «Лаборатория Горелкина» Виртуальная экскурсия «Лаборатории» Интегрированное занятие «Конструкторское бюро» Организация и проведение опытно – экспериментальной деятельности Наблюдение за изменениями в природе, погоде. Просмотр фильмов и мультфильмов познавательного характера</p> | Экскурсия в детскую библиотеку. | <p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>1 раз в неделю</p> <p>Ежедневно</p> <p>В течение года</p> |
| Взаимодействие с родителями | | <p>Консультация «Гаджеты: плюсы и минусы» Буклеты «Опыты дома», «Хочу все знать»</p> | | <p>Октябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Март</p> |

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования),

- организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
 - организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

| Модуль «Я и моя Родина» | | | | | |
|---------------------------------------|---|--|---|--|--|
| Направления воспитания | Воспитательные задачи | Воспитательное событие, формы, методы работы по решению воспитательных задач | | Срок реализации | |
| | | | Блок «Полевской – краеведческий» | | |
| Патриотическое направление воспитания | 1. формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; 2. воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; 3. воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; 4. воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе. | Рисование «Природа России» Дидактическая игра «Многонациональная Россия». | Экскурсия в парк, лес | Сентябрь Октябрь | |
| | | | Интегрированное занятие «От богатырей до космических войск» | Посещение краеведческого музея. Дидактическая игра «Город, где я живу» (история города, достопримечательности) | Ноябрь Декабрь Январь Февраль |
| | | | | Экскурсия в музеи воинской славы (ВМФ, Пограничных войск, школьные музеи города – по согласованию) Квест-игра «Мой город» | Март Апрель |
| | | | Наблюдение за красотой родной природы | Экскурсия к памятнику Неизвестному солдату Флешмоб «Свеча памяти» | Май Ежедневно |

| | | | | |
|-----------------------------|---|--|--|--|
| | | Чтение произведений художественной литературы о воинах героях, знаменитых людях страны, патриотизме. Создание и рассматривание альбомов о символах государства, событиях ВОВ, знаменитых людях страны. Знакомство с творчеством Бажова П.П., традициями Урала. | | В течение года В течение года В течение года |
| Взаимодействие с родителями | Памятка «Что должен знать ребенок 6 – 7 лет о своей стране». Консультация «Нравственное – патриотическое воспитание в семье». Беседа «Как знакомить ребенка с родным краем». Памятка «Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников». | Беседа «Расскажи ребенку о ветеранах ВОВ в вашей семье». Пополнение «Книги Памяти» (материалы о ветеранах ВОВ) | | Сентябрь Ноябрь Январь Апрель – май |

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

| Модуль «Я и искусство» | | | | |
|---|--|--|-------------------------------|--|
| Направления воспитания | Воспитательные задачи | Воспитательное событие, формы, методы работы по решению воспитательных задач | | Срок реализации |
| | | | Блок «Полевской – культурный» | |
| Этико-эстетическое направление воспитания | 1.формирование культуры общения, поведения, этических представлений; 2.воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влияния на внутренний мир человека; 3.развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; 4.воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны других народов; 5.развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; 6.формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его. | <p>Викторина «Мир красоты и искусства » Развлечение «Путешествие в страну хороших манер»</p> <p>Дизайн – проект «Новогодняя сказка в группе» Викторина «В мире сказки» Музыкальный фестиваль «Ах, эта музыка» Конкурс – дефиле «Модный показ» (костюмы из воздушных шаров) Выставка рисунков «Времена года в рисунках и поэзии» (рисунки к произведениям русских писателей и поэтов) Дидактическая игра «Современный дизайн» Создание и рассматривание альбомов об искусстве, художниках, писателях, музыкантах. Беседы о правилах поведения, этикете.</p> | Экскурсия во Дворец культуры | <p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p> <p>В течение года</p> <p>Ежедневно</p> |
| Взаимодействие с родителями | | Буклеты «Хорошие манеры», Видеоролик «Сервировка стола | | <p>Сентябрь</p> <p>Ноябрь</p> |

| | | | |
|--|--|--|-----------------------------------|
| | дома» Консультация «Надо быть опрятным» Круглый стол «Воспитание культуры общения. Слова «паразиты» | Клуб выходного дня «Идём на представление» Клуб выходного дня «Просмотр кинопремьеры» | Февраль Март В течение года |
|--|--|--|-----------------------------------|

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
 - воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах;
 - воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
 - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; приведя в порядок свою одежду.
- Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

| Модуль «Я здоровье берегу» | | | | |
|----------------------------|-----------------------|--|------|-----------------|
| Направления воспитания | Воспитательные задачи | Воспитательное событие, формы, методы работы по решению воспитательных задач | | Срок реализации |
| | | | Блок | |
| | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | | | «Полевской -спортивный» | |
| Физическое и оздоровительное направление воспитания | <p>1.обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;</p> <p>2.закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;</p> <p>3.укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;</p> <p>4.формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</p> <p>5.организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;</p> <p>6.воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.</p> | <p>Дидактическая игра «Овощи и фрукты – наши друзья».</p> <p>Игра – беседа «Чистота – залог здоровья».</p> <p>Дидактическая игра «Мое тело»</p> <p>Квест – игра «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».</p> <p>Видеопрезентация «Спорт – это жизнь».</p> <p>Дидактическая игра «Что помогает мне быть здоровым».</p> <p>Организация и проведение оздоровительных и профилактических мероприятий (гимнастики, самомассаж, закаливание и т.д.)</p> <p>Создание и рассматривание альбомов о спорте и спортсменах страны и региона.</p> | <p>Экскурсия на стадион Труд</p> <p>Экскурсия во Дворец спорта</p> <p>Участие в совместных соревнованиях между дошкольниками и первоклассниками «Весёлые старты»</p> | <p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p> <p>Ежедневно</p> <p>В течение года</p> |
| Взаимодействие с родителями | | <p>Консультация «Значение режима дня в жизни старшего дошкольника.</p> <p>Памятка «Развитие мелкой моторики детей в домашних условиях».</p> <p>Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной»</p> | <p>Клуб выходного дня «Поход на реку Чусовая»</p> <p>Клуб выходного дня «Лыжный поход»</p> | <p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> |

| | | | |
|--|--|--|-----------------------|
| | Беседа «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний у детей» Буклет «Как предупредить авитаминоз весной» | | Январь Февраль |
|--|--|--|-----------------------|

– Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

ПЛАН ОБЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ ДОО

| № | Название мероприятия | Срок реализации |
|---|---|-----------------------------|
| 1 | Акция «Помощь приюту домашних животных» | Октябрь Январь Апрель |
| 2 | Акция «Собери макулатуру – спаси лес» | Ноябрь Март |
| 3 | Акция «Кормушки для птиц» | Декабрь |

| | | |
|--|--|--------------|
| 4 | Пополнение «Книги Памяти» (сбор материалов об участниках ВОВ) | Апрель - май |
| 5 | Акция «Дерево на память» (посадка деревьев выпускниками ДОУ) | Май |
| 6 | Акция «Собери батарейки – спаси ёжика» | Февраль |
| <i>МЕРОПРИЯТИЯ В РАМКАХ ПРОЕКТА «ДЕТСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ»</i> | | |
| 1 | Репортаж «Многодетные семьи ДОУ» | Октябрь |
| 2 | Репортаж « Кем я хочу стать» | Декабрь |
| 3 | Репортаж «Хочу всё знать» | Февраль |
| 4 | Репортаж «Полевской многонациональный» | Ноябрь |
| 5 | Репортаж «На зарядку становись!» | Апрель |

3. Организационный раздел.

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребенка

Развивающая среда — это особым образом организованное социокультурное и педагогическое пространство, в рамках которого структурируются несколько взаимосвязанных подпространств, создающих наиболее благоприятные условия для развития и саморазвития каждого включенного в нее субъекта.

Для того чтобы предметно-развивающая среда была удобна для детей, могла быть безопасной и в то же время развивать, при ее организации педагоги учли два наиболее важных направления: сохранение здоровья и всестороннее развитие детей.

Для сохранения здоровья в предметно-развивающую среду включили следующее:

- предметную среду по оздоровлению детей, закаливанию, профилактике заболеваний;
- среду для формирования привычек здорового образа жизни.

Давая ребенку определенные представления об окружающем, побуждая его к деятельности и творческому применению знаний и умений, предметная среда становится ведущим средством передачи социального опыта, всестороннего развития ребенка.

С целью развивающей направленности предметной среды учли следующие условия:

- сочетание многофункциональных и легко трансформируемых элементов;
- доступность оборудования в зависимости от желания и интересов ребенка;
- возможность у ребенка выбора комфортной для него дистанции взаимодействия и степени участия в общей деятельности.

Также предметно-развивающая среда видоизменена сотрудниками в связи с возрастными особенностями каждой группы. Каждая группа носит специфические черты, отражающие общие и индивидуальные потребности детей. В младшей и средней группах учтена высокая подвижность детей 3–5 лет, а в группах старшего возраста — потребность детей в творчестве и самоутверждении.

Особое значение в учреждении придается предметно-игровой среде, так как, основным видом деятельности ребенка является игра и ее влияние на разностороннее развитие личности трудно переоценить. Понятие «предметно-игровая среда» является составляющей «развивающей предметной среды». Педагогами ДОУ сформулированы принципы построения предметной среды для детей дошкольного возраста:

- *принцип дистанции при взаимодействии;*
- *принцип активности, самостоятельности, творчества*
- *принцип стабильности - динамичности;*
- *принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого;*
- *принцип сочетания привычных и неординарных элементов в организации среды;*
- *принцип учета половых и возрастных различий детей.*

Принцип учета половых и возрастных различий детей. Предполагает построение среды с учетом половых различий, предоставление возможностей, как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

3.2 Учебный план реализации рабочей программы

Цель учебного плана - отрегулировать нагрузку, определить чередование различных видов образовательной деятельности в целях недопустимости перегрузки, предупреждения утомляемости детского организма, разнообразия форм организации образовательной деятельности, чередование статичных и динамичных видов деятельности

Учебный план (система непосредственно образовательной деятельности) является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей в соответствии с федеральным государственным стандартом образовательной программы дошкольного образования в соответствии с СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Учебный план разработан на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Истоки»

В Учебный план включены пять направлений, обеспечивающие познавательное, речевое, социально - коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы, оно реализуется в режимных моментах, в различных видах детской деятельности со взрослыми, со сверстниками и самостоятельно.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учёт индивидуальных особенностей детей с нарушениями речи или другими индивидуальными особенностями

При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества непосредственно организованной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления непосредственно образовательная деятельность познавательной направленности чередуется с непосредственно образовательной деятельностью художественно-эстетического и физического направлений.

В плане установлено соотношение между инвариантной (обязательной) частью и вариативной частью.

В плане предусмотрена коррекционная работа учителей – логопедов и, психолога.

Занятия по коррекции речи проводятся по подгруппам в возрастных группах старшего возраста с учетом принципа интеграции не только различных видов детской деятельности, но и разных специалистов: педагога и учителя – логопеда, педагога и психолога.

Занятия по коррекции речи проводятся по подгруппам в возрастных группах старшего возраста с учетом принципа интеграции не только различных видов детской деятельности, но и разных специалистов: педагога и учителя – логопеда, педагога и психолога.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-ти лет - не более 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе не более 90 минут. Коррекционные занятия с детьми, нуждающимися в коррекции речи, проводит учитель – логопед по – подгруппам.

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППА № 11 (подготовительная группа)

| День недели | Непосредственно образовательная деятельность | |
|--------------------|---|--|
| ПОНЕДЕЛЬНИК | 1 половина дня | 9.00 – 9.30 – Познавательное развитие 11.20 – 11.50 – Физическая культура (улица) |
| | 2 половина дня | 16.00 – 16.30 - Рисование |
| ВТОРНИК | 1 половина дня | 9.00 – 9.30 – Развитие речи и начала грамоты 9.55 – 10.25 – Физическая культура |
| | 2 половина дня | 16.00 – 16.30 – Лепка |
| СРЕДА | 1 половина дня | 9.00 – 9.30 – Математика 10.05 – 10.35 – Музыка |
| | 2 половина дня | 16.00 – 16.39 - Конструирование |
| ЧЕТВЕРГ | 1 половина дня | 9.00 – 9.30 – Развитие речи и начала грамоты 11.45 – 12.15 – Музыка |
| | 2 половина дня | 16.00 – 16.30 – Природа |
| ПЯТНИЦА | 1 половина дня | 9.00 – 9.30 - Аппликация 11.05 – 11.50 – Физическая культура (плавание) |
| | 2 половина дня | |

3.3 Оформление предметно-пространственной развивающей среды.

Пространство групповой комнаты условно разделено на центры:

| <i>Название центра</i> | <i>Предметно –пространственная развивающая среда для центра</i> |
|-------------------------------------|--|
| Центр познавательного развития | <ul style="list-style-type: none"> • Уголок природы, комнатные растения. • Дидактические игры по познавательному развитию. • Подбор книг, игр, иллюстраций, фотографий, открыток об общественных праздниках, грибах, ягодах, цветах, мебели, профессиях, деревьях, инструментах и т.д. • Коллекции животных, насекомых. Альбомы по разным тематикам |
| Центр конструктивно – игровой | <ul style="list-style-type: none"> • Конструктор деревянный, «ЛЕГО». • Бросовый и природный материал • Напольный, настольный, пластмассовый конструктор. • Игрушки на развитие сенсорики (цвет, форма, тактильные ощущения, размер, вес, на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние), • мозаики, • пазлы (20-35 деталей), • лото, детское домино |
| Центр художественного творчества | <ul style="list-style-type: none"> • Пластилин, стеки, досочки, салфетки, массы для лепки, • краски, карандаши, восковые мелки, фломастеры, • клей, цветная бумага, цветной картон, • кисти, бумага для рисования, раскраски. • Коллекция народных игрушек (филимоновская, дымковская, 3—5 видов матрешек, урало-сибирская роспись); коллекция ложек, красивой посуды. |
| Центр театрализованной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковые куклы, • бибабо, • настольный театр игрушек, • элементы костюмов, |
| Центр худ. чтения | <ul style="list-style-type: none"> • книжки со сказками, рассказами, стихами, потешками • книги познавательного характера |
| Центр физического | <ul style="list-style-type: none"> • Мячи разных размеров |

| | |
|----------|--|
| развития | <ul style="list-style-type: none"> • Скакалки, вожжи • Кольцеброс • Кегли • Обручи • Атрибуты для подвижных игр |
|----------|--|

3.4 РЕЖИМ ДНЯ В ДЕТСКОМ САДУ старший возраст (с 6 до 7 лет) (холодный период)

| | |
|--|---------------|
| Режимные моменты | С 6 до 7 лет |
| <i>Утренний прием, самостоятельные игры детей</i> | 7.00-8.20 |
| <i>Утренняя зарядка</i> | 8.20-8.30 |
| <i>Подготовка к завтраку, завтрак</i> | 8.30-8.50 |
| <i>Игры, подготовка к НОД</i> | 8.55-9.00 |
| <i>Совместная деятельность педагога с детьми, фронтально или по подгруппам</i> | 9.00-10.30 |
| <i>Игры, самостоятельная деятельность</i> | |
| <i>II завтрак (сок, фрукты, минеральная вода)</i> | 10.30-10.40 |
| <i>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки</i> | 10.40-12.40 |
| <i>Подготовка к обеду, обед</i> | 12.40-13.05 |
| <i>Подготовка ко сну, сон</i> | 13.05 – 15.00 |
| <i>Постепенный подъем, закаливающие процедуры</i> | 15.00 – 15.20 |
| <i>Полдник</i> | 15.20 – 15.35 |
| <i>Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность</i> | 15.35 – 16.65 |
| <i>Подготовка к ужину, ужин</i> | 16.50 – 17.10 |
| <i>Игры, прогулка, уход домой</i> | 17.10 – 19.00 |

РЕЖИМ ДНЯ В ДЕТСКОМ САДУ (тёплый период)

| Режимные моменты | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
|--|------------|------------|
| <i>Утренний прием, самостоятельные игры детей</i> | 7.00-8.10 | 7.00-8.20 |
| <i>Утренняя зарядка</i> | 8.10-8.20 | 8.20-8.30 |
| <i>Подготовка к завтраку, завтрак</i> | 8.20-8.45 | 8.30-8.50 |
| <i>Игры, самостоятельная деятельность</i> | 8.45-9.00 | 8.55-9.00 |
| <i>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры</i> | 9.00-11.50 | 9.00-12.00 |

| | | |
|--|----------------------|----------------------|
| <i>Подготовка к обеду, обед</i> | <i>11.50-12.20</i> | <i>12.00-12.35</i> |
| <i>Подготовка ко сну, сон</i> | <i>12.20 – 15.00</i> | <i>12.35– 15.00</i> |
| <i>Постепенный подъем, закаливающие процедуры</i> | <i>15.00 – 15.20</i> | <i>15.00 – 15.20</i> |
| <i>Полдник</i> | <i>15.20 – 15.35</i> | <i>15.20 – 15.35</i> |
| <i>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки</i> | <i>15.35 – 16.45</i> | <i>15.35 – 16.50</i> |
| <i>Подготовка к ужину, ужин</i> | <i>16.45 – 17.05</i> | <i>16.50 – 17.10</i> |
| <i>Игры, прогулка, уход домой</i> | <i>17.05 – 19.00</i> | <i>17.10 – 19.00</i> |

Ежедневный план закаливающих мероприятий

| Мероприятия | Старшая группа |
|--|----------------|
| <i>Гигиенические и закаливающие утренние процедуры</i> | |
| Утренний приём на воздухе | + |
| Утренняя гимнастика на воздухе | + |
| Полоскание рта и горла прохладной водой | + |
| <i>Гигиенические и закаливающие процедуры во время прогулки</i> | |
| Игры с водой в летний период | + |
| Ходьба босиком в летний период | + |
| Солнечные ванны в летний период | + |
| <i>Гигиенические и закаливающие процедуры после дневной прогулки</i> | |
| Умывание прохладной водой | + |
| Мытьё ног в летний период | + |
| <i>Гигиенические и закаливающие процедуры после дневного сна</i> | |
| Сон без маек с доступом свежего воздуха | + |
| Ленивая гимнастика в кроватках | + |
| Дыхательная гимнастика | + |
| Точечный массаж | + |
| Хождение по коррегирующим дорожкам | + |
| Обширное умывание прохладной водой | + |
| Купание в бассейне | + |

3.5. Проектирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей дошкольного возраста.

Перечень основных видов непосредственно образовательной деятельности для детей с 6 до 7 лет.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-7-ти лет - не более 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не более 45 минут. Коррекционные занятия с детьми, нуждающимися в коррекции речи, проводит учитель – логопед индивидуально.

| <i>№</i> | <i>Мероприятия</i> | <i>Периодичность, Кол-во времени</i> |
|----------|---|---|
| 1 | Утренняя гимнастика | Ежедневно, 10 - 12 мин. |
| 2 | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно, 10 мин. |
| 3 | Физкультминутки | Ежедневно, 1 - 3 мин. |
| 4 | Подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке | Ежедневно, утром и вечером, 20 - 25 мин. |
| 5 | Дифференцированные игры - упражнения на прогулке | Ежедневно, вечером, 15 - 20 мин. |
| 6 | Прогулка - поход в лес (пешая, лыжная) | 1 раз в месяц, длит. 15 - 20 мин. (вместо физ. занятий) |
| 7 | Гимнастика после сна («ленивая» или «бодрящая») | Ежедневно, 10 мин. |
| 8 | Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно, индивидуально |
| 9 | Неделя здоровья | 2 раза в год |
| 10 | Физкультурный досуг | 2 раза в месяц |
| 11 | Физкультурный праздник | 2-раза в год |
| 12 | Плавание в бассейне | 2 раза в неделю |
| 13 | Работа по формированию правильной осанки | Ежедневно |
| 14 | Предупреждение плоскостопия | Ежедневно |

3.6. Культурно – досуговая деятельность.

Культурно – досуговая деятельность включает в себя праздники, мероприятия посвящённые особенностям традиционных событий. Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам, позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Для создания положительного настроения на протяжении всего учебного года в детском саду проводится культурно - досуговая деятельность: праздники, развлечения, концерты, встречи с

интересными людьми, спортивные развлечения, «Дни здоровья», тематические выставки рисунков и творческих работ детей, которые отражены в годовом плане детского сада.

Традиционные праздники:

Сентябрь: «1 сентября»

Октябрь: «Осень» -

Декабрь: «Новый год!»

Февраль: «День защитника Отечества»

Март: «Мамин праздник», «Весна»

Май: «День Победы», «Выпуск в школу»

3.7 Перечень нормативных и нормативно – методических документов

- Закон об образовании РФ
- Закон об образовании Свердловской области
- конвенция о правах ребенка
- федеральный государственный образовательный стандарт
- СанПИН,
- семейный кодекс
- федеральный закон об персональных данных

3.8 Перечень литературных источников

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности.

Образовательный процесс в образовательном учреждении обеспечивается программно-методическим комплексом, разработанным на основе Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой, А.Г. Арушановой, А.Н. Давидчук.

- «Истоки примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» - 4-е издание. Л.А. Парамоновой. ТЦ Сфера М; 2011 г.

- Развивающие занятия с детьми 6 - 7 лет/ под ред. Л.А. Парамоновой

- Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы «Истоки» ТЦ Сфера М; 2013г.

В таблице перечислены дополнительные программы, технологии и методические пособия, имеющиеся в методическом кабинете.

Программа, технология, методическое пособие

Физическое развитие ребенка

Полтавцева Н.В. Физическая культура в дошкольном детстве: Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 6 года жизни. – М.: Просвещение. 2005г
 Рунова М. А. Двигательная активность ребенка в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2000.
 Рунова М. А., Бутилова А. В. Ознакомление с природой через движение. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
 Юматова Д.Б. Культура здоровья дошкольника. Цикл игр-путешествий. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017

Полная энциклопедия детского здоровья Александрова В.А. Рябчук Ф.Н.
 Детская энциклопедия здоровья «Расти здоровым» Роберт Ротенберг
 Энциклопедия спортивных игр «Как воспитать гения» Логинов М.И.
 Закаливание детей Спирина В.П.
 Игры которые лечат Галанов А.С.
 Растем здоровыми Доскин В.А. Голубева Л.Г.
 Быстрые километры Седов Ал. В. Седов Ар. В.
 Азбука спорта Булгакова Н.Ж.
 «Учимся правильно питаться» Ю.П. Климович

Основы безопасности детей дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. - М.: Просвещение, 2007.
 Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.
 Белая К. Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. - М.: Школьная пресса, 2010.
 Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, М. Д. Маханева. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
 Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада / К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская и др. - 5-е изд. - М.: Просвещение, 2005.
 Стеркина Р. Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2000.
 Храмцова Т. Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста: Учебное пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2005
 Шорыгина Т. А. Правила пожарной безопасности детей 5–8 лет. - М.: Сфера, 2005
 Безопасность Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

Социально-коммуникативное развитие

Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребенка. М.,2005.
 2 Шипицына Л.М. Заширинская О.В. и др. Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – М., 2000.
 Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. Голицина Н.С.
 Управление качеством социального развития воспитанников ДОУ. Рылеева Е.В.
 Диалоги о культуре. Кабачек О.Л.
 Организация сюжетной игры в детском саду. Н. Михайленко, Н.Короткльва. м; Линка – пресс 2009.

Очень важный разговор Дурова Н.В.
Игра как средство социально – эмоционального развития детей 3 – 5 лет Жукова Р.А.
Социально – нравственное воспитание детей 5 – 7 лет Мулько И.Ф.
Давай поиграем! Пазухина И..А.
Общительные сказки. Шорыгина Т.А.
Вежливые сказки. Шорыгина Т.А.
Давай познакомимся! Пазухина И..А.
Большая книга правил поведения. Шалаева Г.П.
Школа этикета для самых маленьких. Шалаева Г.П.
Трудовое воспитание Р.А.Жукова: разработки занятий ИТД «Корифей» Волгоград 2009
Играем, путешествуем, развиваемся. Практическое пособие :изд – во «Феникс», 2007

Познавательное развитие

Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников / О. В. Дыбина. - М.: Сфера, 2001.
Фантазии круглый год С.Коношук Фантазии круглый год: методическое пособие для педагогов.М; Обруч 2011
Новикова В. П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Парамонова Л. А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. - М., 2002.
О.В. Дыбина Что было до..игры – путешествия в прошлое предметов ТЦ «Сфера». 1999
Н.В.Микляева, Н.Ф.Лагутина Музей в детском саду, беседы, экскурсии , творческие мастерские. ООО «ТЦ Сфера». 2011
Рыжова Н.М.Программа «Наш дом – природа»: Пособие для педагогов ООО «ТЦ Сфера». 2005

Речевое развитие

Арушанова А. Г.,Н.В. Дурова Истоки диалога 5 – 7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2004
А.И. Максакова, Г.А. Тумакова Учителе играя. Игры и упражнения со звучащим словом. М; изд. М-С 2006
Г.А. Тумакова Ознакомление дошкольников со звучащим словом М; изд. М-С 2006
Т.И. Подрезова. Планирование и конспекты занятий по развитию речи в ДОУМ; изд Айрис Пресс М-С 2007
Л.Р.Болотина, Н.В. Микляева Воспитание звуковой культуры речи у детей изд Айрис Пресс М-С 2007
Речь и речевое общение детей 3–7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 1999
. Арушанова А. Г., Рычагова Е. С. Игры со звучащим словом. - М., 2009
Развитие речи у детей 5-7 лет в детском саду. О.Н.Мванова, Г.Н. Короткова. Ярославль, 2009
Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. ГНОМ 2017

Художественно – эстетическое

Знакомим дошкольников с литературой. О.С. Ушакова: конспекты занятий «ТЦ Сфера». 2003
Пришли мне чтения доброго. З.А. Гриценко,М; «Просвещение»
Художественное творчество детей 5-6 лет. Лепка. Рисование. Аппликация. И.А. Лыкова.
Копцева Т. А. Природа и художник. - М.: ТЦ Сфера, 2001.
Ладушки «Праздник каждый день» И. Каплунова, И.Новоскольцева. «Композитор- С-П» 2013.
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Цветной мир, 2019.